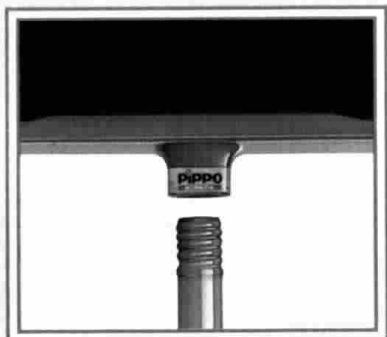
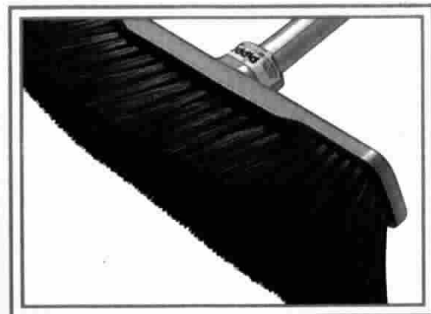
NO LXII N. 44/1985
VEMBRE
1000
RC TV
Radiocorriere
COPIA di SERVIZIO
PRODUZIONE RP
ANTOGNONI
VOGLIA
DI
GIOCARE

SI CHIAMA PIPPO NON SI CHIAMA SCOPA.

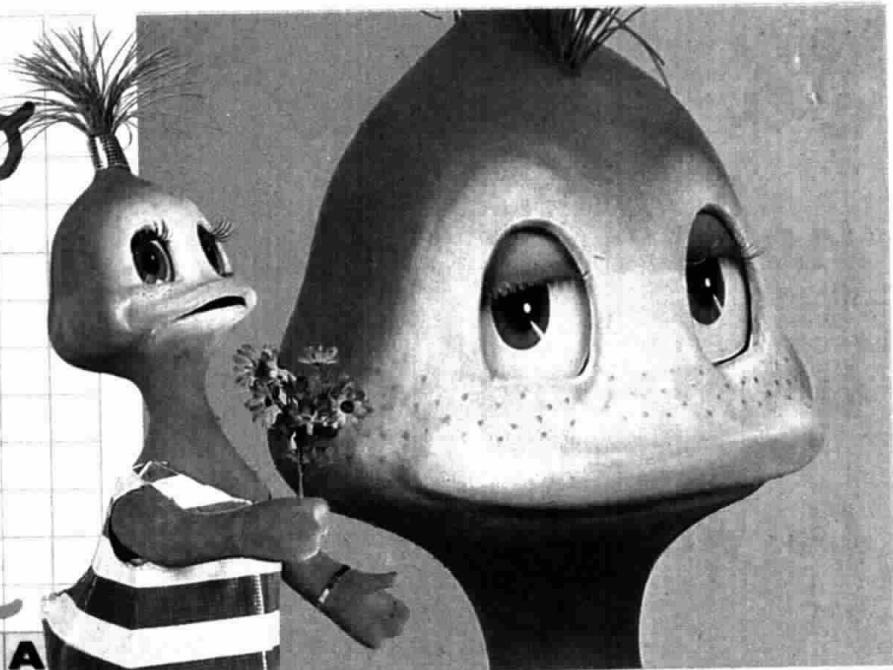
Non confondete Pippo con una scopa normale. La qualità dei

materiali con cui è costruita la rende più robusta e più efficace quando è al lavoro. La sua linea, i suoi colori la rendono più bella da vedere quando è di riposo.

Ma ci sono altri particolari che sottolineano quanto Pippo sia diversa da ogni altra scopa. La filettatura brevettata unisce saldamente il manico alla spazzola. L'assicella in moplen di design moderno e funzionale, è punzonata in morbido Nylon Rhodia, un materiale particolarmente resistente sia alla flessione che all'abrasione.

E infine c'è la gamma

Pippo: vastissima e completa, per offrire a ciascun problema di pulizia la sua scopa. Anzi: la sua Pippo.

F.LLI SALVIATO

PIPPO
LA SCOPA
Tutta un'altra scopa.

CANARD

26 Perché oggi non ci contaminiamo un po'?: Perché oggi non stiamo un po' in-

27 sieme?..

Quali sono le tue risorse?: Ci sai fare sì

28 o no?..

Riciclarsi il trucco: Rifarsi il trucco.

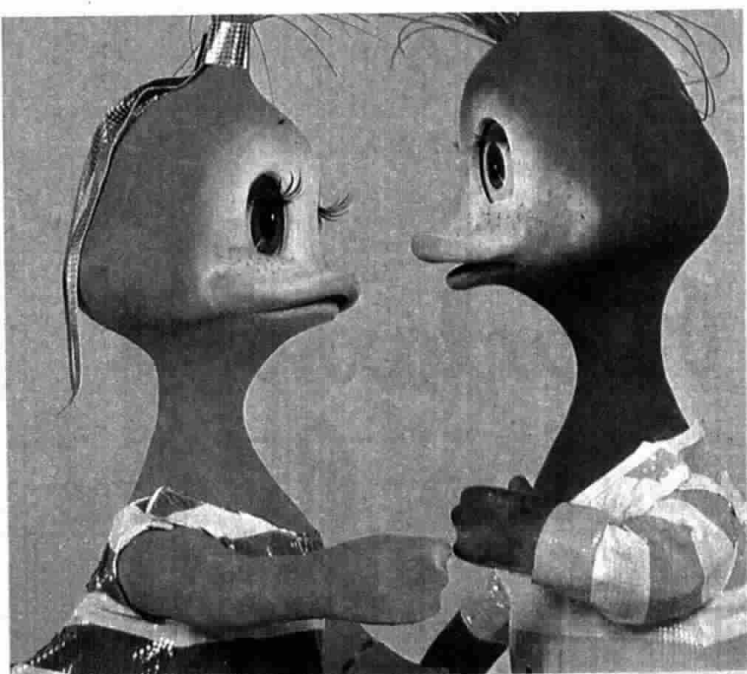
29

Sei un tipo di mediazione: Non pericoloso, insignificante.

30

Sei un tipo potabile: Sei una persona a posto.

32

È un tipo inquinato: È una persona di poca fiducia.

33

Sei biodegradabile: Sei bugiardo.

Sembri un depuratore usato:

31

Sei un barattolo: Sei un tipo vuoto, che non ha nulla da dire.

34

Stai invecchiando.

L'AUTORE DI POMPEO E CARLOTTA È GAETANO CASTELLI, SCENOGRAFO DI «FANTASTICO 6». I TESTI SONO DI GAETANO CASTELLI, ARMANDO MANCINI E ROBERTO PAGNI

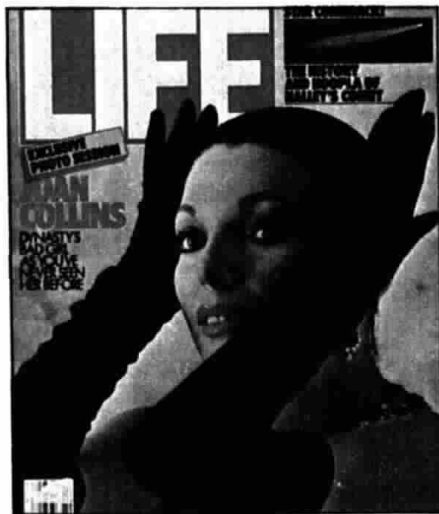
FOTO AMENDOLA-CORTINI

Direttore responsabile ALDO FALIVENA

IN QUESTO NUMERO...

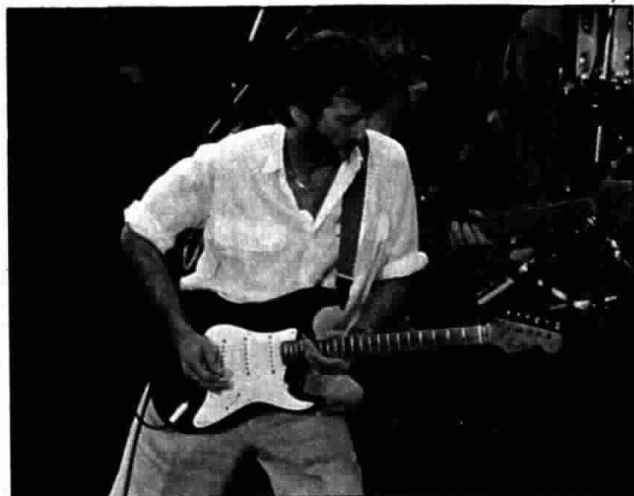
SANDRA MILO

La mia vita i miei fans — 36

foto Granata/Marka

JOAN COLLINS

Un altro film un altro amore — 26

foto Gamma/Volpe

La foto di copertina è di Luciano Viti

Viaggio nel buio e ritorno con

ERIC CLAPTON

46

Editore
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana, V. del Babuino, 51 - 00196 Roma
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione
V. G. Romagnosi, 1/B - 00196 Roma
Tel. (06) 3619794.
Redazione torinese
Via F. Postiglione 10024 Moncalieri
Tel. (011) 6470947.
Amministrazione
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino
Tel. (011) 5710
Un numero L. 1000 - Arr. L. 1600.

Abbonamento
Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000
Estero L. 64.900 (L. 33.700)
Ccp 266106 Radiocorriere TV
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino.
Pubblicità
SIPRA - Via Bertola 34, Torino
Tel. (011) 57531 - Milano: P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531
Roma: V. degli Scialoja 23
Tel. (06) 369921.

Distribuzione
Parrini & C., P. Indipendenza 11/B
00185 Roma, tel. (06) 4940841
V. Galilei 4 Cassina de' Pecchi (MI)
Tel. (02) 9520266
Estero:
Messaggerie Internazionali
V. Calabria 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI)
Tel. (02) 90722027
Printed in Italy

Stampa
ILTE
10024 Moncalieri (TO)
Tel. (011) 63951
Spediz. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48

1

Paola Masino, il fascino degli anni '30

Se si parla con Paola Masino è subito fascino, classe, cultura. Conduce su Radiodue, il sabato e la domenica dalle 6 alle 7,30, il programma *Gli anni Trenta*, anni che ha vissuto conoscendo i più famosi personaggi, da Ejzenštejn a Lina Cavalieri, da Joséphine Baker a Pirandello. È nata sotto il segno del Toro, è scrittrice di romanzi, racconti, poesie e libretti d'opera.

Paola, che cos'è la nostalgia?

«È il rimpianto per una cosa bella che non c'è più».

L'amore per la sua epoca le fa rinnegare il presente?

«No, ma non l'accetto nelle sue forme più smodate».

Dagli anni Trenta ad oggi l'uomo è molto cambiato, ma i sentimenti sono sempre quelli?

«Secondo me non ci sono più i grandi sentimenti perché oggi non c'è sacrificio né conquista, i valori morali sono tutti decaduti».

Con l'evoluzione la donna ha perduto qualcosa?

«Ha perduto molto, non ha più personalità. Oggi c'è una malintesa affermazione di se stessi. La donna è costretta a scegliere tra la maternità e il lavoro e non ha capito che sia il lavoro sia la maternità sono una condanna».

Che cos'è la serenità?

«Poter trovare l'equilibrio tra il proprio pensiero e la propria vita».

C'è un parallelo tra i problemi dei giovani degli anni Trenta e quelli di oggi?

«No, i giovani di allora credevano nei grandi valori, avevano il rispetto per la morte, per il sesso, per la povertà, per l'amore; dovevamo tirar fuori tutto da noi stessi perché la società non ci aiutava».

Cos'è la vita per lei?

«Le rispondo con le parole di Shakespeare: "È un racconto narrato da un idiota, pieno di strepito e di furore, senza alcun significato"».

UGHETTA LANARI

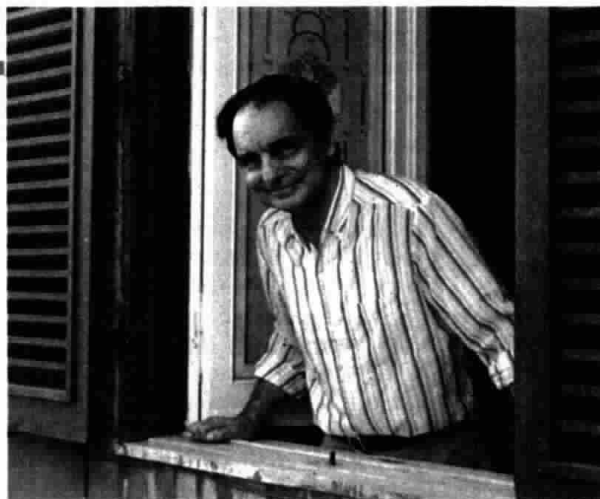



foto Turetta/Contrasto

ITALO CALVINO
Una lettera inedita su «La formica argentina»

Nel 1964 Adolfo Moriconi, funzionario della Rai, chiese a Italo Calvino l'autorizzazione a trasmettere un adattamento radiofonico del suo racconto La formica argentina. *Dopo tanti anni è stata ritrovata la lettera con la quale Calvino dava il suo benestare. È un inedito dello scrittore recentemente scomparso che testimonia il particolare rapporto tra l'autore e la sua opera.*

Caro Signor Moriconi,

ho ricevuto la sceneggiatura della *Formica argentina* e l'ho letta, pur con tutto il mio scetticismo sul fatto che quel racconto sia adattabile per la radio.

Quindi, cosa vuole che Le dica? Se va bene per Lei e per quelli della radio, fatelo. Per oppormi dovrei scrivere lettere, rispondere a insistenze, arrabbiarmi, un dispendio di forze che non mi sento di affrontare. Non tengo in tanto conto le cose che ho scritto. Tanto, quando sarò morto, ognuno potrà farne quel che vorrà; finché alla fine tutto non sarà dimenticato.

Dunque proprio non so darLe il mio giudizio. Penso che nessun radioascoltatore terrà aperto l'apparecchio per sentire una storia così poco interessante; e questo un poco mi consola.

Il testo va firmato da Lei. Non deve figurare come **di Italo Calvino**, ma **tratto da un racconto di Italo Calvino**. Questa è una condizione che posso porre.

Osservazioni da fare non ne ho, tranne qualche battuta: p. 3: **Sì, un orto. È meglio. Che ce ne facciamo di un giardino? Siamo poveri...**

Taglierei questa battuta. Siamo in una casetta con un piccolo terreno che si affitta per un prezzo minimo, a della povera gente: quindi è chiaro che il terreno serve da orto e se tra loro i due coniugi l'hanno chiamato «giardino» non è pensabile che davvero intendessero farne un giardino come nelle ville. Sono due poveretti che non sanno come sbarcare il lunario.

Rumor di formiche: Il tic-tic lo lascerei come suono quasi simbolico, e (p. 15) non farei dire **Io sento rumore di formiche dappertutto**, bensì semplicemente **Io sento formiche dappertutto**, o **Io vedo formiche dappertutto**. Col che il tic-tic sarebbe inteso per l'equivalente sonoro del prurito, che le formiche trasmettono, o della vista dei minutissimi insetti.

Reginaudo: **...ripudierei il vecchio sistema e adotterei il mio...** Abbiamo però visto che Reginaudo non ha un **suo** sistema, ma esperimenta cinquanta, cento rimedi contemporaneamente, tutti inutili, e in fondo non crede in nessuno. La battuta va corretta in un senso più indeterminato.

Le cassette di letame: Toglierei tutto l'accenno a questo sistema, che è del tutto superfluo nello sviluppo della storia. Nel mio racconto c'è una certa accumulazione di dati, non tutti essenziali, ma in un racconto radiofonico diventano particolari inutili e sviano l'attenzione.

Poi vorrei pregarLa di cambiare il nome Baudino con Vaudino, perché mi sono ricordato che Baudino è un cognome che esiste davvero a San Remo (mentre tutti gli altri nomi sono immaginari) e può sempre saltar su qualche mio concittadino che vuole farmi avere dei guai. (I libri per fortuna non li legge nessuno, invece la radio la sentono e il *Radiocorriere* entra in tutte le case).

La saluto con cordialità

Suo Italo Calvino

L'anagramma
di GIORGIO WEISS

Qualche tempo fa ho dato notizia di un corso sui giochi di parole, tenuto negli anni scolastici 1982-'83 e 1983-'84 dalla prof. Ersilia Zamponi presso la Scuola Media Gianni Rodari di Crusinallo di Omegna (Novara). Mi è ora giunto il ciclostilato relativo all'attività svolta nell'anno 1984-'85 in cui l'insegnante, sulla base delle sue esperienze didattiche, sottolinea l'utilità dei giochi di parole per lo sviluppo delle attitudini connesse all'uso creativo della lingua.

Tra i tanti esempi riportati voglio citare alcuni proverbi anagrammati realizzati dai ragazzi nei quali, se talvolta manca la caratteristica del completo rimescolio delle lettere (le ultime 5 lettere di «acconsente» non subiscono permutazioni e le parole «ogni», «fa», «chi» e «meglio» si ripresentano identiche), è sempre presente l'intelligente trovata di mettere argutamente a confronto un classico proverbio con una frase anagrammata dal piglio molto più

Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di **Di tasca nostra**. *I lettori che desiderano informazioni e risposte sugli argomenti della rubrica possono scrivere anche direttamente al* **Radiocorriere tv**.

Ma il ginseng fa bene alla salute?

«Sei anni fa», scrive la signora Rosanna De Zen da Malo, in provincia di Vicenza, «un medico scozzese mi consigliò di usare l'estratto di ginseng coreano come cura ricostituente». La signora De Zen, in questi sei anni, ha usato il ginseng di una certa casa che ora è scomparsa dal mercato e chiede a noi se possiamo consigliarle un prodotto analogo. E aggiunge: «Vorrei anche conoscere il vostro parere sulle reali possibilità del ginseng di curare la depressione fisica e mentale, lo stress nervoso nei soggetti femminili; se il prodotto può essere usato senza controindicazioni da donne di età compresa fra i 30 e i 40 anni e se, infine, insieme con il ginseng si possono prendere farmaci, ad esempio digestivi e tranquillanti».

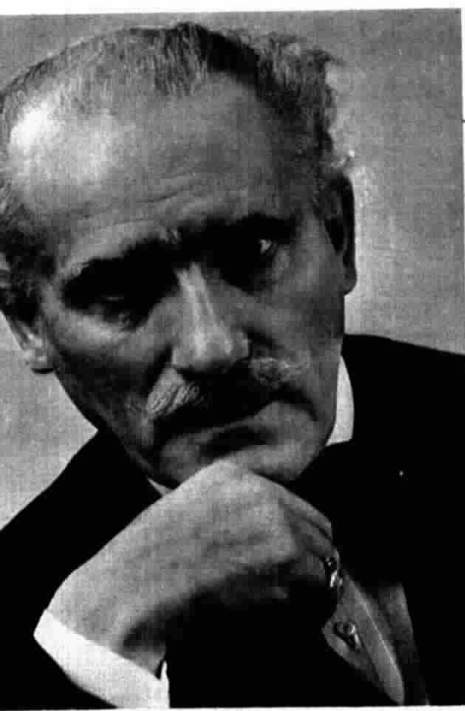
Per quanto riguarda la prima domanda (un prodotto simile a quello che la signora De Zen ha preso per sei anni) non sappiamo e non possiamo dare una risposta. Per tutti gli altri quesiti ci siamo rivolti al professor Marcello Ticca, medico nutrizionista e ricercatore dell'Istituto nazionale della Nutrizione; ecco la sua risposta. «Il ginseng non ha mai portato alcun beneficio alla salute: né come ricostituente, né come energetico, né tanto meno come farmaco per ringiovanire — come viene universalmente propagandato —. Un uso eccessivo di ginseng può anzi provocare problemi, ad esempio: aumento della pressione sanguigna, nervosismo, insonnia, disturbi gastrointestinali e depressione psichica. Se si ha l'impressione che faccia bene, è solo per autosuggestione». La secca risposta del professor Ticca credo proprio non lasci alcun dubbio circa le proprietà del ginseng. Se la signora De Zen — come ci sembra di capire — ha disturbi di origine nervosa farebbe bene a rivolgersi a un medico, questa volta, magari, italiano.

Ginseng e altre radici medicinali in una farmacia cinese

L'aria non c'entra se il metano scalda poco

Il signor Renato Bertoncino ci scrive da Carmagnola in provincia di Torino. «Da circa un anno ho constatato la netta diminuzione del potere calorifico del gas metano per impiego domestico e industriale. Se un anno fa, infatti, era sufficiente mantenere la manopola dei fornelli a metà per portare l'acqua ad ebollizione, ora non basta neppure tenerla sulla posizione del massimo. Si sa che viene immessa aria nelle tubature per mantenere costante la pressione, ma il costo del metano non risulta certo essere più equo ed in ogni caso la diminuzione delle chilocalorie per metro cubo di metano è di pregiudizio al consumatore».

Lettere di analogo tenore ci sono giunte anche da altre città e in particolare da Roma. Abbiamo girato il quesito al dottor Sergio Bocca, responsabile delle relazioni esterne dell'Italgas per tutto il territorio nazionale. Ed ecco la risposta che ci ha fornito per telefono: «Non è possibile immettere aria nel gas metano che — così come arriva dalla Siberia — viene direttamente convogliato nelle tubature di distribuzione. Il potere calorifico è quello previsto. Tra i comuni e le società distributrici del gas metano esiste poi un accordo in base al quale esperti del comune devono controllare periodicamente il potere calorifico del gas metano con speciali attrezzature. Se vi è un cambiamento di colore della fiamma questo è da attribuire ad un cattivo funzionamento dei fornelli che andrebbero revisionati periodicamente da tecnici specializzati».

a cura di ROBERTO COSTA

ARTURO TOSCANINI
TRAR SUONI O CANTI

Arturo Toscanini

«Trasmutabile son per tutte guise», dice Dante di sé (Par., V, 99). Questo verso, che fa riferimento alla natura mutabile dell'uomo, potrebbe, a giudizio degli enigmisti, essere anche adatto a definire le parole anagrammabili. Per ricambiare quindi il poeta di tanta (immaginaria) attenzione, gli anagrammisti hanno dedicato molte delle loro elucubrazioni ai versi danteschi, con ottimi risultati. È il caso di questo validissimo esempio di *Gioser* (Sergio Muntoni) che, parafrasando i primi due versi della *Divina Commedia*, ottenne questa frase anagrammata: *Vi ha la cicatrice del funicolo ombelicale — Ciocche di folti alberi mi celavano la luce.*

La capacità di Toscanini di trarre dagli spartiti una visione d'insieme ed effetti melodici particolari è legata «fatalmente» al suo nome, come sembra preconizzare il mio anagramma. ARTURO TOSCANINI = TRAR SUONI O CANTI

vivace e moderno: *Chi tace acconsente — Chi c'è accanto sente; Ogni simile ama il suo simile — A ogni missile i suoi mille ma; L'unione fa la forza — Fa un'azione frolla.*

BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso

il grande piacere

NEW YORK
Un sabato sera con Madonna e...Nixon

Ricchissima settimana televisiva, da tutti i punti di vista, comicità, dramma e avventure. Il 9 novembre, alla NBC ritorna il fortunatissimo show del sabato sera *Saturday Night live* (*Sabato notte in diretta*). A celebrare la sua undicesima stagione un cast di comici ed entertainers giovani e di talento, ma soprattutto una serie di stars — dello spettacolo e della politica — che di volta in volta si alterneranno alla conduzione. Il 9 esordisce **Madonna**, alla sua prima apparizione televisiva, nelle settimane successive il comico **Chevy Chase**, il culturista **Arnold Shcwarzenegger**, il magnate **Ted Turner**, il re dell'eros **Bob Guccione** e sono in corso trattative per la partecipazione anche dell'ex presidente degli Stati Uniti **Richard Nixon**, al quale gli americani sembrano aver definitivamente perdonato lo scandalo Watergate. Sempre alla NBC, il 3 e il 5 novembre **Steven Spielberg** ricompare come regista di un episodio speciale — durerà infatti un'ora la prima sera e mezz'ora la seconda — della serie da lui prodotta *Amazing Stories*. Queste avventure televisive non sono apparse ai telespettatori molto «amazing» (meravigliose) a giudicare dagli scarsi indici di ascolto. Ecco perché Spielberg ha anticipato il suo *The Mission*.
La CBS propone invece, in un film realizzato appositamente per il piccolo schermo, la tragedia della povertà, dell'isolamento, della disgregazione urbana. *Stone Pillow* (*Un cuscino di pietra*) ha per protagonista una «bag lady», la vecchietta vestita di stracci, ricca solo di buste di plastica dove conserva i propri averi: il ruolo della bag lady è affidato a una veterana di Hollywood e della televisione, la comica **Lucille Ball**, al suo primo ruolo drammatico: «Sono 30.000 i senza casa di New York», ha detto, «spero che con questo film l'opinione pubblica americana si renda conto della dimensione del problema della povertà e della discriminazione».

LUCIANA CAPRETTI

LONDRA
L'Occidente trionfa ma con misura

Il trionfo dell'Occidente è senza dubbio una delle serie storico-documentarie più esaurienti, complete e obiettive che l'ente radio-televisivo britannico, la BBC, abbia mai prodotto e messo in onda. Sono ben tredici puntate di cinquanta minuti ciascuna. La trasmissione, in prima serata sul secondo canale, si dovrebbe concludere al principio di dicembre. Intanto dalle prime puntate, che sono piaciute alla stampa e al pubblico qualificato, si ricava l'impressione di un impegno davvero ammirevole dell'autore della serie **John Roberts**, del regista Ray Sutcliffe e del produttore-coordinatore Christopher Martin, nel non circoscrivere le riprese e la documentazione ai valori della civiltà occidentale, ma ad affrontarli nel rapporto di osmosi costante, attraverso i secoli con i valori dell'Oriente, quelli delle grandi civiltà millenarie come la cinese e l'indiana. John Roberts, a proposito dei viaggi oceanici di esplorazione di Enrico il Navigatore, di Magellano, di Vasco de Gama e di Cristoforo Colombo, dichiara: «Oggi è assurdo parlare di una civiltà di dimensione mondiale che sia soltanto occidentale, anche se in passato questo sogno era ritenuto vivo e vero...». Insomma *Il trionfo dell'Occidente* è un trionfo non... trionfalistico.

SANDRO PATERNOSTRO

foto Maria Pia Giarrè

Madonna per la prima volta in tv con la NBC

India: un convento di asceti

MENNEN
Green Tonic
AFTER SHAVE
MENNEN
AFTER SHAVE
Skin Bracer
MENNEN
AFTER SHAVE
original Musk
MENNEN
AFTER SHAVE
Green Tonic
non c'é uomo senza MENNEN

PARIGI
Un nuovo telegiornale tutto da ridere

Meno tre, meno due, meno uno: via! Dal 3 novembre comincia la concorrenza «feroce» delle reti televisive francesi per l'informazione. Dopo le proposte delle reti televisive TF 1, Antenne 2 e FR 3, adesso comincia anche Jean-Louis Burgat, responsabile della redazione giornalistica di **Canal Plus**, la televisione che emette, in gran parte della giornata, con il sistema codificato. Chi ha un normale televisore non può vedere i programmi. Tuttavia, Canal Plus trasmetterà telegiornali e flash, oltre a un settimanale, «in chiaro». *Sabato, un'ora* è un rotocalco televisivo che sarà «animato» dallo stesso Jean-Louis Burgat, da Erik Gilbert e da Frédéric Boulay, i tre giornalisti che hanno lasciato, da qualche mese, TF 1 per passare a Canal Plus; erano gli autori del settimanale *7 sur 7* che ha avuto grandi indici di ascolto. Oggi *7 sur 7* è ridotto a una sorta di incontro tra il conduttore e l'ospite in studio. Sono quasi scomparsi i reportages dalla Francia e dall'estero, che costituivano il sale e il pepe dell'edizione diretta da Burgat. Ogni numero del nuovo settimanale di Canal Plus costerà oltre 50 milioni di lire italiane, che saranno spesi per inchieste e cronaca, una rivista di quello che fanno le televisioni straniere, un «attacco» di un minuto contro «il palazzo» per un problema non risolto e, infine, una sorta di reportage del passato costruito con fotografie tratte dal vecchio periodico francese *L'Illustration*. Per i problemi economici, i dirigenti hanno già firmato un accordo con il *Financial Time*, di Londra. C'è poi un avvenimento «storico»: il telegiornale di **Coluche**, nome d'arte dell'italo-francese Michele Colucci clown e comico popolarissimo. Nel 1980 fu candidato alla presidenza della Repubblica. Dopo lusinghieri sondaggi a lui favorevoli, venne fatto ritirare in gran fretta da personalità vicine a Mitterrand e a Marchais. Ci si era infatti accorti che i consensi a Coluche venivano dalla vasta area giovanile che solitamente vota a sinistra.
La storia non si fa con i «se», ma se per ipotesi Coluche si fosse presentato avrebbe sicuramente tolto al candidato Mitterrand almeno tre milioni di voti. Oggi il suo telegiornale, che va in onda tutti i giorni e che è un continuo sberleffo di graffiante ironia a tutti i «pomposi» rappresentanti dei vari poteri nel mondo, sta togliendo ascolto ai due telegiornali «seri» di Antenne 2 e di TF 1. Per ora il telegiornale di Michele Colucci è brillante e spassoso. Riuscirà a tenere il passo anche nei prossimi mesi?

MICHELE LUBRANO

Michele Colucci, in arte Coluche: un telegiornale brillante e spassoso

foto Andanson-Sygma/Neri

BONN
Con "La strada" comincia il ciclo Fellini

Grande rilievo ai film italiani. Si chiude un ciclo di undici film di Luchino Visconti e comincia una rassegna dedicata a Federico Fellini. Primo appuntamento: **La strada**.
L'ARD scopre che i milioni di telespettatori adolescenti non hanno un loro spazio televisivo. Da questa constatazione un tentativo: a partire da mercoledì, il primo programma trasmette un documentario in sei puntate dal titolo *Lilingo, un villaggio in Africa*. Un quadro malinconico di un paese del Niger: 1200 abitanti, 50 gradi all'ombra durante i tre mesi di lavorazione, una grande umanità.
Per coinvolgere gli adolescenti ambedue le reti si occupano di calcolatori elettronici. «Se Mozart oggi fosse giovane suonerebbe la tastiera del computer e non del pianoforte»; così afferma nell'**Angolo del computer** (ZDF) un giovane musicista che compone le sue melodie servendosi dell'elettronica. Ha un sussulto di autocritica e conclude: «Ma forse è meglio che Mozart sia nato in altri tempi».
Il tempo del computer (ARD) vede in questa settimana, fra l'altro, i migliori spots pubblicitari realizzati in vari Paesi del mondo con i nuovi strumenti. Puntando sulla stessa fascia degli adolescenti, due inchieste giornalistiche. La prima *L'esempio di Luisa*: la protagonista è una ragazza portoghese immigrata con i genitori 15 anni fa in Germania. Ha imparato la lingua e si allena sui diecimila metri per diventare campionessa. Ciò che distingue l'ultima generazione di figli degli emigranti dai precedenti — secondo l'autore dell'inchiesta — sarebbe l'assenza dei complessi di inferiorità. Speriamo per Luisa. Meno probabilità di riuscire avrebbe, invece, il protagonista della seconda inchiesta *Mahamaad, venditore di rose*. La televisione segue per una notte il pakistano Mahamaad nei quartieri malfamati di Amburgo; cerca di piazzare le sue rose e non è impresa facile.

DEMETRIO VOLCIC

La strada, *1954*

PERSONE E FATTI

Sigourney Weaver (foto grande) torna alla fantascienza. Marisa Berenson (a sinistra). Orson Welles e Plácido Domingo con Katia Ricciarelli (sotto). Enzo Bearzot e Roberto Benigni (a destra)

SUPERALIENA

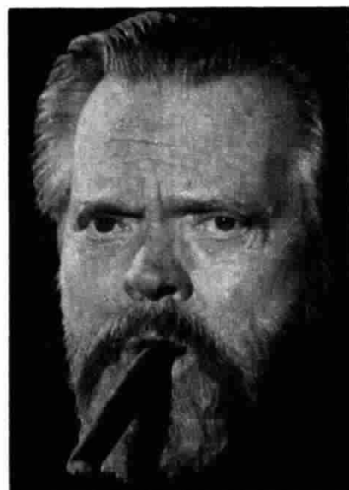
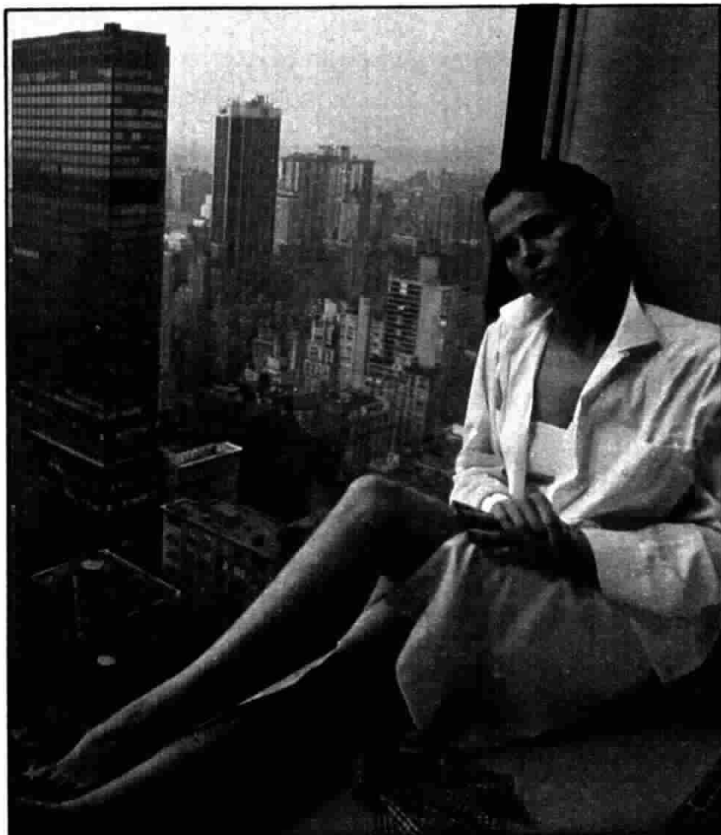
Trentaquattro anni, un nome preso in prestito da Scott Fitzgerald, un gran successo come «acchiappafantasmi»: è Sigourney Weaver, eroina di *Ghostbusters*. L'intellettuale Weaver ha deciso però di passare nuovamente agli alieni. E se il primo era solo uno, *Alien*, firmato da Ridley Scott, ora sono *Aliens*, tanti, e hanno cambiato firma, James Cameron. Dal 30 settembre il film si gira a Londra.

foto KIRKLAND-CONTACT/NERI

FLAGRANT DESIRE

foto BERRY BERENSON-VISAGES/NERI

Aveva fatto perdere le tracce di sé. Dopo *Cabaret* e *Barry Lyndon*, Marisa Berenson aveva pensato solo ai suoi due matrimoni (naufragati), alla sua unica figlia, Light Star Melody, e alla moda.
Ora invece ha deciso il grande rientro ed è ripartita alla conquista del pubblico. Da metà settembre sta girando in Francia *Flagrant désire* del regista Claude Faraldo. Lei, nata come fotomodella, ha accanto in questa occasione, come partner, un altro nome della moda, Laureen Hutton (per anni il volto di una nota casa di cosmetici) rivelatasi come attrice in *American gigolò*.

foto SCHACHMES-SYGMA/NERI

FILM RITROVATO

A meno di un mese dalla sua morte, Orson Welles torna a far notizia, con un altro «nuovo» film. Infatti sono state ritrovate, intatte, le bobine di *It's all true*, un'opera che tutti credevano incompiuta e perduta da circa quarant'anni. *It's all true* diventa così l'eredità del genio del cinema americano, insieme con la sceneggiatura di *Re Lear* (Welles avrebbe dovuto interpretare il film proprio quest'anno).

VIVA MEXICO

Viva Mexico il 3 novembre dal Petruzzelli di Bari. Nato da un'idea di Plácido Domingo, lo spettacolo (Raidue ore 21,45) sarà il primo di una serie di show di beneficenza che il tenore porterà in giro per l'Europa «per non fare dimenticare la tragedia di Città del Messico». Presente a Bari tutto il cast dell'*Otello* che Franco Zeffirelli sta girando a Barletta. Katia Ricciarelli, quindi, Justino Diaz, Pedra Malakova. Presentano Baudo e Zeffirelli.
Il biglietto costa ottantamila lire, la cena «dopo teatro», per due, trecentomila.

I MONDIALI DI BEARZOT

Mundial '86 è la rubrica del *TG2* che Enzo Bearzot, commissario tecnico della nazionale di calcio, condurrà, a partire dal 19 dicembre, insieme ai giornalisti sportivi Bruno Pizzul e Giorgio Martino. Saranno venti appuntamenti a cura di Beppe Berti.

foto FAUSTO RISTORI

BENIGNI TORNA SOLO

Due anni fa girava per l'Italia con un teatro tenda ed era tutto solo davanti al pubblico: ora quel tour di Roberto Benigni è diventato un film. A realizzarlo è stato il suo regista-amico di sempre, Giuseppe Bertolucci. Dopo la prova d'autore (*Tu mi turbi*) e la prova di co-autore con Troisi (*Non ci resta che piangere*), ora Benigni tutto solo è in America da dove promette un nuovo film.

ROCK HUDSON

NEGLI ULTIMI MESI HA SCRITTO UN'AUTOBIOGRAFIA PER DIRE LA SUA VERITÀ

A circa un mese di distanza dalla morte della vittima n. 6945 dell'AIDS, Rock Hudson, non è diminuita la «febbre» sull'ultimo «scandalo» di Hollywood.

Da una parte mantengono viva la curiosità sull'attore le poche «news» centellinate dal suo entourage. Senza risposta è ancora la domanda: «A chi tocca la sua eredità?». Il testamento è segretissimo. Dossier segreti dell'attore escono a poco a poco dagli «antri» dell'F.B.I.: il Federal Bureau lo controllava e conosceva le sue tendenze omosessuali già dagli anni Sessanta. Segreta è anche la destinazione dei proventi dell'autobiografia *My story* (*La mia storia*), scritta dall'attore negli ultimi mesi di vita con l'«aiuto» di Sara Davidson. Andranno ad aumentare quel mezzo miliardo offerto da Rock Hudson alla fondazione per gli aiuti alla ricerca sull'AIDS? È quasi certo. Comunque unica e assoluta certezza finora la sistemazione dei suoi numerosissimi cani e la decisione di esser celebrato in una grande crociera da lui «sovvenzionata»: cinquanta amici, una grande orchestra, caviale e champagne e poi la cerimonia: disperdere le sue ceneri nell'oceano di fronte a Catalina, in California.

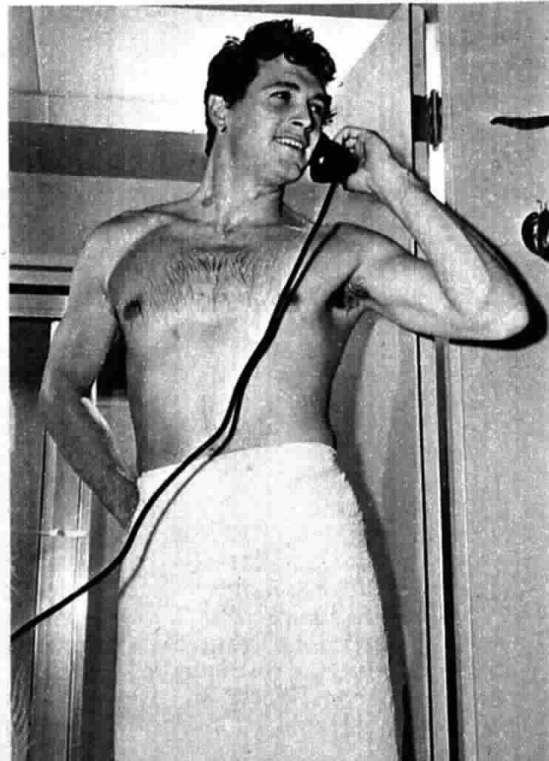
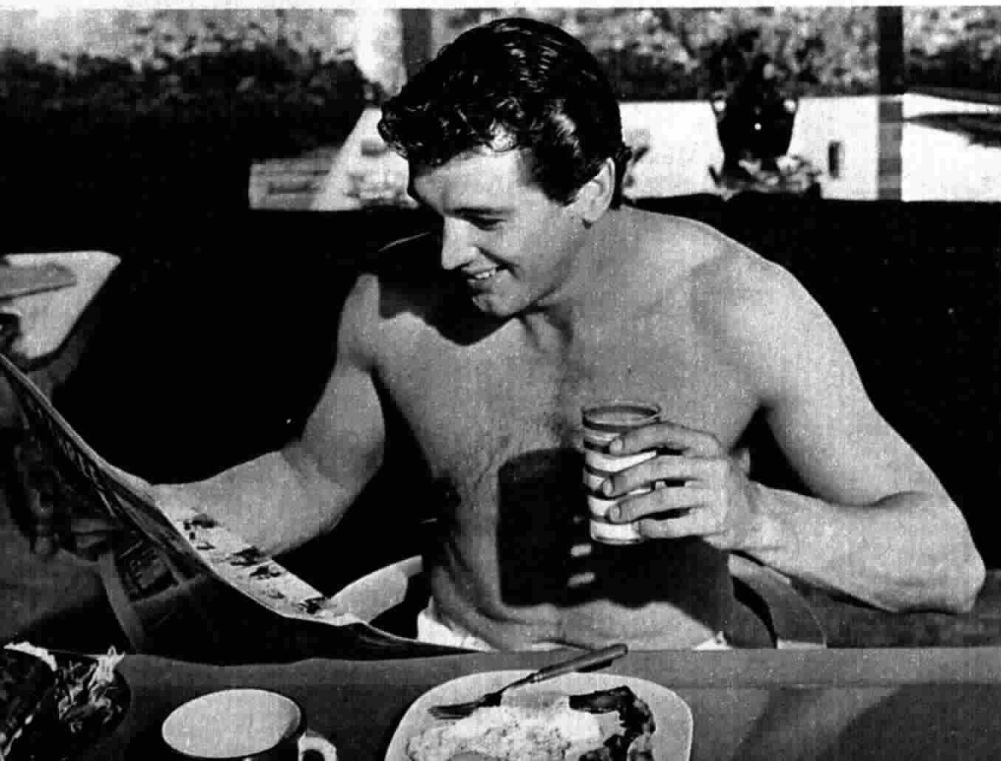
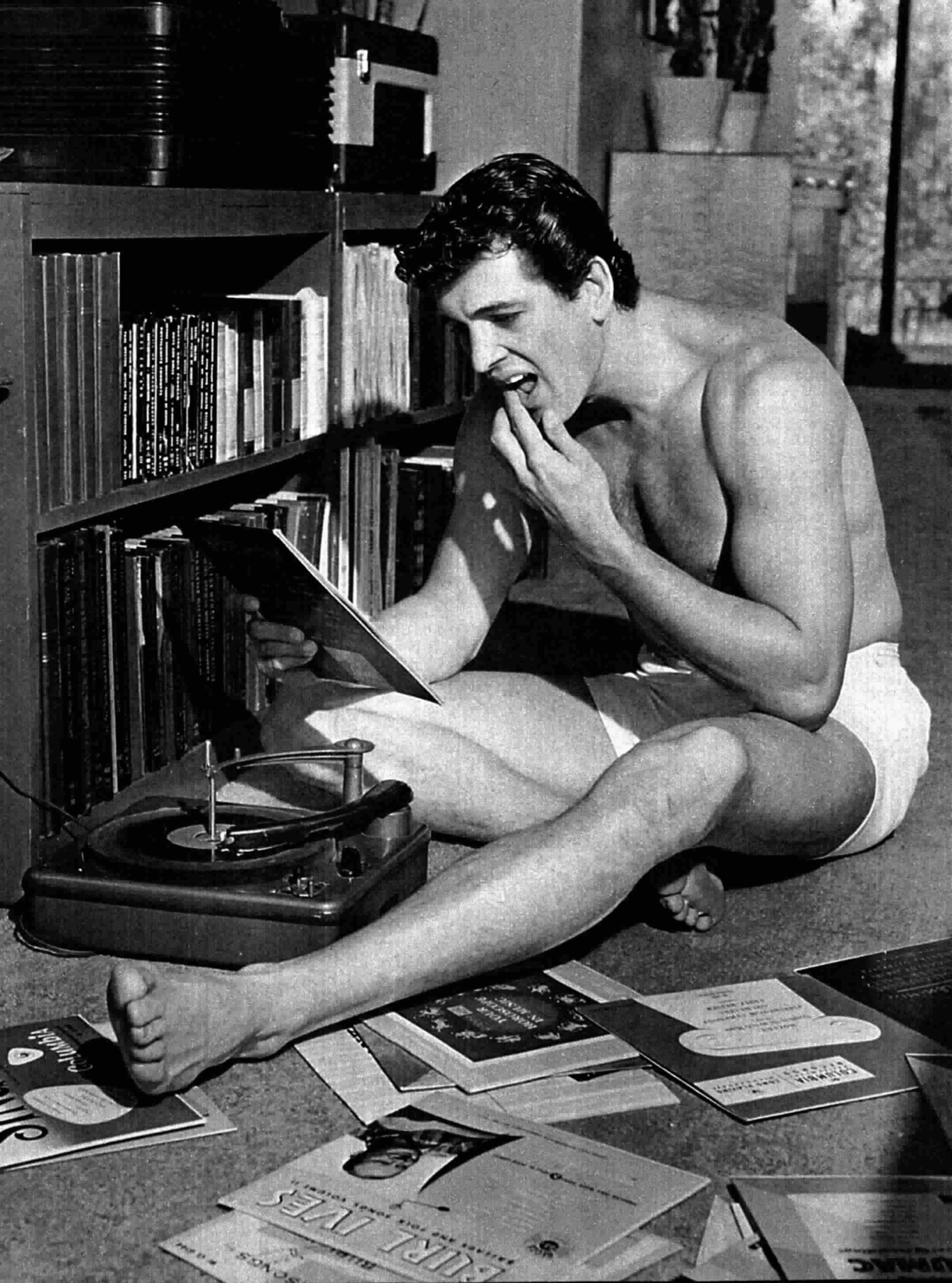
foto Stan McLain-Black Star/Neri

***Rock Hudson era nato il 17 novembre del '25. Questo servizio fotografico è del '52: Rock era già il «fidanzato d'America». In alto è con Doris Day. Questa settimana Raiuno dedica a Hudson la serata di venerdì: in onda* Come le foglie al vento *e* Una magnifica ossessione**

Dall'altra parte gli americani — e non solo loro — grazie a Rock Hudson continuano a confrontarsi con l'AIDS. Il presidente Reagan ha emesso un'ordinanza con cui viene raddoppiato il budget sulle ricerche. Inoltre ha autorizzato l'importazione dell'HPA 2, il medicinale francese che prolunga la vita del malato. Alle decisioni presidenziali fanno da contorno iniziative individuali. Così sulla scia del galà voluto da Elizabeth Taylor, quando ancora Hudson era in vita, per raccogliere fondi a favore dei malati, in ogni angolo d'America se ne organizza uno. Ma l'America è il Paese dei contrasti. Così mentre la CBS mandava in onda un accorato reportage sulla morte di Hudson, l'autorevole *New York Times* ha consacrato un «articolone» con foto a Simone Signoret e ha invece lasciato uno spazio piccolissimo per Hudson. I sintomi del puritanesimo americano non si contano. A Hollywood si disertano feste per paura del contagio.

Saloni di bellezza, piscine, scuole: ovunque ci possa esser sospetto di omosessuali e drogati sono all'indice. Addirittura un gruppo di medici di Boston ha pensato di organizzare una quarantena per i malati di AIDS. Alcuni imprenditori hanno chiesto che sia obbligatorio il test anti-AIDS. Per il Pentagono è già una decisione. Da una scuola della metropoli sono stati «cacciati» due ragazzi la cui madre drogata è morta per AIDS. Ma nascono anche associazioni per difendere le vittime... «Quando Hollywood starnutisce, l'intera America ha la febbre» dice un proverbio americano: dalla morte di Rock Hudson questi sono i primi sintomi.

STEFANIA BARILE

foto Avery-Hollywood Phot. Arch./Neri

CLINT EASTWOOD
UN FILM CON SUO FIGLIO E UNA STORIA STRAORDINARIA CON LA MADRE DI SPIELBERG

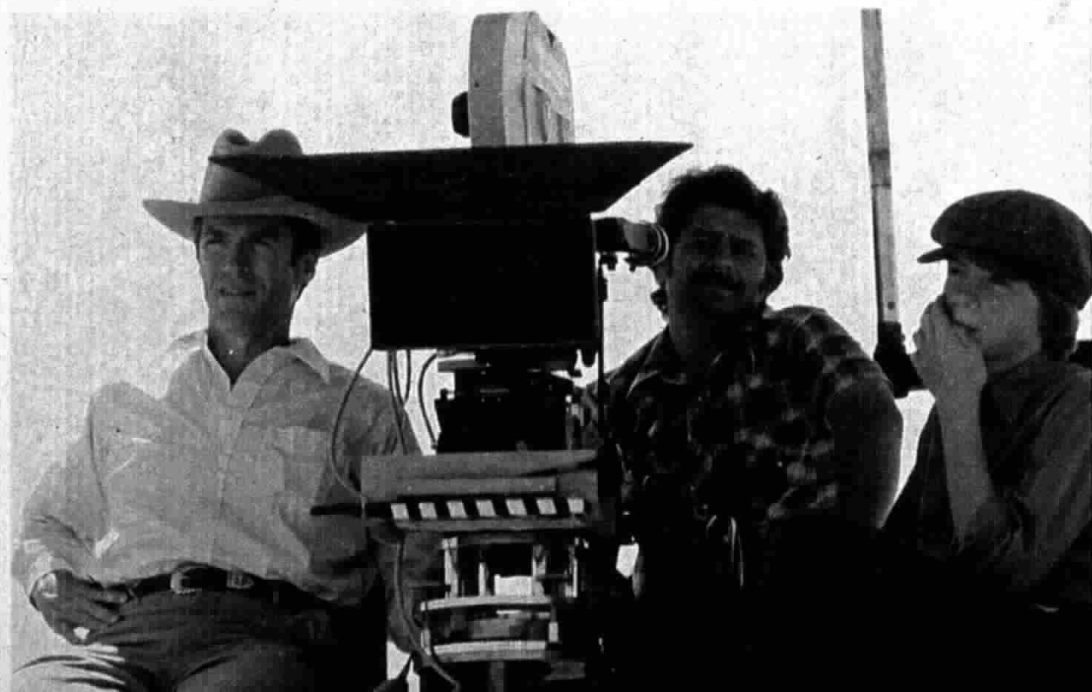
Clint Eastwood: quando girava i western all'italiana lo doppiavano, adesso, a 55 anni, lo ascolteremo con la sua vera voce in *Honkytonk Man*, il film di cui è interprete, regista e produttore. Le vicissitudini del cantante country che è il protagonista della storia saranno presentate, per la prima volta, con la colonna sonora originale, non doppiata, e semplicemente sottotitolata. È una scelta culturale largamente diffusa negli altri Paesi dove, con questo sistema, si salvaguarda l'integrità dell'opera, sia per quanto riguarda la recitazione degli attori, sia lo spirito del regista. Il doppiaggio, infatti, stravolge inevitabilmente i «modi di dire» che non hanno equivalenti nella nostra lingua. E sono molti.

C'è, inoltre, da aggiungere che, nel caso di *Honkytonk Man*, i sottotitoli non disturbano la visione poiché si tratta di un'opera in cui la parola è, spesso, sostituita dalla gestualità dei personaggi e dalla musica di sottofondo. Il racconto ruota attorno al rapporto che si instaura tra un uomo e un adolescente che, nel caso specifico, sono nella vita reale padre e figlio. La parte dell'adolescente è infatti affidata al primogenito di Clint Eastwood, Kyle Eastwood, 15 anni. Il padre invece impersona un vagabondo cantante country, distrutto dall'alcol e dalla tubercolosi, che sogna di essere ammesso al Festival di Nashville.

Clint Eastwood in *Honkytonk Man* non riuscirà a concretizzare il suo sogno canoro. Nella vita, invece, è entrato anche lui nel clan Steven Spielberg per il quale sta realizzando uno dei quarantaquattro episodi della serie *Amazing Stories* (*Storie straordinarie*) che la NBC si è assicurata nonostante le eccezionali pretese finanziarie (circa novecentomila dollari, quasi due miliardi per episodio).

Clint Eastwood realizzerà un episodio che avrà come protagonista la mamma di Spielberg, Leah Adler, sessantacinque anni, nella parte della proprietaria di un delizioso ristorantino di Los Angeles.

ERNESTO BALDO

foto REED-VISAGES/NERI

Clint Eastwood con la figlia Alison (a sinistra) e la piccola Jennifer Beck: ambedue hanno recitato con lui in Corda tesa *del 1984. Nella pagina accanto il figlio dell'attore, Kyle, protagonista con il padre di* Honkytonk Man. *Sotto, padre e figlio con l'operatore durante una pausa del film*

CARLY SIMON
IL SUCCESSO È COME LE PATATINE NON NE PUOI MANGIARE UNA SOLA

New York, ottobre

Dalle finestre del suo favoloso appartamento di New York, Carly Simon domina il verde del Central Park. Ha la sicurezza di chi ha sempre avuto tutto. Terza di quattro figli, Carly è figlia di Richard Simon, uno dei più grandi editori d'America e, naturalmente, ha studiato in una scuola molto esclusiva: il Sarah Lawrence College.

Carly, vieni da una famiglia molto ricca: ti ha aiutato ad avere successo?

«Al contrario. Non è stato facile avere quella famiglia alle spalle. Certo mi ha aiutato a non accettare compromessi. Ma ho incontrato anche gente che mi ha ostacolato sapendo chi ero. Sembrava proprio che volessero punirmi per la mia ricchezza. C'è una differenza tra me e chi è a caccia di successo: io non ho mai avuto bisogno di essere una star per avere ciò che volevo. Ce l'avevo già. Forse per questo non sono ambiziosa e non capisco chi vuole a tutti i costi fare carriera. Mi piace cantare per me stessa, per gli amici. Il primo disco l'ho fatto perché mi hanno spinto. Certo, dopo quel disco, mi sono resa conto che la gente mi cercava, voleva proprio me. E questo è lo specchio del successo. Solo allora ho pensato che dovevo, volevo continuare e mi sono messa a lavorare seriamente per conservare quel successo.

È come con le patatine fritte: se ti piacciono non ne puoi mangiare una sola».

Albert Grossman, che è anche il manager di Bob Dylan e di Peter, Paul and Mary, a suo tempo si rifiutò di occuparsi di te: disse che in una scala da uno a dieci tu eri ferma al nove perché non avevi sofferto abbastanza per arrivare al grande successo.

«È proprio quello a cui mi riferivo. Certa gente crede che essere nata ricca mi impedisca di essere sensibile, di soffrire come gli altri e quindi di avere qualcosa da comunicare».

Sei stata sposata a lungo con James Taylor. Adesso sei di nuovo sola, ma è vero che stai per sposarti di nuovo? Non ti fa paura ripetere l'esperienza?

«No, affatto. Il mio matrimonio non è stato un fallimento. Anzi. Ci siamo arricchiti a vicenda. Certo, eravamo diversi. Lui aveva un modo di vivere stravagante e a me piacevano cose più tranquille, lui prendeva droghe, io le odio. Lui beveva troppo e io mi vergognavo anche per lui. Però ci siamo lasciati da buoni amici e mi ha dato due figli favolosi: Sarah che ha undici anni e Dan che ne ha otto. Io credo nel matrimonio, mi piace. Mi sposerò di nuovo».

È vero che da ragazzina eri terribile?

«È proprio vero. Sai, ho due sorelle più grandi che erano molto belle e sembrava sempre che in famiglia non ci fosse posto per me. Mio padre sperava che il terzo figlio fosse un maschio... Soffrivo molto di tutto questo e cercavo di attirare l'attenzione su di me. Ma sbagliavo sempre tutto. Forse ingigantivo le cose...».

Ci sono paure che non sei mai riuscita a superare?

«Sono terrorizzata quando devo salire su un aereo, ma non ne posso fare a meno. Quello che proprio non riesco a vincere è la paura della folla, della ferocia che può venire dalla folla. Mi dispiace molto, perché questo mi priva del contatto diretto con il pubblico dal palcoscenico, che è una cosa molto importante. Ho tentato in tutti i modi, ma è più forte di me».

VIVI ZIZZO BARBOT

foto DANIELA SCARAMUZZA

Carly Simon, 43 anni, nella sua casa di New York con il figlio Dan. Il suo ultimo disco è Spoiled Girls (Ragazze viziate)

ROBERT HOSSEIN
PER LA TRAGEDIA DEL POTERE 109 ATTORI IN SCENA E TONNELLATE DI POLISTIROLO

Toh, chi si rivede, il bel tenebroso del cinema francese Robert Hossein: lo ritroviamo oggi nei panni di un Cecil B. De Mille teatrale nella grande arena (3700 posti) del Palazzo dello Sport di Parigi alle prese con *Giulio Cesare* di Shakespeare. Altre volte aveva stupito: prima mettendo in scena *La corazzata Potëmkin*, poi ricostruendo la Cattedrale di Notre-Dame, poi innalzando barricate per i suoi *Miserabili* teatrali, infine, raccontando i Vangeli con *Un uomo chiamato Gesù*, un successo da ottocentomila spettatori.

Questa volta ha messo in scena la tragedia del potere: 109 attori e decine di microfoni che permettono loro di parlare al pubblico contemporaneamente, senza che una sola parola del testo vada perduta. Cesare, Pompeo, Bruto, le infauste idi di marzo rivivono su uno sfondo da cataclisma ricostruito con tonnellate di finte rovine a simbolo di quelle che possono cadere sull'umanità per i sogni ambiziosi dei potenti. Tutto cadenzato dalla modernissima musica di Ottorino Respighi. «Di secolo in secolo», dice Hossein, «noi abbiamo inventato le macchine più perfette, ma sul piano della coscienza e del cuore non abbiamo mai progredito».

LINA AGOSTINI

foto LITRAN-PARIS MATCH-G. NERI

Robert Hossein, 55 anni, con la moglie Candice Patou. Hossein ha firmato la regia del* Giulio Cesare*, mentre la scenografia è di Jacques D'Ovidio

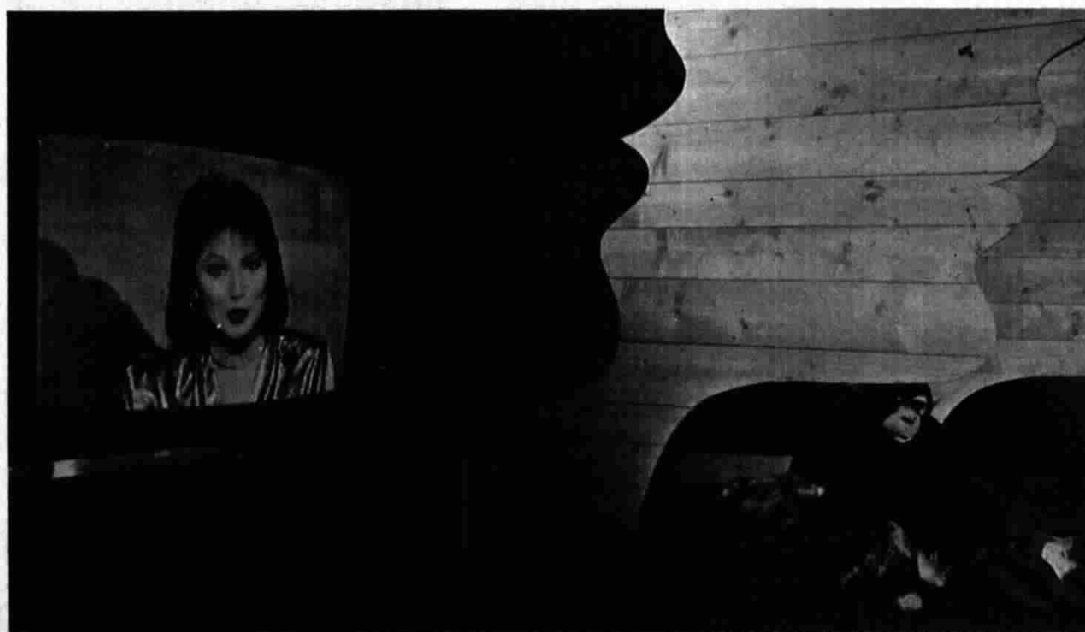
ROSANNA LAMBERTUCCI

HA PAURA DELLE MALATTIE LA SIGNORA CHE VUOLE TUTTI PIÙ SANI E PIÙ BELLI

Rosanna Lambertucci ha cambiato look. Ha lasciato la pettinatura classica, con frangia e capelli lisci di media lunghezza, ed è diventata un po' riccia, un po' spettinata. La sua preoccupazione ora è quella di «stare peggio di prima». Ma, come lei dice, una ragazza deve cambiare ogni tanto. Perché? Non c'è risposta a questo interrogativo. È così e basta. Come per la ginnastica: «Dopo i trent'anni bisogna fare ginnastica: io qualsiasi cosa succeda vado in palestra tre volte alla settimana», dice Rosanna. È sposata e ha una bambina, Angelica. «Sono di temperamento inquieto, ma se voglio fare bene il mio lavoro, tenere bene la casa e stare con mia figlia e mio marito serenamente, debbo programmare la mia giornata». E questo sforzo si vede: Rosanna Lambertucci è una donna che impone a se stessa un modo di essere, poi è ansiosa, si preoccupa, si innervosisce con facilità. Perché fa una trasmissione sulla salute? «Per esorcizzare la mia paura delle malattie».

MARIA C. ZANDA

foto Irmici/foto Bruno Calvo

foto Irmici

Rosanna Lambertucci con la figlia Angelica e alla finestra della sua casa romana. In basso, durante la trasmissione dello scorso anno. Nella nuova serie televisiva (il mercoledì su Raidue alle 17,45) ha adottato una nuova pettinatura: mossa e non più liscia

Caro lettore

siamo alla sesta settimana del nostro gioco. Le telefonate che arrivano la domenica alle 13,55 al numero 3139 di Roma sono tantissime. Non tutti riescono quindi a mettersi in contatto con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti per rispondere alle loro domande sul *Radiocorriere tv* e aggiudicarsi così uno dei quattro sistemi del Totocalcio in palio. È necessario insistere e non perdersi d'animo. Ricordiamo che gli appuntamenti per partecipare al gioco sono sempre due: mercoledì 30 all'edicola con il *Radiocorriere tv* appena uscito e domenica 3 novembre alle 13,55 con Raiuno e il *Radiocorriere-toto-tv*, il gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti.

Primo appuntamento:

Il *Radiocorriere tv* ha giocato quattro schedine a sistema, ciascuna del valore di 537.600 lire. I quattro sistemi si distinguono perché ognuno è diverso dall'altro e ognuno è «personalizzato» da uno sponsor differente. Gli sponsor di questa settimana sono: Assitalia, Cynar, Findus, Riello.

Le quattro schedine già giocate sono in attesa di un titolare. E questo titolare puoi essere tu. In che modo? Leggi con attenzione il *Radiocorriere tv* poiché il gioco in televisione ha come argomenti gli articoli, le informazioni o le fotografie pubblicati sul giornale.

Assitalia

PARTITE DEL 3/11/85 - CONCORSO 14					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ROMA	VERONA	●	●	
2	NAPOLI	JUVENTUS	●	●	
3	TORINO	BARI	●		
4	TRAPANI	SIRACUSA	●	●	
5	FIORENTINA	INTER	●	●	
6	PALERMO	PESCARA	●		●
7	SAMPDORIA	AVELLINO	●	●	●
8	AREZZO	SAMBENEDETT.	●	●	
9	COMO	ATALANTA		●	
10	LECCE	UDINESE		●	●
11	SPAL	PARMA	●	●	
12	CATANIA	LAZIO	●	●	
13	MILAN	PISA	●		

CYNAR

PARTITE DEL 3/11/85 - CONCORSO 14					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ROMA	VERONA	●	●	
2	NAPOLI	JUVENTUS		●	●
3	TORINO	BARI	●		
4	TRAPANI	SIRACUSA		●	
5	FIORENTINA	INTER	●	●	●
6	PALERMO	PESCARA	●		
7	SAMPDORIA	AVELLINO	●	●	
8	AREZZO	SAMBENEDETT.		●	●
9	COMO	ATALANTA	●	●	
10	LECCE	UDINESE	●	●	
11	SPAL	PARMA		●	●
12	CATANIA	LAZIO	●	●	
13	MILAN	PISA	●	●	

ANNO CON IL
ERE-TOTO-TV

Secondo appuntamento:
Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti si rivolgeranno agli spettatori, domenica alle 13,55, per invitarli a partecipare al gioco che ha come premio la titolarità delle quattro schedine pubblicate sul *Radiocorriere tv* della settimana.

Per partecipare al nostro gioco aspettate la prima domanda che, come abbiamo già detto, si ispira al *Radiocorriere tv*, e telefonate immediatamente al numero 3139 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) per la risposta. Il primo lettore che risponderà esattamente alla domanda potrà scegliersi la schedina con il sistema da lui preferito e contrassegnato da uno dei quattro sponsor. Il gioco continua fino a che saranno aggiudicate tutte e quattro le schedine. La vincita eventuale sarà, naturalmente, del fortunato lettore che è diventato proprietario della schedina vincente. Nel caso non si realizzasse il punteggio necessario per vincere, il *Radiocorriere tv* offrirà ai titolari delle schedine una nuova occasione: un sistema da 100.000 lire che potrà essere giocato nella settimana successiva. Arrivederci a domenica 3 novembre e ricordate i due appuntamenti: mercoledì in edicola con il nuovo *Radiocorriere tv* e domenica con il *Radiocorriere-Toto-Tv*.

Aut. Min. 4/282088 del 19-9-85

	PARTITE DEL 3/11/85 - CONCORSO 14				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ROMA	VERONA	●		●
2	NAPOLI	JUVENTUS	●	●	●
3	TORINO	BARI	●	●	
4	TRAPANI	SIRACUSA		●	●
5	FIORENTINA	INTER	●	●	
6	PALERMO	PESCARA	●	●	
7	SAMPDORIA	AVELLINO	●		
8	AREZZO	SAMBENEDETT.		●	
9	COMO	ATALANTA		●	●
10	LECCE	UDINESE	●	●	
11	SPAL	PARMA		●	
12	CATANIA	LAZIO		●	●
13	MILAN	PISA	●	●	

RIELLO

SISTEMI DI RISCALDAMENTO

	PARTITE DEL 3/11/85 - CONCORSO 14				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	ROMA	VERONA	●		
2	NAPOLI	JUVENTUS	●	●	●
3	TORINO	BARI	●		
4	TRAPANI	SIRACUSA	●	●	
5	FIORENTINA	INTER	●	●	
6	PALERMO	PESCARA	●	●	
7	SAMPDORIA	AVELLINO	●		
8	AREZZO	SAMBENEDETT.	●	●	
9	COMO	ATALANTA	●	●	
10	LECCE	UDINESE	●	●	
11	SPAL	PARMA	●	●	
12	CATANIA	LAZIO	●	●	
13	MILAN	PISA	●		●

Esclusivo

I PECCATI

LA PROTAGONISTA DI «DYNASTY» HA CONOSCIUTO LA POVERTÀ, HA POSATO NUDA, HA AVUTO MOLTI UOMINI E TRE MARITI. IL SUO PROSSIMO FILM SARÀ LA STORIA DI MARIA CALLAS

DA PARIGI
PHYLLIS SPRINGER

È il momento di Joan Collins. È diventata l'attrice meglio pagata della televisione, è stata eletta donna più bella della televisione americana nel 1984, ha vinto un Golden Globe per l'interpretazione di Alexis Carrington in *Dynasty* (1983), ha visto la sua autobiografia *Past Imperfect* (*Passato imperfetto*) fra i best-seller di questa primavera.

Adesso è interprete principale di *Sins* (*Peccati*), una miniserie della CBS girata a Parigi, Nizza e Venezia che sarà trasmessa in tre episodi di due ore ciascuno. Il suo personaggio è quello di Hélène Junot, una grande creatrice di moda francese del secondo dopoguerra.

La Collins è anche produttore esecutivo di questo feuilleton scoppiettante, creato apposta per lei. In 48 ore la CBS ha acquistato i diritti di *Peccati* per 15 milioni di dollari (quasi trenta miliardi), grazie alla fama di Joan Collins. Quello di *Peccati* diretto dall'inglese Douglas Hockon è un cast molto ricco.

Joan Collins è l'eroina Hélène

DI JOAN

Joan Collins e James Farentino sono protagonisti [illegible] Sins (Peccati). [illegible] a Parigi. La Collins è anche [illegible]

Junot, che sopravvive al trauma del massacro dei genitori, alla deportazione del fratello in un campo di concentramento nazista e, in una età in cui non conosce il peccato, viene violentata da un nazista. Hélène diventa poi stilista e indossatrice, direttrice di una casa di moda francese e, infine, potente proprietaria di una rivista di moda. E cerca di vendicarsi dei torturatori del fratello Edmund che è tornato, ma invalido (è l'attore inglese Timothy Dalton).

James Farentino è David Westfield, un capitano dell'esercito americano che ama la bella Hélène a Parigi, prima di essere inviato in Vietnam. Ma quando torna l'ambiziosa madre (l'attrice inglese Faith Broock) riesce a strapparlo al suo amore perché possa diventare senatore senza essere ostacolato da una donna di dubbia reputazione. Il leggendario Gene Kelly, che ha 74 anni, nel ruolo di un direttore d'orchestra che sposa Hélène (ma quando muore, la nostra eroina cade di nuovo fra le braccia di James Farentino).

Tra gli altri interpreti ci sono: →

Jean-Pierre Aumont, un conte francese che Hélène disprezza, Alexandra Stewart, sua moglie, Marisa Berenson, una celebre giornalista di moda, Steve Berkoff, il criminale nazista, e c'è anche Capucine, ex modella degli anni '60 ed ex compagna di William Holden.

La Collins e il suo fidanzato, Peter Holm, 38 anni (il vero nome è Peter Gustav Sjohölm, una ex popstar svedese divenuto uomo d'affari), hanno collaborato alla sceneggiatura e sono due dei quattro produttori esecutivi. Ci si può domandare se la complessa trama di *Peccati*, con le vite dei suoi numerosi protagonisti, sia paragonabile alla vera vita di Joan Collins, come lei stessa l'ha descritta nella sua autobiografia *Past Imperfect*. Il libro racconta la storia di 33 anni di carriera, cinquantadue film e otto commedie. Sono memorie abbastanza vivaci per un'attrice che dichiara di non ricordare quello che ha detto la sera prima.

La Collins parla dei suoi tre matrimoni, dei tre divorzi e di come sia stata violentata dall'attore inglese Maxwell Reed, che diventerà il suo primo marito e cercherà anche di venderla a uno sceicco arabo. Racconta la sua vita con i molti amanti: il produttore George Englung (allora marito di Cloris Leachman), Sydney Chaplin (figlio di Charlie Chaplin), Arthur Loew jr.; Rafael Trujillo jr. (il figlio del dittatore cubano che le regalò un costoso collier dopo che lei ebbe passato una notte sul suo yacht), Nicky Hilton (quello degli alberghi, primo marito di Liz Taylor), Warren Beatty e Ryan O'Neal...

Racconta anche le sue tragedie personali, come la morte della madre Elsa e l'incidente alla figlia Katy, in coma per sei mesi mentre i genitori (la Collins e il terzo marito Ron Kass) vivevano in una roulotte nel parcheggio dell'ospedale e poi di quando una volta, presa alla gola dalla disoccupazione, andò all'ufficio di assistenza, in California, per riscuotere il suo assegno.

Ora, nella roulotte-camerino parcheggiata vicino all'elegante Hotel Monceau a Parigi, è dietro un tavolo pieno di bottigliette di vitamine, tante da poter riempire gli scaffali di una farmacia.

La Collins ha cominciato a lavorare per *Peccati* dalle 8 del mattino, dopo una notte di festa. Sembra fresca e riposata come un fiore, in un completo pesca e bianco che indossa per una scena ambientata nel 1959.

Con una sigaretta e un bicchiere d'acqua davanti, la star parla con voce dolce. Racconta della sua vita e dei suoi *Peccati* uniti da un elegante arabesco al suo perfetto presente.

L'intervista

Che cosa le piace di più del suo nuovo lavoro di produttore?

«L'avere un controllo creativo sugli aspetti che mi interessano di più: il cast, i luoghi, la sceneggiatura. E di non essere un'attrice da affittare come un taxi, o come un libro che si prende a prestito in biblioteca. Voglio scegliere i ruoli che desidero. E *Sins* è solo il primo passo. Il secondo film di cui io e Peter saremo produttori sarà *Maria Callas*: ho comprato i diritti del libro di Arianna Stassinopoulos sulla vita della cantante. La Stassinopoulos scriverà la sceneggiatura e io sarò la Callas. Di nuovo potrò dire la mia sul cast, sulla scelta del regista, ecc. Speriamo di realizzare il film l'anno prossimo, sempre a Parigi».

È vero che per *Sins* lei prenderà un miliardo di lire?

«Non voglio parlare dei miei guadagni. Comunque, è più di un miliardo» (gran sorriso).

Oltre a una percentuale sui profitti?

«Sì. Il film è stato accettato dalla CBS sulla base del libro di Joudith Gould e del mio nome: hanno creduto a questa combinazione».

Il suo modo di recitare è cambiato da quando è diventata una star della televisione?

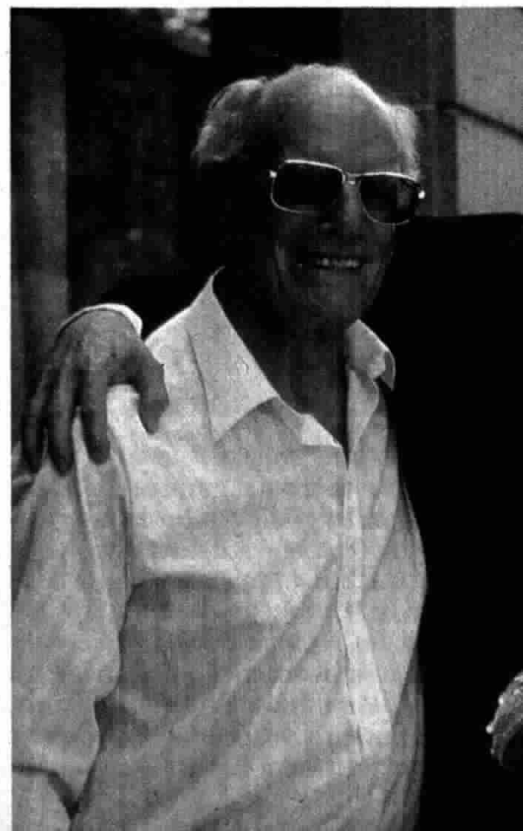
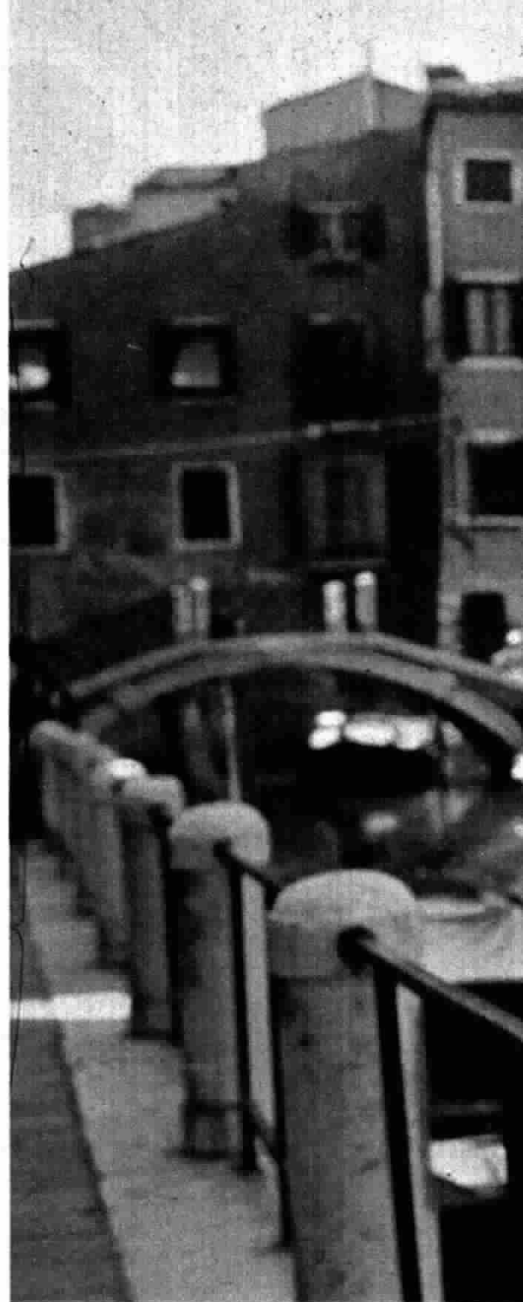
«Non credo. Ho sempre cercato di essere credibile, professionale. Ho visto troppi attori distruggersi emotivamente per essere sempre nel loro personaggio, anche quando bevono un bicchiere d'acqua o una tazza di tè. Per me, recitare non è questo. Recito quando sono di fronte alla telecamera o sul palcoscenico, quando non sono più lì ridivento me stes-

Joan Collins a Venezia. In basso, l'attrice con il fidanzato Peter Holm (a destra), Gene Kelly e il padre di Holm (a sinistra con gli occhiali)

foto Sanderson-Shooting Star/Neri

sa. Questa è stata la mia formazione. Non mi sono formata secondo il metodo Stanislavskij: essere tremendamente intensi e vivere sempre il proprio personaggio. Compiango certi attori che sono così presi dal loro ruolo da non riuscire a liberarsene nemmeno quando tornano a casa la sera. La recitazione è un lavoro, è la mia professione. Non è la mia vita».

C'è una parte della vera Joan Collins in *Dynasty*?

«Certo, ci si portano dietro le proprie caratteristiche fisiche nei personaggi. Anche il mio umore è come quello di Alexis Carrington e come lei sono molto affezionata ai miei figli».

La infastidisce che la si possa ricordare solo come la virago Alexis?

«Non mi interessa. Le sole opinioni a cui tengo sono quelle dei miei amici, della mia famiglia e della gente che amo e a cui mi sento vicina».

È sicura di essere una delle più belle donne del mondo?

«Diciamo che non credo di essere la più brutta».

Molti europei che seguono *Dynasty* trovano i personaggi irreali. Esistono persone come i Carrington e i Colby, negli Stati Uniti? Ne ha mai incontrate?

«Sì, molte. E le ho anche trovate in Francia, a Rio, in Italia e in altri luoghi. Persone con cui i comuni mortali non entrano mai in contatto: sono i super ricchi, la jet-society. Assomigliano molto ai Carrington. Secondo me, *Dynasty* non è altro che una favola per le masse, e mi sembra più positiva di tutta la violenza orribile e gratuita, la brutalità, le sparatorie che ci offrono sul teleschermo. Preferirei essere ricordata, se mi si ricorderà, come un'attrice che ha divertito gli altri, piuttosto che come una che punta la pistola alla schiena della gente».

Pensa che gli spettatori la accetterebbero nel ruolo di una donna meno potente, di una perdente?

«Non interpreterei mai il ruolo di vittima. Voglio essere un modello per le donne, qualcosa di positivo. Ci sono troppe attrici che accettano ruoli in cui sono battute, violentate, assalite, ingannate. Credo che molte donne mi amino perché dico: io sono così e nessuno la farà da padrone con →

JOAN COLLINS

me, nessuno avrà l'ultima parola».

Che ne pensa delle donne d'oggi? Sono sempre il «secondo sesso»?

«È difficile definire in poche parole la condizione della donna. Io non sono stata educata, né ho educato le mie figlie, ad essere "il secondo sesso". C'è stato un cambiamento fantastico grazie al movimento femminista, ma ci sono troppe donne oppresse, soprattutto nei Paesi del Terzo Mondo, dove non c'è controllo delle nascite e le donne sono proprietà dell'uomo. Non è certo il caso dell'Europa o dell'America, ma penso sia molto importante per le donne diventare forti. Non intendo forti in senso fisico, come un uomo: cioè avere i muscoli e dimenticarsi della permanente, non essere più seducenti. Dico: avere la forza di credere in se stesse e nelle proprie doti. È un momento molto difficile per le donne. Ci sono sentimenti antifemministi in una parte del pubblico. Per questo ci sono tante violenze e attacchi contro le donne. L'esplosione della pornografia non ha certo aiutato. Le donne vivono un momento di crisi della femminilità. Riesco a fare qualcosa solo dimostrando che le donne possono essere forti, potenti, intelligenti, ambiziose e piene di risorse, senza perdere la loro femminilità. È quello che cerco di affermare nei personaggi che interpreto».

Sarebbe disposta a sostenere una campagna, come fa Jane Fonda?

«Non mi paragono alle altre attrici. Nella mia vita non ho tempo per unirmi alle cause, anche giuste, perché ho tre figli, un compagno e il mio lavoro».

Tutti si chiedono se sposerà Peter Holm. Siete insieme già da due anni...

«Siamo fidanzati ufficialmente dall'inizio dell'85. Ho un bellissimo anello. Peter e io siamo terribilmente felici così, abbiamo una relazione meravigliosa. Non so proprio cosa succederà dopo».

Nella sua autobiografia, *Past Imperfect*, ha scritto che non ha rimpianti, se non per il titolo di un suo film: *The Bitch* (La puttana). E le sue foto su *Playboy*?

«Non vi sono piaciute? Ero nuda, come la maggior parte della gente su tutte le spiagge del mondo. Per quelle foto non ho rimpianti. E pochi rimpianti sul resto».

La celebrità l'ha cambiata? Ha il tempo di godersi il successo, di fuggire dal pubblico?

«La celebrità non mi ha cambiato. Non ho il tempo di fare tutte le cose che vorrei, ma mi sento più libera in Francia che altrove. La cosa meravigliosa, in Francia, è che se mi riconoscono, al ristorante o in una boutique, la gente non grida a squarciagola: "Hei, è Joan Collins". Ti lasciano in pace».

Ha in mente di scrivere altri libri?

«Ne ho già scritti tre e ne scriverei altri se avessi tempo. Ho scritto voracemente da quando avevo otto o nove anni. Mi piace scrivere; penso di essermi descritta abbastanza bene nella mia autobiografia e credo di saper ironizzare su me stessa».

È stata più felice a 32 anni, a 42 o adesso, a 52 anni?

«Sono molto più felice adesso, ma la mia vita è stata sempre abbastanza felice. A parte la tragedia di quando mia figlia è stata investita da una macchina».

Un giornalista inglese ha scritto: «Joan Collins ha imbalsamato la sua giovinezza». Che ne pensa?

«Probabilmente sono l'unica attrice americana con più di 45 anni che non ha mai fatto la chirurgia plastica. Io sono come lei mi vede».

Quali sono le cose di cui va più fiera?

«I miei figli, i tre libri che ho scritto, essere produttrice di *Peccati* ed essere padrona della mia vita».

Ha un consiglio da dare a una attrice debuttante?

«Sì: credere in se stessa, imparare il mestiere, essere forte come un cavallo e non cercare mai di essere una star».

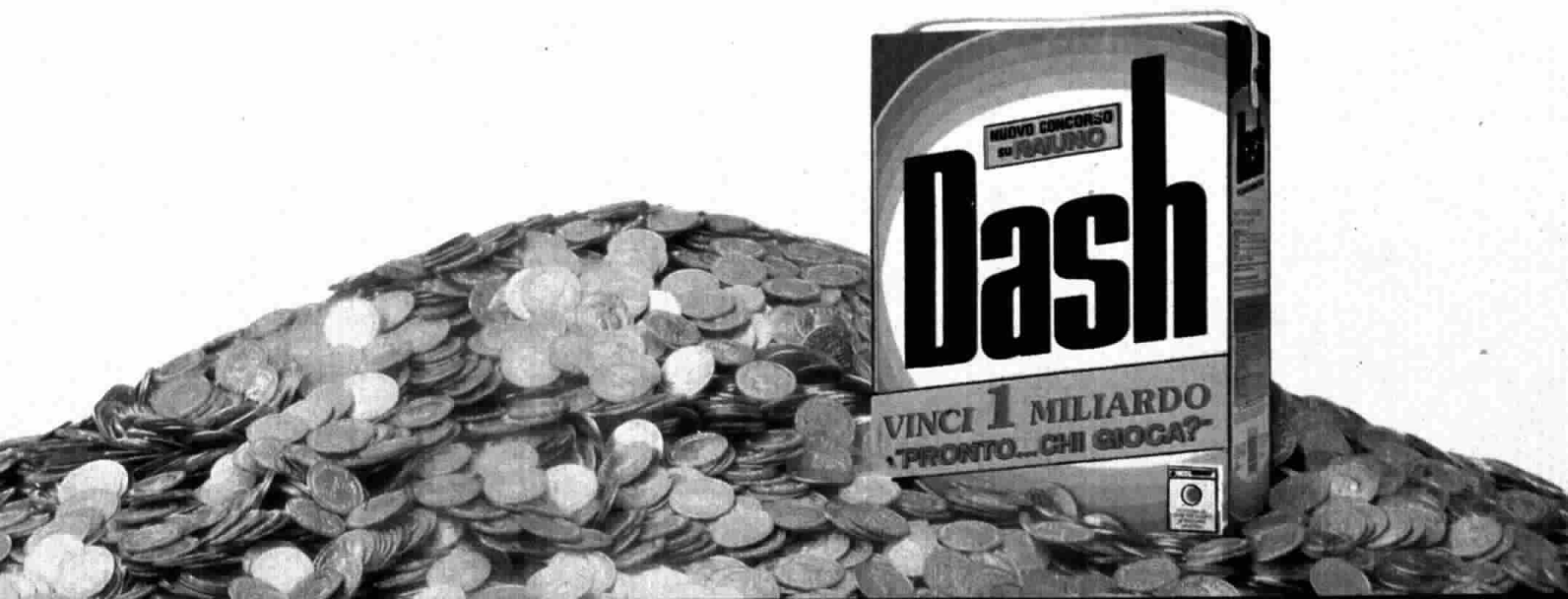
PHYLLIS SPRINGER

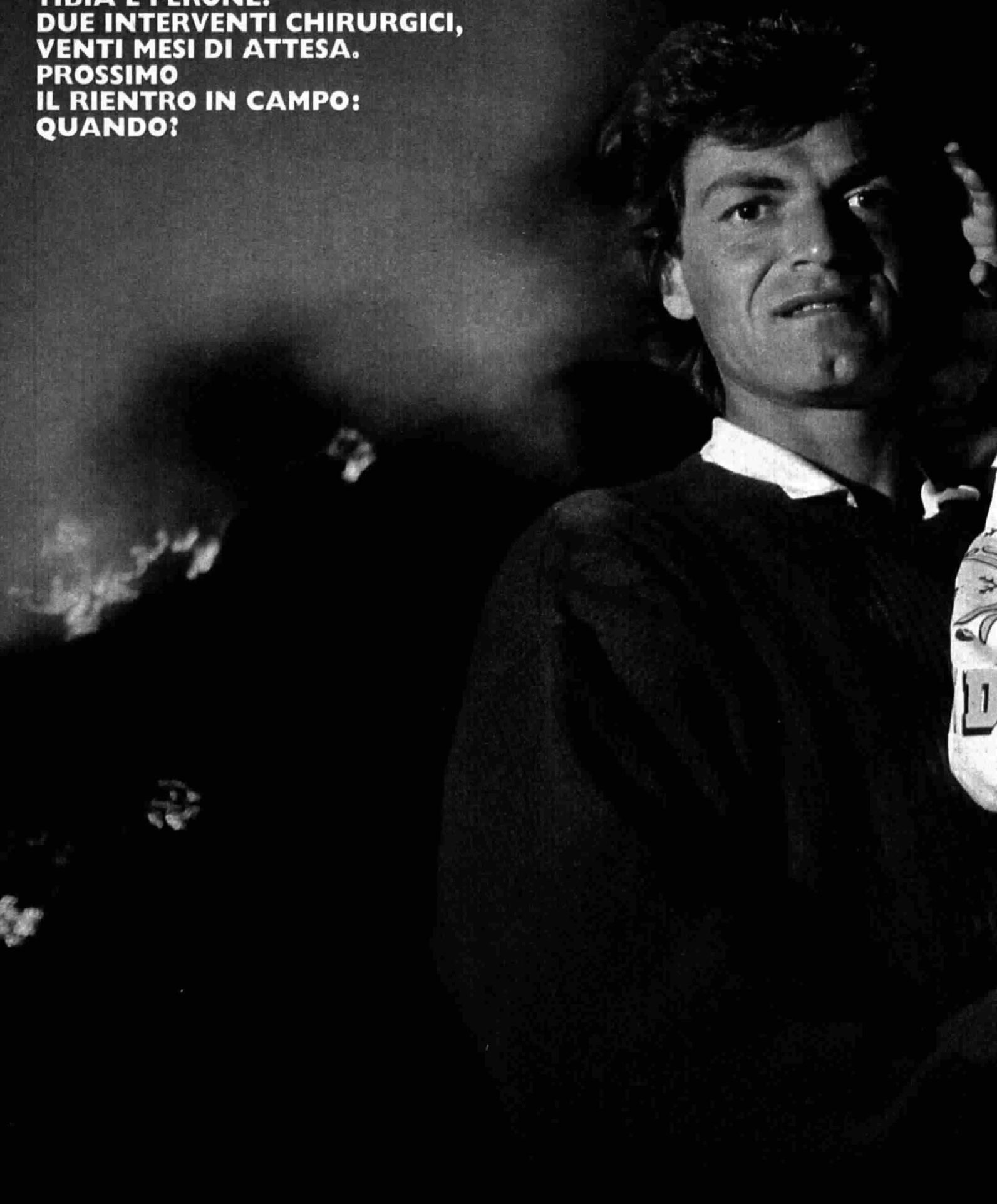
foto Sichov-Sipa Press/Guadrini

DESPAR

LA TUA SPESA MEGLIO SPESA.

Despar ti aspetta con il nuovo concorso Dash a “Pronto... chi gioca?” su RAI UNO. Compra subito Dash alla Despar: puoi giocare, divertirti e vincere premi per più di un miliardo.*

* Monte Premi totale in oro IVA esclusa - Aut. Min. Conc.

12 FEBBRAIO 1984: FIORENTINA-SAMPDORIA.
IL CAPITANO
DEI VIOLA
SI FRATTURA
TIBIA E PERONE.
DUE INTERVENTI CHIRURGICI,
VENTI MESI DI ATTESA.
PROSSIMO
IL RIENTRO IN CAMPO:
QUANDO?

ANTOGNONI:

VOGLIA DI GIOCARE

di PAOLO ZAULI

FIRENZE, novembre

«Quella domenica pensavo di aver chiuso con il calcio: non credo di aver passato un momento peggiore nella mia vita».

Così Giancarlo Antognoni, simbolo della Fiorentina e della Nazionale, ricorda il drammatico pomeriggio del 12 febbraio 1984 quando, in uno scontro con il sampdoriano Pellegrini, riportò la frattura esposta della tibia e del perone. Da allora una lenta «via crucis», venti mesi e **due interventi chirurgici: Giancarlo, come ti senti ora?**

«Fisicamente sono quasi a posto, i momenti difficili sono passati. Per raggiungere la condizione ottimale, comunque, mi

Giancarlo Antognoni, 31 anni, e suo figlio Alessandro, 5 anni. Il capitano della Fiorentina, nato a Marsciano in provincia di Perugia, ha esordito in Serie A il 15 ottobre 1972, in Verona-Fiorentina (2-1). Con i viola ha vinto una Coppa Italia e per 73 volte ha indossato la maglia della nazionale, segnando 7 reti. È sposato da nove anni con Rita Monosilio

manca la partita vera, fino adesso ho fatto solo alcune amichevoli».

Quando pensi di ritornare in campo?

«Spero nel giro di 15-20 giorni. I miei dirigenti non vogliono rischiare e quindi sono abbastanza cauti; vogliono che io rientri in perfette condizioni. È chiaro, però, che dopo un anno e otto mesi non è possibile che uno rientri in forma perfetta... anche perché solamente giocando si raggiunge quella forma».

Come ti sentirai la domenica del «debutto»: avrai paura?

«Non posso rispondere no; una cosa è certa: non mi tirerò indietro».

Come hai vissuto in questo lungo periodo?

«Ho apprezzato di più la famiglia perché, non andando in giro per l'Italia con la squadra, sono rimasto a casa e, quindi, sotto questo aspetto, ho avuto un vantaggio».

In che modo l'hai apprezzata di più?

«Stando insieme a loro dalla mattina alla sera; giocando con mio figlio Alessandro senza alcuna preoccupazione».

Sotto l'aspetto calcistico, quanto ha pesato la lontananza dai campi di gioco?

«Per un calciatore stare fuori molto tempo è negativo sotto tutti gli aspetti. Ti manca la partita, il calore della gente...».

A proposito della gente: i tifosi come si sono comportati?

«Mi sono rimasti sempre vicini, incitandomi a tornare a giocare; mi hanno persino regalato una cassetta con l'incisione delle loro voci per non farmi mancare la loro "presenza"».

Tornando alla famiglia: quanto ti è stata di aiuto?

«Direi al cento per cento. Se non avessi avuto mia moglie Rita che mi ha spronato e che nei momenti di crisi mi ha sostenuto psicologicamente penso proprio che avrei abbandonato».

Come trascorrevi le tue giornate?

«In modo abbastanza monotono. All'inizio non potevo muovermi, non potevo andare in giro, né sforzarmi; poi ho cominciato in modo progressivo a riallenarmi».

Due incidenti gravissimi nella vita di un calciatore sono un po' troppi: credi nella sorte avversa, nel destino segnato?

«Sono un fatalista, anche se ri-

Giancarlo Antognoni, al quattordicesimo campionato con i viola, ha disputato nella massima divisione 303 partite, segnando 56 reti

foto Luciano Viti

tengo che nella vita gli episodi negativi si compensino con quelli positivi. D'altro canto mi ritengo fortunato per il mestiere che ho fatto. È chiaro che ora sto pagando questa fortuna».

Il voler tornare in campo a 31 anni è una sfida per dimostrare a te stesso e agli altri che sei sempre Antognoni?

«Può darsi che ci sia anche questo nella mia decisione ma il fatto principale è che non mi piace arrendermi, mai».

Chi devi ringraziare per il recupero raggiunto?

«Un nome desidero menzionare rispetto a tutti: il professor Gallinaro del Centro Traumatologico Ortopedico di Torino. È lui che mi ha operato la seconda volta ed è lui che, in poche parole, mi ha rimesso a posto. Se fossi rimasto nelle condizioni in cui ero dopo il primo intervento, non sarei mai tornato a giocare».

Perché, come stavi dopo la prima operazione?

«All'inizio sembrava che fosse andato tutto bene, poi sono venuti fuori i problemi: sono stato più di cinque mesi ad allenarmi senza ottenere alcun miglioramento. Inoltre, dopo quell'errore, non hanno cercato di migliorare la mia situazione; anzi, dicevano sempre che le cose andavano bene, invece non era così».

Ma quale errore?

«La tibia: un ritardo di calcificazione che non riuscivano a capire e che mi faceva zoppicare».

Che tipo di frattura avevi riportato?

«Rottura della tibia e doppia frattura del perone esposta. Uno dei più brutti incidenti che possano capitare a un calciatore, tra i più rari che succedono».

I tuoi colleghi: che tipo di rapporto hai avuto durante l'assenza forzata?

«Ottimo. I più vecchi come Galli, Massaro, Contratto, Passarella, hanno sempre cercato di farmi "giocare", senza trattarmi come un malato».

E ora che giocherai sul serio?

«Mi auguro che non cambi nulla».

I prossimi mondiali che si terranno in Messico ti vedranno attore o spettatore?

«Per adesso non mi interessano. Voglio rientrare nella Fiorentina prima di tutto. Se poi Bearzot si dovesse ricordare di me, accetterei volentieri. M'auguro di tornare a giocare a buoni livelli».

PAOLO ZAULI

Visti & presi
di DANTE GUARDAMAGNA

SANDRA MILO
Casco per terra ma non mi faccio fare a pezzi...

Sandra Milo debutta nel cinema con Alberto Sordi nel '56 ne Lo scapolo. *Straordinarie le sue interpretazioni ne* Il Generale Della Rovere *e in* Adua e le compagne *oltre che in* 8½ e Giulietta degli spiriti *di Fellini*

foto Arpad Kertesz

"Ahahahaàaa!" squilla il benvenuto di Sandra Milo: la famosa risatina con gemito o sospiro finale che ha una quantità di sfumature intraducibili, dove ci sono senz'altro malizie e ingenuità, ma è molto difficile dire che cosa ci mette lei e che cosa ci mettiamo noi. Prima di affrontare questo e altri argomenti personali, assisto al pasto del suo serraglio: sono tre cagnoni bianchi, una cagnetta pechinese, diciotto gatti di tutti i colori, canarini, tortore, piccioni e galletti per un totale d'una cinquantina fra bocche e becchi. Mangiano tutti, meno la pastora maremmana Majella che si allontana dagli altri due pastori Furia e Candy per fare a pezzi, metodicamente, la rete di recinzione nascosta fra rami e cespugli, o scavarci sotto, tentando di evadere per trovare un amore nuovo chissà dove.

Approfitto di questa indiscrezione sull'irrequieta Majella per chiedere a Sandra:

E tu?

«Io che?» (risatina), «L'amore? Da un anno, un anno e mezzo o due: niente. Solo una breve parentesi: un'amicizia amorosa o "affettuosa amicizia" come si diceva una volta, che a me non bastava. Per me l'amore dev'essere "assoluto" ma allora prende anche molto, troppo tempo, e io tempo non ne ho. Mi alzo alle cinque, cinque e mezzo, anche stamattina che ero andata a letto alle due, eppure il tempo non mi basta mai».

Ma per fare che cosa?

«Lavoro sempre: preparo i miei programmi. Sono molto diligente, sai: precisa. E poi tutti hanno bisogno di me, in questo gruppo famigliare».

Ho visto il pranzo che hai offerto a quattro dozzine di ospiti pelosi e pennuti. Ma i componenti umani del «gruppo» quanti e chi sono?

«Siamo sei. I figli: Deborah di ventidue anni, Ciro di diciassette e Azzurra di quindici, più un mio nipote che abita con noi, la collaboratrice domestica e io».

Sul ceppo di una palma, che fa da tavolino in mezzo al prato, squilla il telefono. Sandra parla, chiede, discute, riattacca. Una telefonata di lavoro? No, Ciro oggi vuol vedere la Lazio che gioca in trasferta e Sandra deve trovargli subito il pullman: veramente è un po' tardi, come quella volta che le è stato chiesto a mezzanotte di trovare un vocabolario per l'esame di francese della mattina dopo.

«Sandra dei miracoli» ride lei, e pare soddisfatta del suo ruolo. E a proposito di «ruoli» le dico:

Ma senti: questo tuo personaggio, quello della risatina, il tipo che fai, svagato eccetera, ti somiglia?

«È un aspetto di me», risponde,

«e pare che sia il più amabile e amato: quando la gente m'incontra per strada mi sorride, come a una vicina di casa, a un'amica. A me sembra che sia una cosa bellissima, questa: è sempre stato così. Qualcuno mi dice che bisogna riproporsi, trasformarsi. Io dico di no. Sarebbe una specie di tradimento. Vedendomi diversa, il pubblico direbbe: ma allora in tutti questi anni mi ha ingannato!».

Vuoi dire che tu sei essenzialmente così? Che non è un personaggio creato dal cinema: per esempio da Pietrangeli nel '56 o da Fellini nel '63?

«Dico che è nato da ingredienti curiosi e "miei": io, da ragazza, avevo un fisico provocante, da "maggiorata" come si diceva, però avevo anche questa vocina così infantile. E allora dicevano: o finge, oppure è veramente infantile, cioè...».

Conclude con la sua risatina: «... un pochino deficiente».

È contagiosa: rido anch'io. Approvo il suo coraggio, ma mi sembra giusto ridimensionare:

Il tipo ignaro anche del suo fisico, insomma: allegro, spensierato...

«Più che spensierato: privo di pensiero», insiste lei allegramente, «ma riposante, rassicurante. E quindi io non lo cambio. È ovvio che, con l'esperienza, la conoscenza, posso arricchire quel personaggio di sottofondi, di intenzioni».

Come nella tua rubrica in *Mixer*, dove eri sempre rassicurante, ma gli ospiti potevano rilassarsi fino a un certo punto, perché intanto tu li esaminavi. E la cosa funziona: ma allora, concludendo, cosa c'è in quella formula di tuo, di nativo? L'allegria?

«E una gran dose di ottimismo. Che secondo me non è una forma avanzata di cretineria. Non più del pessimismo: sono due ottiche. È una scelta sul modo di vedere la vita. E la scelta ottimistica può anche influenzare gli avvenimenti: si creano delle correnti benevole. Perché uno, così, non ha ostilità dentro: né verso gli altri, né verso idee o proposte... È una posizione estremamente ricettiva. Una filosofia vitalistica, che mi è di grande aiuto».

E se ti capita qualcosa? Tu non raccogli? Cancelli?

«Naturalmente no: non si cancella nulla. E mi capitano, come a tutti, cose tremende. Io casco per terra ma non mi faccio fare a pezzi. Mi rialzo...».

E di quelle cose «incancellabili» cosa ne fai?

«Rimangono. Ma in soffitta. Posso ritrovare quelle cose solo andando lassù, e siccome in soffitta non ci vado... Le cose ci sono, ma io non le frequento».

Tu pensi che la vita è bella?

«Bellissima. Anche come cattolica io scelgo le cose che sento più mie: mi piace infinitamente la preghiera "Signore, ti ringrazio di avermi creato...". E invece mi inquieta la "valle di lacrime": la vita non è solo sofferenza. Anzi. È un dono stupendo».

foto Arpad Kertesz

Sandra Milo (il suo vero nome è Elena Greco) ha cinquantun anni ed è nata a Milano. Su Raidue (domenica 3 novembre alle 13,30) conduce anche quest'anno Piccoli fans

Che cosa stai facendo?

«Riprendo *Piccoli fans*, ma coinvolgendo anche la terza età. Per la prima età c'è l'elezione del "baby bello": marmocchietti dai cinque ai dieci mesi, in mutandine e con una coccarda colorata», l'immagine le strappa una delle solite risatine con sfumatura tenera, «i bambini in studio hanno delle carte colorate e ne alzano una per votare il baby della settimana: quello che gli è più simpatico. Ma sono tutti simpatici».

E la terza età?

«Prima c'è un angolo dedicato alla fauna italiana: dai ghiacciai al mare. Si vede un documentario girato sugli animali nel loro ambiente naturale, i bambini fanno domande e io rispondo. In studio porto un cucciolo...».

Del tuo allevamento?

«No: un ranocchio, un piccolo muflone, un cerbiatto, una puzzoletta...», e ride, deliziata. Ma io voglio sapere cosa fa con i vecchietti.

«*Nonni sprint* è dedicato alla terza età: ci sono poeti, intagliatori, inventori, e per molti di loro la vita è meglio adesso. Da giovani magari hanno fatto la guerra, la fame...».

Scusami, Sandra, ma se trovate un vecchietto malinconico che fate? Lo cacciate via?

«Non è vero», protesta, come una bambina offesa, «io li ho sentiti. Può darsi che l'incontro con me li abbia fatti presentare nella loro forma migliore: l'allegria c'era. Ma sono loro che raccontano quello che hanno passato. E ne escono cose poetiche, che fanno riflettere, che consolano...».

Questa è la tua ottica: sei tu che li vedi così.

«È qualcosa che "c'è". Se uno non vuole vedere questo aspetto della vita non lo vede. Ma "c'è"!».

È passata al contrattacco e cedo: mi sono convinto che il suo punto di vista è genuino, sano, e che fa bene alla salute. Vorrei dirglielo ma lei è di nuovo al telefono. Ormai è buio e la collaboratrice Ambra accende la luce: i galletti salutano spensieratamente questa aurora elettrica. Sanno che in questo paradiso terrestre nessuno li farà alla diavola: sono ospiti e fanno parte del «gruppo» di Sandra. Che però adesso è mortificata: non ha trovato il pullman per Ciro.

Non hai fatto il miracolo. E adesso? Perderai la fiducia dei tuoi fedeli?

Ultima risatina, con una sfumatura misteriosa:

«No no. Mai. Continuano a credermi: è una specie di magia...».

La fata sexy di *Giulietta degli spiriti* riappare in questa Sandra casalinga.

Un enorme gatto grigio, che è il padre di tutti gli altri gatti, strofina il testone quasi da dio egiziano sulle famose gambe della Milo.

DANTE GUARDAMAGNA

CARLO CORSI

UNA GRANDE ANTOLOGICA AL PALAZZO DEI DIAMANTI NEL VENTENNALE DELLA MORTE

La meritoria opera di Franco Farina che nella prestigiosa sede di Palazzo dei Diamanti a Ferrara continua a riproporre per nuovi studi le figure dei maestri italiani di questo secolo, prosegue con la mostra dedicata a Carlo Corsi, uno dei più noti e dei meno afferrati artisti di cui si abbia notizia. Infatti, nonostante gli studi di Francesco Arcangeli e di altri illustri rappresentanti della critica e della storia dell'arte, sembra non essersi dissipata l'atmosfera benevola ma un po' distratta che ha accompagnato per tutta la vita le vicende del maestro bolognese che si vide assegnare a sessant'anni, nel 1942, il premio destinato a un giovane pittore. La cosa è risaputa, creò divertito scandalo ai suoi tempi, ma non stupì davvero nessuno perché il destino di Carlo Corsi, tenace «conservatore» di una tradizione che univa alle acquisizioni dell'avanguardia storica anche una potente memoria del simbolismo e dell'impressionismo, è sempre stato quello del diverso e dell'isolato, pur essendo egli tutt'altro che assente rispetto ai più arroventati dibattiti dell'avanguardia. Una delle più preziose sorprese della grande antologica ferrarese è proprio la presenza del dipinto che al Premio Bergamo del 1942 provocò il curioso equivoco di cui si è detto. Ma al di là di questa segnalazione, la mostra ha altissime giustificazioni nella qualità e nella quantità delle opere esposte che costituiscono documentazione esauriente di un lavoro anomalo rispetto alle linee canoniche dell'arte italiana dal primo decennio del secolo in avanti, ma anche di una presenza assidua e non eludibile se si vuol davvero accettare l'idea che il pittore vale non soltanto perché è un diligente osservante dei codici ma in quanto, pur conoscendoli, li riduce alla propria individuale misura.

La sorte che è toccata a Carlo Corsi non è dissimile da quella che dovette subire, per esempio, Bonnard. La sua resistenza nei confronti dell'ondata cézanniana, la sua lateralità rispetto a cubismo e futurismo — che pure egli rivisiterà attraverso gli stupendi, pittoricissimi «collages» dei tardi anni — non gli è stata perdonata per decenni, così come non gli sono state perdonate le persistenze postimpressionistiche che fecero subito vedere in lui un congenere dei francesi, particolarmente di Vuillard. La mostra, presentando molte opere giovanili, chiarirà forse come Carlo Corsi seppe fondere le esperienze maturate nell'alunnato compiuto presso Giacomo Grosso a Torino con lo studio degli impressionisti filtrato da quello dei macchiaioli e dei postmacchiaioli.

Sorprendenti, ad esempio, le rispondenze a certe proposte di costruzione per colore che venivano da pittori come Ludovico Tommasi — un nome mai fatto per Corsi e che sarebbe da considerare — oltre che dai maestri di Francia.

Il suo dipingere a macchia, subito sottolineato dalla critica che però coglieva anche la modernità del linguaggio antitradizionalista e trasgressivo del giovane Corsi, fu probabilmente uno degli elementi che contribuì a distogliere gli studiosi dal suo lavoro che pure ha riflesso, in anni non facili, la vocazione internazionale di tanta parte degli artisti del nostro Paese. Si sa che nel periodo fra le due guerre, quando la pittura di Carlo Corsi fiorì in esplosioni di luce quasi insopportabili per i grevi sostenitori del classicismo novecentista e pressoché incomprensibili per i padri e i nipotini dei «Valori Plastici», un artista sospetto di simpatie simbolistiche o impressionistiche appariva quasi un traditore delle più nobili tradizioni patrie.

Nel dopoguerra le cose naturalmente mutarono, ma Corsi non poteva essere letto in chiave neoespressionistica, realista, cubista o astrattista, né venir compreso nel novero dei pittori ideologicamente impegnati. Non fu mai neppure sfiorato da tendenze all'astrazione informale, ma nelle sue opere sarà agevole leggere, per chi ne è capace, il riflesso e la meditazione su tutti questi movimenti rispetto ai quali, va ribadito, l'isolato bolognese restò estraneo ma tutt'altro che assente. È quindi un lungo e felice itinerario quello proposto dalla mostra di Ferrara, un percorso che all'inizio del secolo si sarebbe definito di «pittura pura» e che ancora oggi ci appare straordinariamente autonomo dalle prescrizioni delle poetiche in codice.

FRANCO SOLMI

Due figure — 1934, tempera su cartone — l'opera vince il Premio dei Giovani a Bergamo nel 1942

GIUSEPPE GARIBALDI
È L'AMMIRAGLIA DELLA FLOTTA E HA TANTE ALI PER VOLARE

L'ultima dei Garibaldi pesa 13.500 tonnellate, è lunga 180 metri, è costata 450 miliardi. È una nave, un incrociatore, portaeromobili, l'ammiraglia della flotta italiana.

Si chiama Garibaldi proprio come quella fregata a vela costruita nel 1861 per la Marina napoletana, passata poi a quella italiana, che tanto si fece onore nelle lontane Americhe. Per la sua consegna ufficiale, nel bacino di San Giusto a Trieste, a bordo c'erano altri due Garibaldi: la madrina, Flavia, moglie del pronipote dell'eroe dei due mondi, e il sottotenente di vascello Bruno Garibaldi, un giovane laureato in scienze politiche che poi ha scelto la carriera militare, anche lui discendente del comandante dei Mille.

E Garibaldi si chiamava, naturalmente, il cocktail creato per l'occasione da un ex marinaio ora pluridecorato barman italiano (due volte campione nazionale e una volta campione europeo), Giorgio Tria: un tricolore a base di vodka, cointreau, succo di limone e fettine di kiwi. I colori della bandiera italiana risultavano nel bicchiere tutti e tre ma isolati l'uno dall'altro. «Ci è voluto parecchio per ottenere questo effetto», dice con giusto orgoglio il barman.

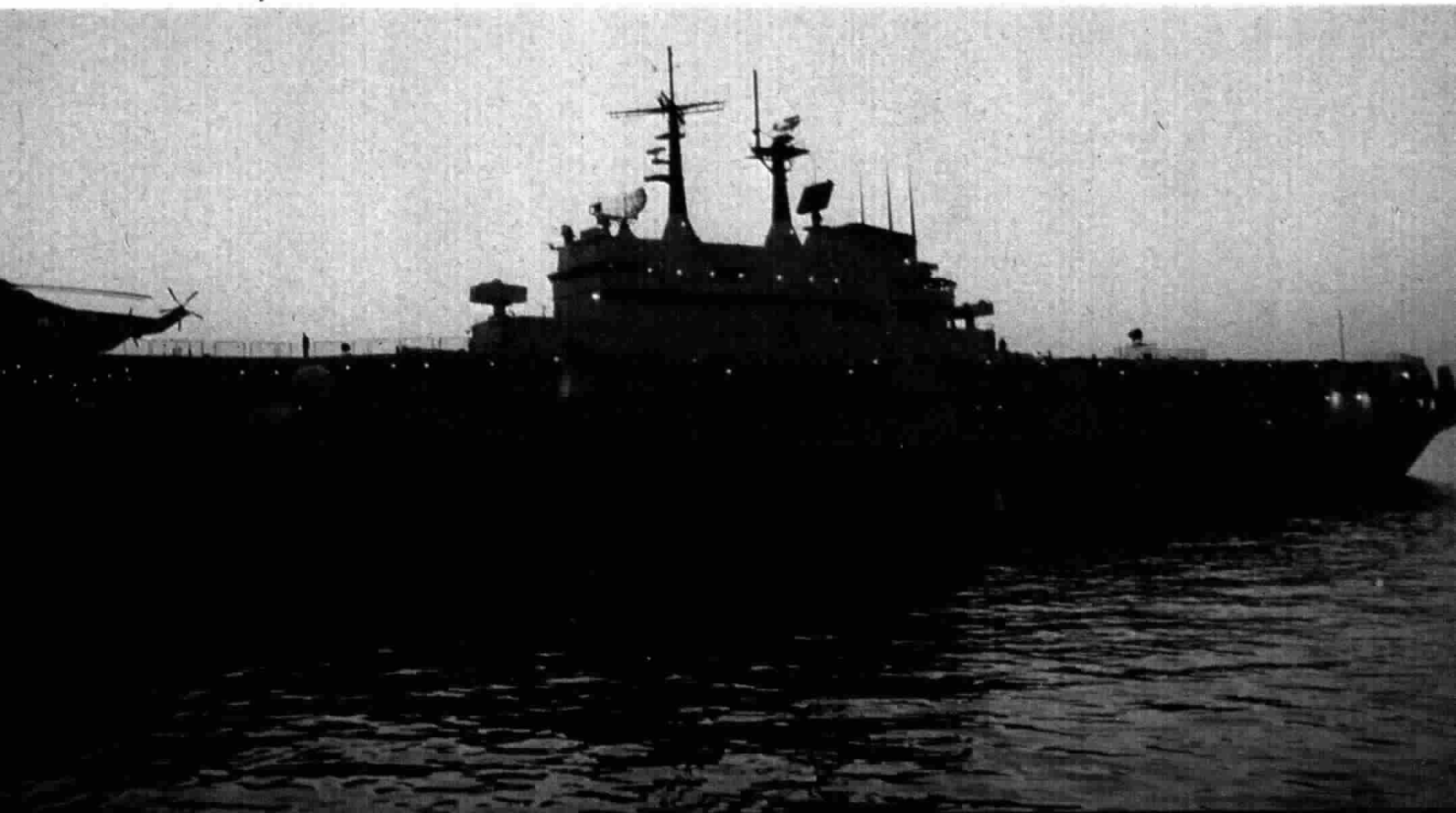
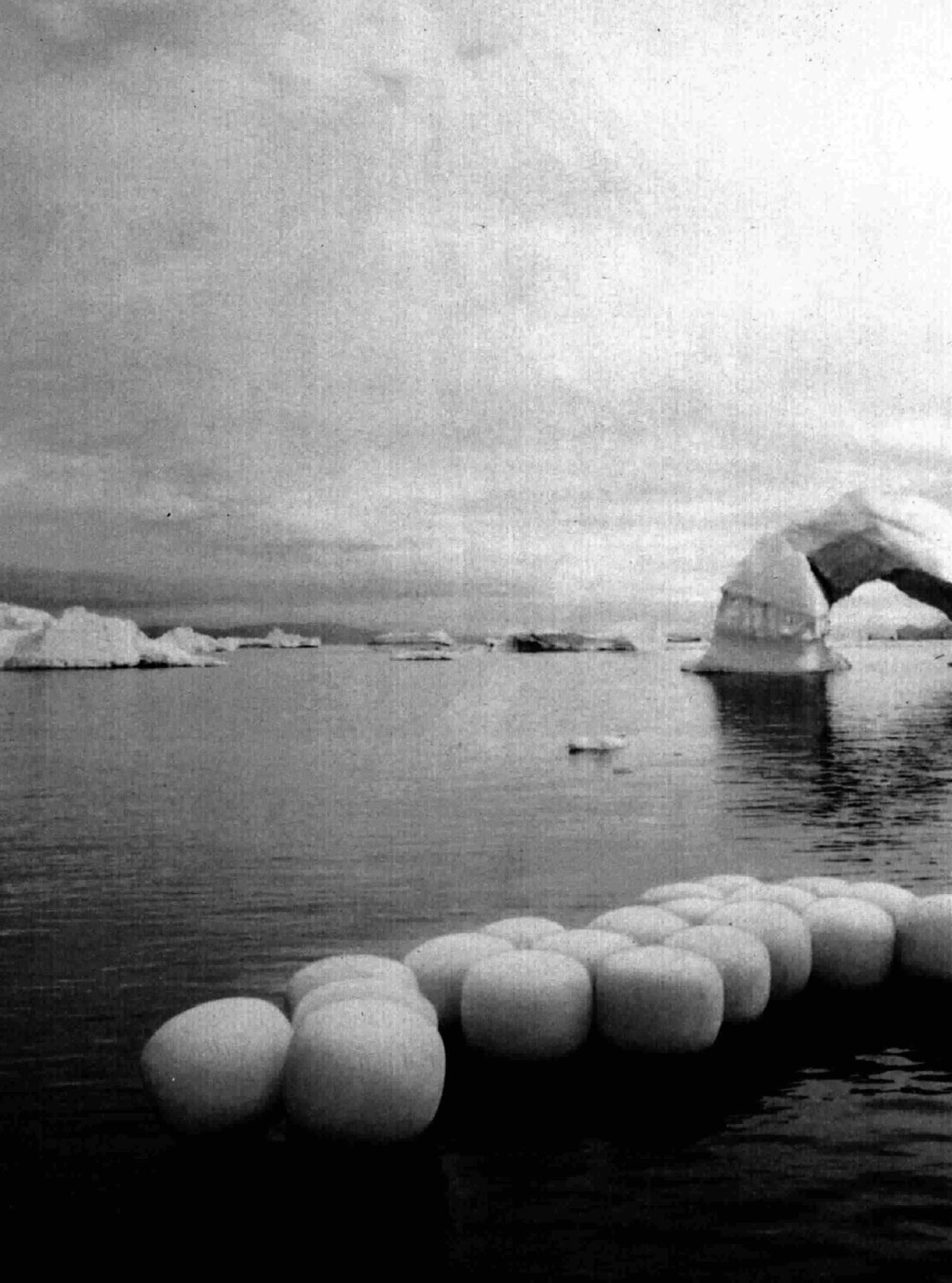
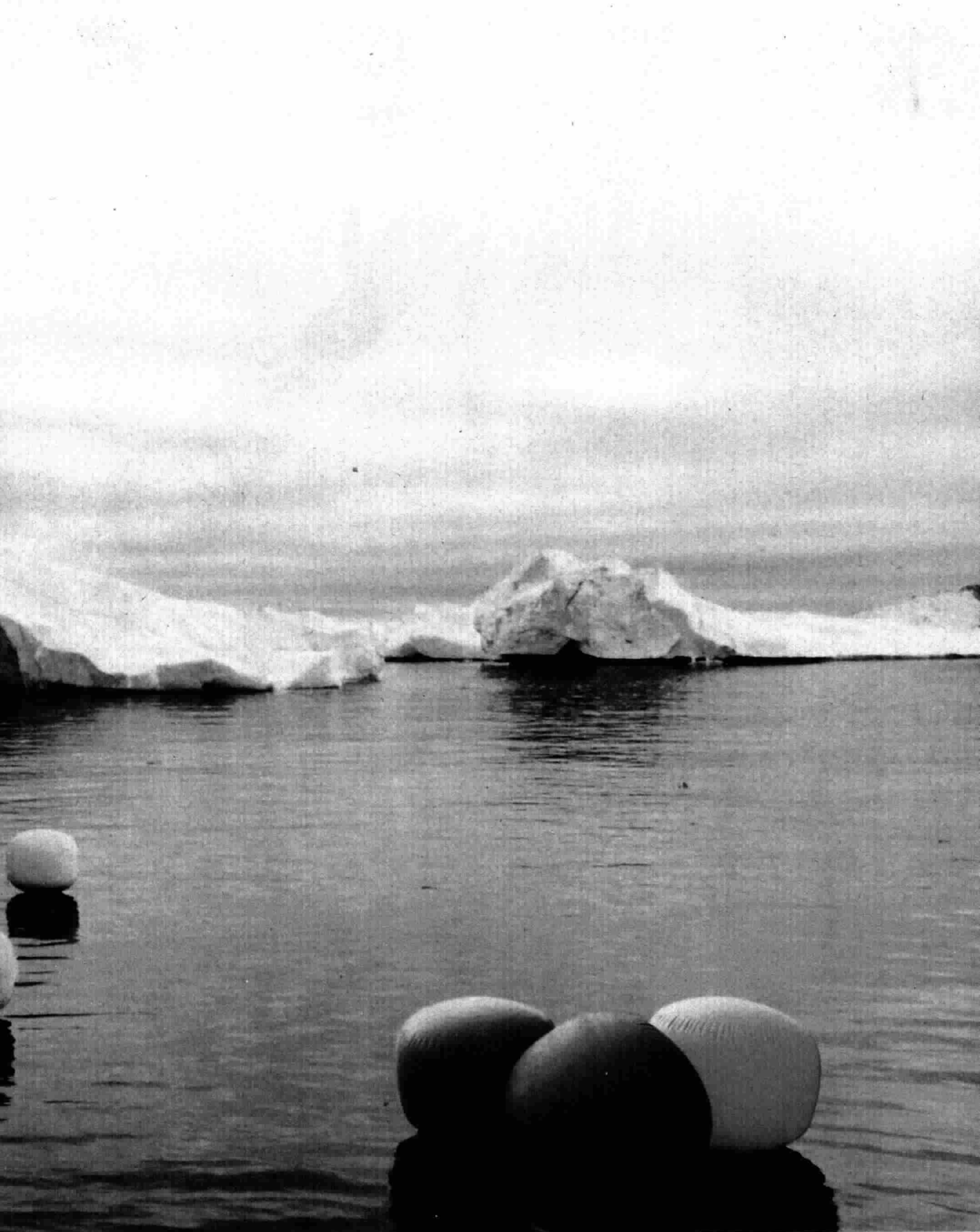
L'hangar solitamente ospita sedici elicotteri mediopesanti del tipo SH3D costruiti dall'Agusta, costano 14 miliardi l'uno. Il motto della nave è: «Obbedisco», la celebre risposta data (con un telegramma eccezionalmente laconico) da Garibaldi nel 1866, durante la III guerra d'indipendenza.

Quali i compiti della Garibaldi? Può imbarcare elicotteri medi antisommergibili, è dotata di capacità di comunicazione, di scoperta e di elaborazione di informazioni e di uno dei più aggiornati sistemi d'arma attivi e passivi di autodifesa. Infatti, oltre che disporre del sistema d'arma «aeromobili», la Garibaldi è dotata del sistema missilistico antinave «Teseo», del sistema missilistico antiaereo «Albatros», di un sistema per la difesa ravvicinata antiaerea e antimissile e di siluri antisommergibile.

Insomma, il «non plus ultra» delle forze di superficie della Marina.

LUCILLA CASUCCI

foto FABRIZIO BIAMONTE

In alto a destra: Giorgio Capra, 45 anni, scapolo, il comandante della Garibaldi che ci guida nella visita alla nave (foto sotto). Qui sopra a sinistra: il sottotenente di vascello Bruno Garibaldi; qui sotto alcuni ufficiali sul ponte aereo

IN SCENA

S T E F

Eric Clapton con la moglie Patti Boyd. L'ha sposata dieci anni fa dopo averla strappata al «Beatle» George Harrison. Clapton è in Italia per una lunga tournée

ERIC CLAPTON

DA VENT'ANNI È UNA STAR DEL ROCK. PER I SUOI FANS È UN MITO. EPPURE SI È INTOSSICATO CON LE DROGHE, È ENTRATO IN CRISI CON L'ALCOOL. SOLO LA MUSICA LO HA TENUTO IN VITA

E ADESSO VI DICO COME SONO...

di ROBERT PALMER

Si è unito agli «Yardbirds» nel 1963 e subito è diventato uno dei più grandi chitarristi di musica pop. È stato adorato dai suoi fans che scarabocchiavano in giro per Londra: «Clapton è un dio». Ha avuto a che fare con una spietata rabbia creativa. Calmava i suoi nervi con le droghe e con l'alcool. Al contrario di tanti altri che imboccano questa strada è vissuto abbastanza per parlarne.

Dai «Bluesbreaker» di John Mayall ai «Cream», dai «Blind Faith» ai «Derek» e i «Dominos», dal suo primo album al nuovo *Behind the sun (Dietro il sole)*, Clapton ha mantenuto con coerenza lo stesso modello musicale. Il pubblico si aspetta che sia un essere sovrumano: è rimasto a volte deluso dai suoi dischi e, un po' meno, dai suoi spettacoli. Ma se nella sua musica qualche volta è mancato il «fuoco», c'è sempre stata l'abilità. E nei suoi due ultimi album, *Money and Cigarettes* e *Behind the sun*, il fuoco, la forza, si sono riaccesi. Clapton è molto riservato e non è mai stato loquace.

Ho avuto l'impressione che per Clapton l'idea di un'intervista fosse affascinante come una visita dal dentista. Per una settimana ha cercato di rimandare il nostro incontro. Quando finalmente ci siamo seduti a chiacchierare, in una confortevole stanza del suo ufficio londinese, gli ho detto che potevamo iniziare da dove voleva. «Partiamo dall'inizio», ha detto.

Clapton è ancora sposato con Patti Boyd, che ha strappato al primo marito, il «Beatle» George Harrison, più di dieci anni fa. Al momento dell'intervista, comunque, la loro relazione era instabile. «L'unica cosa di cui non parlerò», ha annunciato Clapton, «è la mia vita privata». Dopo alcuni giorni che discorrevamo liberamente del fatto che prendeva eroina e del periodo in cui era alcolizzato, ho osato chiedergli come andavano le cose con Patti. «È l'unica donna che abbia veramente amato», ha detto. Tutto qui.

foto McDonough/Marks

È sempre stato il critico più spietato di se stesso e, durante l'intervista, abbiamo aperto vecchie ferite e risvegliato spettri spaventosi: colpe, paure, sfide che non ha mai affrontato apertamente. Ha detto uno dei suoi colleghi: «Penso che finalmente stia scoprendo che, dopo tutto, la sua vita non è stata così maledetta e desolata».

Dov'è Ripley, la città dove sei cresciuto?

«Ad appena trenta miglia da Londra, ma è in aperta campagna. Ripley non è nemmeno una città, è un villaggio con fattorie tutto intorno. Non ci abita molta gente».

Quando hai visto una chitarra per la prima volta?

«Hmm... Ricordo il primo rock and roll che ho visto: era Jerry Lee Lewis che cantava *Great Balls of fire* in tv. Mi ha dato lo slancio. Era come vedere qualcuno che veniva da un altro mondo. Capii improvvisamente di essere in un posto dove niente sarebbe mai cambiato, mentre lì, in tv, c'era una scheggia di futuro. E io volevo arrivarci. Quando avevo 17 anni fui espulso dalla scuola d'arte che frequentavo e feci lavoretti manuali per circa un anno. In quel periodo incontrai un tipo, Tom McGuinnes, che stava formando un gruppo. Io ne sapevo abbastanza per poter suonare. Così entrai nella band, i "Roosters". Dopo lavorai con Tom McGuinnes in un altro gruppo, "Casey Jones and the Engineers". Ma finì presto e io seppi degli "Yardbirds". Andai a sentirli al "Crawdaddy" e non mi piacquero molto, specialmente il chitarrista. Davvero, non ricordo come avvenne, ma lo sostituii. Una settimana prima stavo a guardare, la seguente suonavo con loro».

Hai suonato per molto tempo con gli «Yardbirds» negli anni

'60, soprattutto nei night-club. Poi li hai lasciati, cos'è successo?

«A un certo punto cominciammo a fare tournée con i "Ronettes", Billy J. Kramer, i "Kinks", gli "Small Faces" e molti altri e così perdemmo il nostro seguito nei club. Fu chiaro che se il gruppo voleva sopravvivere e fare soldi doveva avere un pubblico più popolare. Avevamo annusato il profumo del successo e sapevamo quanto sarebbe stato divertente essere famosi. Ma presto il mio atteggiamento nei confronti del gruppo divenne più aspro. Non ero più a mio agio. Sarebbe stato meglio che me ne andassi. Loro avevano già sentito suonare Jeff Beck per sostituirmi: era molto più malleabile di me. Io mi chiusi in me stesso, divenni intollerante, veramente dogmatico. Così mi chiesero di andarmene. E mi sentii molto meglio».

Poi ti sei messo con la band di John Mayall. Come andava con loro?

«Mi sono sempre piaciuti i tipi scatenati. Mi piacevano Buddy Guy, Freddie King e Otis Rush. Suonavano come se fossero in bilico, come se si controllassero a malapena: in ogni momento avrebbero potuto suonare una nota fuori posto e tutto sarebbe crollato. Ma non lo facevano, naturalmente».

Sei stato con Mayall per un po'. Poi, l'hai lasciato. Perché?

«Con Mayall non facevamo che copiare i nostri dischi. Mi misi con il saxista Jack Bruce, che era qualcosa di diverso, non aveva tabù. Componeva parti nuove e le suonava. Non avevo mai sentito niente di simile e pensai: bene, se lui può farlo posso farlo anch'io, allora possiamo prendere un batterista, Buddy Guy, per esempio, e con Ginger Beker e Jack possiamo suonare. Così nacquero i Cream».

Qual era all'inizio la tua idea per i Cream? Siete diventati famosi per quelle lunghe jam session, ma nel vostro primo album *Fresh Cream* c'era molto country blues.

«Le nostre idee su come dovevamo essere erano abbastanza astratte. Io mi buttavo sulle canzoni di Skip James e Robert Johnson. Jack componeva e Ginger componeva. Dall'America arrivavano cose tipo "flowers power" ("potere dei fiori") e cominciai a vedere i Cream come una versione londinese di quel genere. Ero costretto a tentare, a improvvisare. Eravamo sempre "on the road", fiduciosi l'uno nell'altro, vivendo cuore a cuore. Mi ritrovavo a "dare" molto più di quanto avessi mai fatto prima. Avevo fiducia in loro. Jack è un vero genio musicale, non sbagliava mai. Naturalmente, qualche volta avevo dei dubbi, perché una parte di me voleva sdoppiarsi. Questa è paura sai, paura di esprimersi, di sentirsi nudo».

A un certo punto c'è stato un cambiamento tra il primo album, *Fresh Cream*, e il secondo, *Disraeli Gears*.

«Il grande cambiamento venne con l'arrivo di Jimi Hendrix. I "Cream" stavano suonando al London Polytechnic, un college, e un amico portò questo tizio, vestito in modo strano. Era Jimi. Passava un sacco di tempo a pettinarsi i capelli davanti allo specchio. Molto intelligente, e nello stesso tempo sincero e timido. Lo presi subito in simpatia. Poi mi chiese se poteva suonare. Fui molto colpito dalla sua abilità, dalla sua scelta delle note, dal sound».

E quello è il momento in cui sei diventato una divinità?

«Nel periodo dei "Cream" vivevo nel mito "Clapton è un dio". Volavo in alto in un sogno egoistico. Ero sicuro che la cosa più bella era "essere popolare". Proprio allora avemmo la prima stroncatura, sulla rivista *Rolling Stone* (11 maggio 1968). Il giornale ci fece un'intervista nella quale ci autoincensammo ma aggiunse un commento per dire quanto noiosa e ripetitiva fosse stata la nostra esibizione. Era vero! Sentivo che era vero; ero in un ristorante e mi sentii male. Mi alzai e immediatamente decisi che quella era la fine della band. Eravamo stati ciechi per tanto tempo e non ci eravamo accorti dei cambiamenti musicali. Nasceva gente nuova e noi continuavamo a ripeterci vivendo una leggenda, un anno o due fuori tempo».

Verso la fine, con i Cream, devi aver attraversato la fase dell'acido. Alcuni musicisti avevano questo... gusto.

«Sì, prendevamo un sacco di acido, facevamo tanti "viaggi", ovviamente nel tempo libero. Però un paio di volte abbiamo anche suonato sotto l'effetto dell'acido».

foto Ferry-Liaison-Gamma/Volpe

Una riunione di «grandi» del rock: accanto ad Eric Clapton, seduto in primo piano a sinistra, Bill Wyman. Li abbraccia protettivo Ronnie Lane. Ancora da sinistra Charlie Watts, Jimmy Page, Jeff Beck, Joe Cocker, Kenny Jones e Paul Rodgers

foto Schiffman-Sipa Press/Guadrini

Hai suonato in quel periodo a Toronto con John Lennon, Yoko Ono e la Plastic Ono Band. Com'era?

«Avevo incontrato John e poi l'ho visto molte altre volte nei club di Londra. Ho avuto l'impressione che fosse molto timido, pungente ma anche molto, molto dolce. John Lennon mi chiamò un sabato mattina e mi disse: "Vuoi venire a Toronto?". Io risposi: "Sicuro, quando?". E lui: "Fra un paio di ore". Li incontrai all'aeroporto, con Klaus Voormann (bassista) e Alan White (batterista). Prendemmo poltrone di prima classe sull'aereo e studiammo il repertorio durante il viaggio. C'era un tizio della Gillette — non lo dimenticherò mai — e voleva darci a tutti i costi dei rasoi, perché avevamo tutti la barba lunga. Fui un po' sconcertato quando sbarcammo, alla fine del viaggio. John e Yoko scomparvero in una limousine, mentre il resto del gruppo rimase sotto la pioggia. Prima del concerto ci siamo fatti tanta coca che io stetti male e svenni. Dovettero portarmi fuori e stendermi a terra. All'ultimo momento ci rendemmo conto che dovevamo andare in scena fra... Jerry Lee Lewis e Chuck Berry credo, eravamo terrorizzati, scossi. Ma è stata una grande esperienza».

Stavi con gente che usava droghe pesanti?

«Beh, Jack e Ginger dei Cream usavano droghe pesanti. Ricordo un tour nel Nord d'Inghilterra, quando Jack sembrò avere una crisi epilettica. Era in uno stato tale che svenne. Ginger ed io suonammo per mezz'ora senza basso. Anche Ginger prendeva molta eroina, qualche volta si sentiva male durante un assolo».

La prima volta ti ho incontrato durante le jam session al Criteria Recording Studio di Miami. Circolava un sacco di droga, soprattutto eroina, e quando entrai c'era gente sparsa sul tappeto, che dondolava la testa. Poi sei apparso tu, sulla porta. Avevi una vecchia giacca di cuoio scuro; i capelli tirati all'indietro, sembrava che non dormissi da giorni. Ti sei guardato intorno senza rivolgerti a nessuno in particolare e hai detto: «Il ragazzo sta sul ponte che brucia. Tutti tranne lui sono scomparsi». E poi te ne sei andato.

«Sì, stavamo in un hotel sulla

spiaggia: droga quanta ne volevi. La potevi comprare dal giornalaio. C'era una ragazza che prendeva le ordinazioni. Roba pesante. Ricordo Ahmet Ertegun (presidente della Atlantic Records) che a un certo punto mi prese da parte e piangendo disse che anche lui si era trovato in questa merda insieme a Ray Charles, e sapeva come sarebbe finito. Secondo lui potevo fermarlo. Gli dissi: "Non so di cosa stai parlando. Non è un problema". Ma è morto davvero».

Tu invece ne sei venuto fuori da solo?

«Non lo so. Quando iniziai a usare eroina George Harrison e Leon Russell mi chiedevano: "Che stai facendo?". E io rispondevo: "Voglio fare un viaggio nel buio da solo, per scoprire cosa c'è e poi tornare". Ma era facile, per me. Io avevo un'arte, la musica, dalla quale potevo tornare. Per la gente che non ha nulla è molto pericoloso. Se non hai qualcosa di forte a cui tieni sei spacciato».

Hai fatto una tournée dopo?

«Con i "Dominos" facemmo una grande tournée in America. Prendemmo molta droga a Miami, veramente tanta, e ce la portammo dietro. Incontrai anche un predicatore di New York e anche lui venne con noi. La mia parte spirituale era attratta da lui. Ma cominciò subito a tormentarmi per via della droga. Io mi sentivo a disagio. Così, dopo la prima settimana, misi in un sacchetto quello che avevo e lo buttai nel cesso. Naturalmente, alla fine del tour, la band era molto tesa e quando tornammo in Inghilterra e cercammo di fare un altro album non riuscimmo a finire, per la paranoia e la tensione. E il gruppo si sciolse. Ricordo quel giorno. Mi sentivo completamente perso. Sono rimasto a casa, con la mia ragazza, per circa due anni e mezzo. Non facevo che ascoltare nastri e suonare. Avevo questo, come punto fermo. Come se ci fosse stato qualcosa in me che lottava per sopravvivere».

È stato questo che ti ha tenuto in vita?

«Non mi preoccupavo delle conseguenze, l'idea di morire di droga non mi preoccupava, non mi sembrava una cosa terribile, allora. Ma invecchiando la morte è diventata più minacciosa, qualcosa verso la quale non scelgo di andare».

Così nel gennaio del 1973 Pete Townshend dei «Who» ha organizzato un concerto per te al Rainbow di Londra, con Ron Wood, Steve Winwood e altri.

«Lo feci contro la mia volontà. Era come se non ci fossi. Era solo un'idea di Townshend, e io non sapevo cosa avevo fatto per meritarmelo. Ma lui è un buono. Non può rimanere a guardare la gente che getta via la propria vita. Non gli importava se io volevo o no; aveva fatto quello sforzo perché capissi che qualcuno si preoccupava per me. Sarò sempre in debito con lui».

Se non è stato questo a tirarti fuori, cosa è stato allora?

«Carl Radle mi mandò un suo nastro. Lo ascoltai, lo suonai: era grande. Gli mandai un telegramma: "Tieni libero un posto per me". Da quel momento ho cominciato a stare bene».

La band che venne dopo era tutta inglese. Eri stato deluso da quei pazzi di americani?

«Sì. L'idea di stare con gentlemen inglesi era un sollievo. Non erano ambiziosi. Volevano solo suonare buona musica. È stato facile, per un po'. Sfortunatamente c'erano cose che non potevano fare. Una era il blues».

Alla fine degli anni '70, duran-

te una tournée in Inghilterra con quel gruppo, tu hai sostenuto in pubblico Enoch Powell, un deputato razzista. Eppure ho una certa difficoltà ad immaginarti come razzista.

«Ero ubriaco. Un ubriaco parla a vanvera. Ero quasi sempre ubriaco. E la cosa buffa è che riuscivo a suonare. Come se avessi un pilota automatico. Molte volte sono dovuto scendere dal palco per prendere un caffè e una boccata di ossigeno. Ero veramente sull'orlo del collasso, completamente pazzo».

Mi ricordo che durante una tournée in America nel 1981 sei stato otto giorni in ospedale. Era quando stavi smettendo di bere?

«Non proprio. Ma in ospedale mi fecero notare che ero alcolizzato. Credo fosse la prima volta che mi veniva detto. Ma continuavo a bere allegramente. Ero terrorizzato di non poter bere più. Dovevo percorrere la strada della pazzia fino in fondo, prima di fermarmi. Quando finalmente mi entrò in testa che stavo uccidendo altra gente intorno a me, proprio come uccidevo me stesso e diventavo pazzo, presi la decisione di smettere».

Cosa ti spingeva a usare droga e alcool?

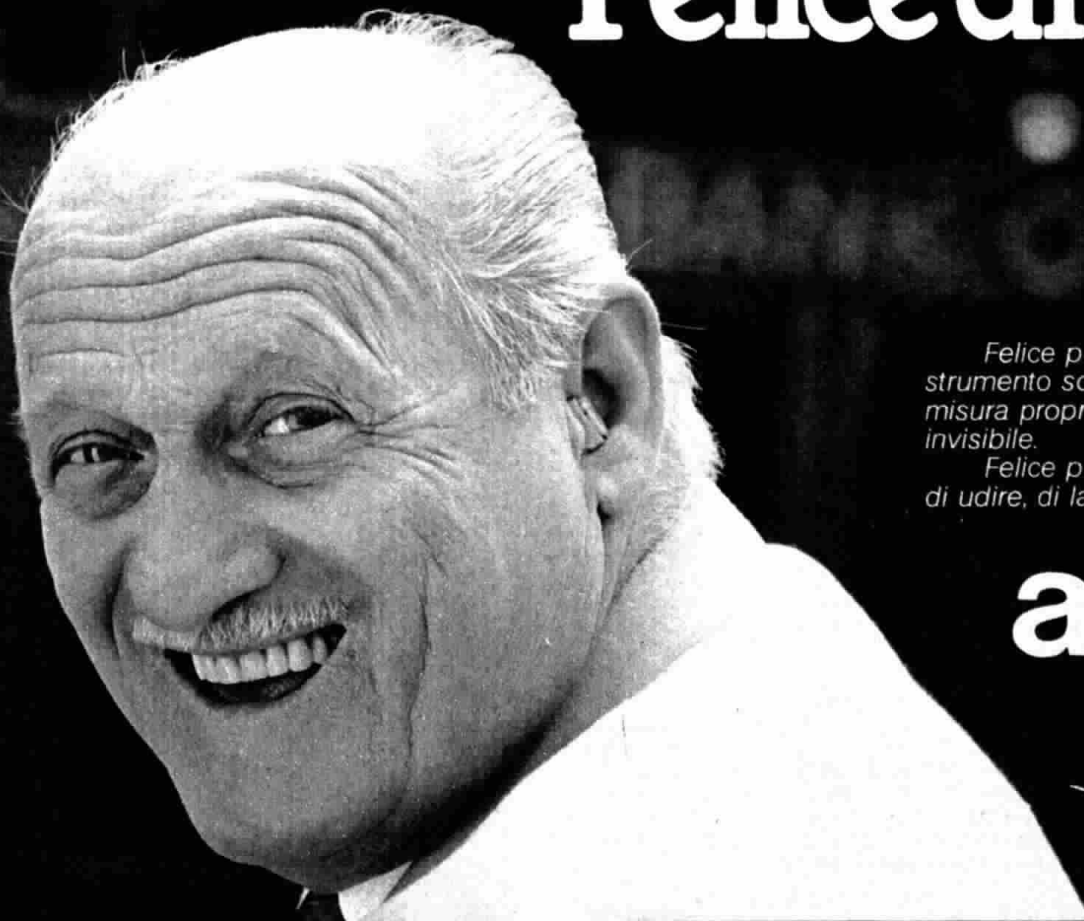
«L'ossessione. Una parte del mio carattere è fatta di una specie di ossessione di arrivare ai limiti. Quell'ossessione può essere incanalata verso un'idea costruttiva, creativa, ma può anche essere distruttiva, fisicamente e spiritualmente. Credo che succeda a un artista quando sente l'urgenza, la spinta a creare e, invece di affrontarla, si rivolge a qualcosa che la blocca. Cioè alcool, eroina o qualsiasi altra cosa. Non vuole affrontare la spinta creativa perché significherebbe accettare una analisi interiore. Questo succede soprattutto agli artisti».

Hai riorganizzato la band prima di registrare il tuo penultimo album *Money and Cigarettes*, sostituendo la sezione ritmica inglese con una americana. Per quali motivi?

«Ho iniziato a lavorare a quell'album con una ritmica inglese, ma poi ho scoperto che non riuscivo a ottenere da loro ciò che volevo. C'era un'atmosfera paranoica nello studio. Anche loro se ne erano accorti. Ne parlai con Tom Dowd e lui mi disse: "Sii duro, mandali tutti a casa. Prenderemo altra gente". Portò Doland "Duck" Dunn (bassista) e Roger Hawkins (batterista). Mi accorsi che stavo proprio bene, come non succedeva da tanti anni, e decisi che stavo tornando ad essere me stesso».

Ascoltare le cose migliori di quell'album è stato come ritrovare un amico perduto. Dopo è stato ancora meglio. Il tuo ultimo album, *Behind the Sun*, è stupendo. Cosa ne pensi della nuova musica? C'è niente, nell'ultimo anno, che ti ha colpito e ti ha emozionato?

«Prince mi ha conquistato. Stavo a Montreal, in tournée con Roger Waters, e c'era il film *Purple Rain*. Per l'aridità del mio show, per la sua rigidità, mi sentivo un po' soffocare. Sono andato a vedere *Purple Rain* perché mi sono sempre piaciuti i dischi di Prince. E quando l'ho visto ho capito che stava succedendo qualcosa di molto forte nella musica pop per merito suo. Mi ha dato molte speranze per il futuro della musica».

ROBERT PALMER

Pos.	RAI	BBC	Billboard
1	**LA VITA È ADESSO** Claudio Baglioni (CBS) (2)	**LOVE SONGS** George Benson (K-tel) (5)	**BROTHERS IN ARMS** Dire Straits (WEA)
2	**SCACCHI E TAROCCHI** F. De Gregori (RCA) (1)	**LIFE AFTER DEATH** Iron Maiden (EMI) (n)	**WHITNEY HOUSTON** Whitney Houston (Arista) (2)
3	**LIKE A VIRGIN** Madonna (WEA) (4)	**OUT NOW 2** Various (Chrysalis) (n)	**MIAMI VICE** Colonna sonora (MCA) (7)
4	**ASIA NON ASIA** Pooh (CGD) (3)	**LOVE** Cult (Beggars) (n)	**SCARECROW** John Cougar Mellecamp (Polygram) (6)
5	**COSA SUCCEDE IN CITTÀ** V. Rossi (Carosello) (5)	**HOUNDS OF LOVE** Kate Bush (EMI) (1)	**SONGS FROM BIG CHAIR** Tears for Fears (Polygram) (3)
6	**LE CANZONI DELL'AMORE** V. Rossi (Targa italiana) (6)	**LIKE A VIRGIN** Madonna (Sire) (3)	**THE DREAM OF THE BLUE TURTLES** Sting (A&M) (4)
7	**THE DREAM OF THE BLUE TURTLES** Sting (A&M) (7)	**THE GIFT** Midge Ure (Chrysalis) (2)	**BORN IN THE USA** B. Springsteen (Columbia) (5)
8	**IN SQUARE CIRCLE** S. Wonder (Ricordi) (9)	**THE SINGLES 81-85** Depeche Mode (Mute) (n)	**HEART** Heart (Capitol) (8)
9	**BORN IN THE USA** B. Springsteen (CBS) (8)	**BROTHERS IN ARMS** Dire Straits (Phonogram) (4)	**IN SQUARE CIRCLE** S. Wonder (Notown) (12)
10	**BEI TEMPI** R. Vecchioni (CGD) (n)	**WORLD MACHINE** Level 42 (Polydor) (n)	**RECKLESS** Bryan Adams (A&M) (9)
11	**CENTOCITTÀ** A. Venditti (Ricordi) (11)	**WEST SIDE STORY** Bernstein - Te Kanawa-Carreras (D. Gra) (n)	**NO JACKET REQUIRED** Phil Collins (Atlantic) (11)
12	**QUELLI DELLA NOTTE** R. Arbore (Fonit-Cetra) (12)	**GREATEST HITS VOL 1-2** Billy Joel (CBS) (16)	**GREATEST HITS VOL 1-2** Billy Joel (CBS) (10)
13	**OUR FAVOURITE SHOP** The Style Council (Polygram) (18)	**VITAL IDOL** Billy Idol (Chrysalis) (7)	**LOVIN' EVERY MINUTE OF IT** Loverboy (Columbia) (13)
14	**THE HEAD ON THE DOOR** The Cure (Polygram) (14)	**MIAMI VICE** Various (BBC) (n)	**ROCK ME TONIGHT** Freddie Jackson (Capitol) (16)
15	**NO SMOKING** S. Caputo (CGD) (15)	**EXPRESSIONS** Various (K-tel) (11)	**EMERGENCY** Kool and the gang (Polygram) (15)
16	**FEATURES** M. Francis (Cat Records) (10)	**NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC** Various (EMI) (6)	**WHO'S ZOOMIN' WHO** Aretha Franklin (Arista) (18)
17	**PREFAB SPROUT** S. McQueen (CBS) (17)	**MISPLACED CHILDHOOD** Marillion (EMI) (8)	**READY FOR THE WORLD** Ready for the world (MCA) (17)
18	**BROTHERS IN ARMS** Dire Straits (Polygram) (13)	**STRENGTH** Alarm (IRS) (n)	**MAKE IT BIG** Wham (Columbia) (14)
19	**FOREVER** L. Carboni (RCA) (16)	**THE FIRST ALBUM** Madonna (Sire) (9)	**HUNTING HIGH AND LOW** A-Ha (WEA) (19)
20	**A SECRET WISH** Propaganda (Ricordi) (n)	**BOYS AND GIRLS** Bryan Ferry (Polydor) (13)	**SECRET OF ASSOCIATION** Paul Young (Columbia) (n)

GRAZI

Ci mancherebbe pure che non la ringraziassimo, **Kate Bush.** Ci dobbiamo sorbire ogni settimana chili di long-playing dove non si trova un'idea che è una, e di emozioni, di pathos, di fascino, di intelligenza, di sapienza musicale e letteraria, neanche parlarne.

Poi ci sono i dischi così così, poi quelli buoni ma che non ti fanno mai gridare alla grande invenzione, al momento magico, all'evento memorabile. Tutte cose di cui siamo affamati.

Bene: nel nuovo album di Kate Bush, *Hounds of love* (EMI), ci sono. Addirittura qualcosa di più, ci viene da dire.

Perché questa chanteuse mirabile e inquietante, questa compositrice di livello eccelso, questa arrangiatrice e orchestratrice straordinaria non è facilmente definibile. Sfugge ai

SHEILA ROMANTICA E TUTTOFARE

Batteria, basso, chitarre, tastiere. Questo l'elenco degli strumenti che **Sheila E.** suonava nel suo primo album, *Glamorous life*. Nel secondo, appena uscito per la nuova etichetta Paisley Park, distribuita in Italia dalla WEA, li suona di nuovo tutti quanti, ma presentandosi in copertina con lo pseudonimo di Sister Fate. Il titolo dell'album è *Romance 1600* e pare che a Sheila E. sia venuto in mente andando a vedere il film *Amadeus*. Il quale col romanticismo non c'entra niente, ma fa lo stesso. La pupilla di Prince, col quale ha collaborato per la colonna sonora di *Purple rain*, non è affatto senza qualità come si dice in giro. È, semplicemente, un'artista minore «di scuola». Per l'esattezza della scuola Prince. Il quale in questo album firma la canzone *A love bizarre*, suona il basso e partecipa ai cori. Sheila E. ha gusto e vitalità anche come leader. *(m.g.)*

PARADE

Classifiche Rai elaborate dal
LCM di Milano
Billboard, copyright 198
by Billboar
publications inc
Bbc, copyright Music G Londo

(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingress

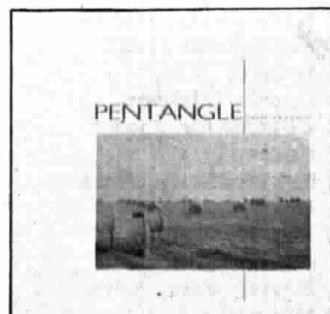
45 GIRI

Pos.	Classifica	Titolo	Artista	(*)
1	RAI	INTO THE GROOVE	Madonna (WEA)	(1)
1	BBC	THE POWER OF LOVE	Jennifer Rush (CBS)	(1)
1	Billboard	SAVING ALL MY LOVE FOR YOU	Whitney Houston (Arista)	(2)
2	RAI	WE DON'T NEED ANOTHER HERO	T. Turner (EMI)	(2)
2	BBC	TAKE ON ME	A-Ha (Warner Brothers)	(5)
2	Billboard	PART-TIME LOVER	Stevie Wonder (Motown)	(3)
3	RAI	ROCK ME AMADEUS	Falco (CGD)	(n)
3	BBC	TRAPPED	Colonel Abrams (MCA)	(3)
3	Billboard	TAKE ON ME	A-Ha (WEA)	(1)
4	RAI	ALIVE AND KICKING	Simple Minds (Virgin)	(n)
4	BBC	GAMBLER	Madonna (Geffen)	(7)
4	Billboard	MIAMI VICE THEME	Jan Hammer (MCA)	(5)
5	RAI	MARIA MAGDALENA	Sandra (Virgin)	(4)
5	BBC	MIAMI VICE THEME	Jan hammer (MCA)	(10)
5	Billboard	HEAD OVER HEELS	Tears for Fears (Polygram)	(10)
6	RAI	L'ESTATE STA FINENDO	Righeira (CGD)	(3)
6	BBC	ST. ELMOS FIRE	John Parr (London)	(6)
6	Billboard	OH SHEILA	Ready for the world (MCA)	(4)
7	RAI	CHERI CHERI LADY	Modern Talking (Ricordi)	(n)
7	BBC	ALIVE AND KICKING	Simple Minds (Virgin)	(8)
7	Billboard	LONELY OL' NIGHT	John Cougar Mellencamp (Polygram)	(6)
8	RAI	DANCING IN THE STREET	D. Bowie e M. Jagger (EMI)	(8)
8	BBC	IF I WAS	Midge Ure (Chrysalis)	(2)
8	Billboard	FORTRESS AROUND YOUR HEART	Sting (A&M)	(9)
9	RAI	PART-TIME LOVER	S. Wonder (Ricordi)	(7)
9	BBC	NIKITA	Elton John (Phonogram)	(19)
9	Billboard	I'M GOIN' DOWN	B. Springsteen (Columbia)	(11)
10	RAI	THE POWER OF LOVE	Huey Lewis & The New (Crysalis)	(n)
10	BBC	LEAN ON ME	Red box (Sire)	(4)
10	Billboard	YOU BELONG TO THE CITY	Gleen Frey (MCA)	(15)
11	RAI	LIFE IS LIFE	Opus (CGD)	(5)
11	BBC	REBEL YELL	Billy Idol (Chrysalis)	(9)
11	Billboard	LOVIN' EVERY MINUTE OF IT	Loverboy (Columbia)	(12)
12	RAI	I LOVE MY RADIO	Taffy (CBS)	(12)
12	BBC	SLAVE TO THE RHYTHM	Grace Jones (Island)	(14)
12	Billboard	MONEY FOR NOTHING	Dire Straits (WEA)	(7)
13	RAI	IF YOU LOVE SOMEBODY SET THEM FREE	Sting (A&M)	(9)
13	BBC	SOMETHING ABOUT YOU	Level 42 (Polydor)	(n)
13	Billboard	WE BUILT THIS CITY	Starship (RCA)	(17)
14	RAI	JOHNNY COME HOME	Fine Young Cannibals (Polydor)	(18)
14	BBC	ELECTION DAY	Arcadia (Parlophon)	(n)
14	Billboard	I'M GONNA YOUR PLAYHOUSE DOWN	Paul Young (Columbia)	(7)
15	RAI	GIRL'S GOT A BRAND	T.X.T. (CBS)	(10)
15	BBC	LIPSTICK POWDER AND PAINT	Shakin' Stevens (Epic)	(18)
15	Billboard	DANCING IN THE STREET	M. Jagger and D. Bowie (EMI)	(8)
16	RAI	CRAZY FOR YOU	Madonna (CBS)	(16)
16	BBC	PART-TIME LOVER	Stevie Wonder (Motown)	(11)
16	Billboard	BE NEAR ME	ABC (Polygram)	(18)
17	RAI	«19»	P. Hard Castle (RCA)	(6)
17	BBC	RAIN	Cult (Beggars)	(17)
17	Billboard	ONE NIGHT LOVE AFFAIR	Bryan Adams (A&M)	(19)
18	RAI	IT'S CALLED A HEART	Depeche Mode (Ricordi)	(20)
18	BBC	HOLDING OUT FOR A HERO	Bonnie Tyler (CBS)	(12)
18	Billboard	YOU ARE MY LADY	Freddie Jackson (Capitol)	(n)
19	RAI	MONEY TOO TIGHT	Simply Red (WEA)	(11)
19	BBC	SINGLE LIFE	Cameo (Phonogram)	(15)
19	Billboard	LAY YOUR HANDS ON ME	The Thompson Twins (Arista)	(n)
20	RAI	WOODY BOOGIE	Baltimora (EMI)	(n)
20	BBC	THE TASTE OF YOUR TEARS	Kings (CBS)	(n)
20	Billboard	SEPARATE LIVES	P. Collins - M. Martin (Capitol)	(n)

KATE!

catalogatori di stili e di mode, e sfugge anche ai più ampi elenchi di belle sensazioni e di pregi estetici che possono venire in mente a ciascuno di noi che voglia irrigidire in schemi timbri e motivi sempre mutevoli.

Non possiamo afferrarla, Kate Bush. Canta con voce da bambina perversa, poi con voce di gola fortemente sexy (ma mentale), poi con voce da teatrante o da recitante in un'opera lirica costruita sui sogni, sui paradisi e sugli inferni dell'inconscio, sui desideri più sfrenati e più sublimi.

Usa il funky di sapore vagamente «black» in una maniera assolutamente personale, usa il country irlandese, la musica corale «colta», la musica da camera. Conosce gli struggimenti di *Mother stands for comfort* e il gran teatro di tutta la seconda facciata del disco, che ha un titolo suo, *The ninth wave.* Dobbiamo ripeterlo: se altri dischi di qualità meritano cinque stellette, questo di Kate Bush ne merita dieci. *(m.g.).*

Sarà nostalgia, ma che piacevoli! Parliamo dei **Pentagle,** dati per scomparsi come gruppo e invece, per volontà del chitarrista Bert Jansch, storico leader insieme all'altro chitarrista John Renbourn, tornati ad incidere un intero album con l'antico nome della ditta. Una bella ditta di musica che univa il folk al blues con qualche spruzzata di jazz.

Correvano gli ultimi Sessanta e i primi Settanta. Adesso è uscito questo *Open the door* (Ricordi). C'è ancora la tenera cantante Jacqui McShee. Al posto di Renbourn, Mike Piggott, che suona anche il violino.

Ma con loro siamo al rimpianto. Trattasi dei **Nomadi,** per i quali abbiamo avuto una giusta passione. Tanto tempo fa. Ora con il nuovo album *Ci penserà poi il computer* (Nom-CGD) ci costringono a pensare che il passato era meglio.

MA IN SIBERIA NO!

Sette concerti a Tallin, sedici a Leningrado, sedici a Mosca. Questo il ruolino di marcia di **Pupo** e **Fiordaliso** (che ora vuole essere chiamata Marina Fiordaliso) nella loro tournée svoltasi nelle principali città dell'Unione Sovietica, cominciata il 4 ottobre. La tournée finirà il 3 novembre con un grande concerto nella capitale, Mosca.

I due cantanti sono molto apprezzati da quelle parti: la recente lista degli artisti rock proibiti (v. *Radiocorriere tv* n. 42) al pubblico dell'Est non li comprende affatto; in compenso è probabile che saranno ai primi posti nella lista degli artisti consigliati alle generazioni più giovani.

Non sono «decadenti», non sono «reazionari». Fanno bene al popolo: si può consigliare un loro ascolto anche due volte al giorno, dopo i pasti.

IL ROCK DELLA MEZZOBUSTA

Un po' sexy, un po' «nata ieri». Così appare ogni sera davanti ai nostri sguardi di telespettatori **Marina Morgan**. Ha uno dei sorrisi più disarmanti della Rai. Il retrocopertina del suo secondo mini lp, appena uscito, rivela altre sue doti, che di solito vengono nascoste per ovvie ragioni di inquadratura (dal busto in su). Già: questa non è la prima prova di Marina come cantante. Nemmeno questa è trascinante, non abbiamo scoperto la nuova Diana Ross. Ma le canzoncine del disco *Una donna* non sono peggio, anzi, di quelle firmate da parecchie star italiane che frequentano Sanremo ogni anno.

COSÌ TURPI, COSÌ CLASH

I **Clash**, ovvero Joe Strummer, Paul Simonon, Pete Howard, Vince White e Nick Sheppard, hanno finalmente terminato il loro atteso album, poco eufemisticamente intitolato *Cut the crap*, ovvero *Non dire str...*, che uscirà al massimo entro metà del prossimo mese di novembre.

I pochi che già lo hanno sentito assicurano che non è da meno del titolo. Fra le canzoni: *Dirty punk*, *Life is wild*, *Dictator*, *Movers and shakers* e il quasi inno *We are the Clash*.

IL SECONDOGENITO DI SADE

Poco prima di diventare mamma (v. *Radiocorriere tv* n. 41), Sade regalerà un fratellino alla sua unica creatura discografica. L'incantevole cantante anglo-nigeriana ha pronto il suo secondo album. Si intitola *Promise* e questa promessa... la mantiene. Sade ha lentamente ma inesorabilmente conquistato il pubblico americano, che attende con ansia la sua prossima tournée. Alcuni titoli dell'lp: *Is it a crime?*, *Sweetest taboo*, *Mr. Wrong*, *Never as good as the first time.*

Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì, ore 18,05); Hit Parade (venerdì, ore 16,05); Long Playing Hit 2 (venerdì, ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato, ore 18,05); Long Playing Hit (sabato, ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 12,45).

Raiuno: Discoring (domenica alle ore 15,30).

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

LA BRASS FANTASY DI LESTER

Nostalgie dell'avanguardia anni Settanta e delle parate stradali nella New Orleans dei primi del secolo: questa è la curiosa miscela che il trombettista **Lester Bowie** (a suo tempo tra i soci fondatori dell'Art Ensemble of Chicago) propone con l'ultimo album inciso per la ECM: *I only have eyes for you*.

I sei brani incisi (*Think*, *Lament*, *Coming back Jamaica*, *Nonet*, *When the Spirit returns* e la canzone del titolo opportunamente strapazzata) sono eseguiti dal Gruppo Brass Fantasy formato da quattro trombe, due tromboni, un corno francese, un basso tuba e una batteria di timbro bandistico.

Le sonorità sono bandistiche, naturalmente, con qualche rozzezza di troppo in nome dell'omaggio alla tradizione: tutto il contrario di quanto avviene in un altro disco della ECM, *It's OK to listen to the gray voice*, dove la raffinatezza del sassofonista **Jan Garbarek** è ricercata con un eccesso perfino estenuante.

DOPO SARAH TORNA MILES

Per il jazz è ormai stagione alta: dopo **Sarah Vaughan** e **Wayne Shorter** arriva anche **Miles Davis** per un unico concerto a Milano il 5 novembre. Rispetto al gruppo che aveva l'estate scorsa a Perugia, le novità sono due: il ritorno di Mike Stern alla chitarra al posto di John Scofield che si è messo in proprio e l'entrata del bassista Angus Thomas in sostituzione di Darryl Jones che ora è con Sting. Per la fine di novembre si aspetta poi il gruppo **Sphere** (Charlie Rouse, Kenny Barron, Buster Williams e Ben Riley) che si farà vedere a Bologna e a Roma. Al Teatro delle Erbe di Milano, intanto, continua la rassegna «Il nuovo suono del jazz italiano» che è cominciata il 22 ottobre e si concluderà in dicembre. Vi partecipano i vincitori della Coppa del Jazz e altri gruppi.

LA CLASSIFICA JAZZ

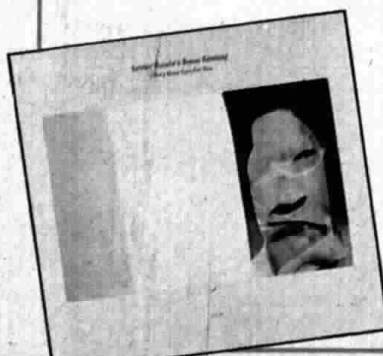
1) **Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon**
2) **Lennie Tristano, *Continuity*, Jazz Records**
3) **Pat Metheny, *First circle*, ECM**
4) **Charles Mingus, *Concertgebouw Amsterdam*, Aroc**
5) **Miles Davis, *You are under arrest*, CBS**

● La classifica settimanale è compilata con la collaborazione dei negozi Millerecords di Roma e Black Saint di Milano.

VIDEO-MARKET

SUPERGRUPPO PER PETE

Peter Townshend, il non dimenticato leader degli Who, ha fondato un nuovo gruppo, i **Deep End**. Ne fanno parte il chitarrista **Dave Gilmour** (ex Pink Floyd), **John Rabbit Bundrick, Simon Phillips, Peter Hope Evans, Billy Nichols** e **Chucho Merchan**. Townshend, curerà personalmente il primo clip del gruppo che verrà tratto dai loro concerti londinesi di novembre. Intanto anche **Roger Daltrey**, cantante degli Who, compare nella nostra classifica con *After*

PETER TOWNSHEND

DOPO MADONNA, UNA CERTA NANCY REAGAN...

La music video ha indubbiamente avuto più successo di quanto in origine si potesse immaginare. Lentamente anche gli artisti più refrattari si sono esibiti in tutta la loro fisicità. Ma chi avrebbe mai potuto pensare che persino la First Lady avrebbe un giorno interpretato un video? Si intitola *Stop the madness* ed è stato realizzato nell'ambito della campagna che **Nancy Reagan** sta conducendo da tempo contro la droga. Ma è un vero rock video, a cui partecipano fra gli altri anche La Toya Jackson e Arnold Schwarzenegger. Girato nella stanza blu della Casa Bianca alcuni mesi fa, è stato presentato al pubblico il 26 ottobre all'Entertainment Industry Council di Los Angeles. Intrattenitore d'eccezione della serata Burt Reynolds e ideatore del tutto l'intraprendente Tim Reid che, per l'occasione, ha annunciato la prossima distribuzione del disco *Stop the madness*. Una nuova carriera per la First Lady? Chissà. Staremo a vedere le classifiche.

MENTI SEMPLICI E VIAGGIATRICI

Viene annunciata l'uscita del nuovo album dei **Simple Minds**, intitolato *Once upon a time*. E nello stesso momento si viene a sapere che il gruppo inglese, tra i più importanti della post-new wave vagamente intellettuale, farà una breve tournée negli Stati Uniti. Il 1° novembre a New York, il 3 e 4 a Washington: queste le date. C'è dell'altro. Il 4 febbraio del prossimo anno i Simple Minds saranno sicuramente in Italia. Non è sicuro, ma è molto probabile che si esibiscano al Festival di Sanremo.

LA NAVE VERDE VIAGGIA A 33 GIRI

Per appoggiare l'avventura pacifista ed ecologica della **Greenpeace** si sono riuniti parecchi bei nomi del pop. Per meglio dire: ognuno di loro ha concesso l'uso di un brano per confezionare un album, che ora esce su etichetta Virgin. L'elenco è davvero prestigioso: Peter Gabriel, Queen, Kate Bush, Pretenders, Eurythmics, Heaven 17, Tears for Fears, Depeche Mode, Howard Jones, Kajagoogoo, Thomas Dolby, Chris Thompson, Madness, Nik Kershaw, George Harrison, Roger Taylor

I GRANDI DISCHI DEL ROCK... DA LEGGERE

Una guida sui dischi rock che secondo l'autore bisogna assolutamente avere in casa (99, più altri 901 facoltativi!) o per lo meno a portata di giradischi. Una storia del rock vista non attraverso gli artisti ma solo mediante il prodotto disco. Una curiosità: secondo Dario Salvatori, che ha scritto *I grandi dischi del rock* (Gremen Editore, pp. 130, lire 22.000), nei primi mille dischi della storia del rock non merita di figurare nemmeno un italiano, il che non farà certo piacere ai nostri artisti. Il libro, riccamente illustrato, è corredato da una serie di dichiarazioni dei soliti vip che ricordano come e perché hanno acquistato il loro primo disco.

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

---

di DARIO SALVATORI

TOWNSHEND

the fire, tratto dal suo ultimo album. Nuovo anche *Better days* dei **Supertramp**, secondo estratto dall'album *Brother where you bound* (il primo era stato *Cannonball*). I **Dire Straits** insistono, sull'accoppiata clip-animazione, come testimonia *Money for nothing*.

LA CLASSIFICA

1) ***Act of love (Elton John)***
2) ***The power of love (Huey Lewis)***
3) ***After the fire (Roger Daltrey)***
4) ***P-Machinery (Propaganda)***
5) ***Hot shot (Jimmy Cliff)***
6) ***Better days (Supertramp)***
7) ***Like a surgeon (Al Yankovic)***
8) ***Dress you up (Madonna)***
9) ***Money for nothing (Dire Straits)***
10) ***Walls come tumbling down (Style Council)***

CLASSICA

QUANTE ARIE, MIO BEL TENORE!

L'opera francese dell'Ottocento è quasi un «genere» musicale e teatrale. Fasto, melodismo dispiegato, una disponibilità all'effetto, storie un po' sensuali un po' sdolcinate: tutto questo si ritrova nei lavori per il teatro di compositori come **Gounod** e **Massenet**, **Lalo** e **Bizet**, **Halévy** e **Meyerbeer**. Un tenore prestigioso ha voluto dedicare un recital a quell'affascinante stagione artistica. In un album insieme popolare e raffinato della EMI, **José Carreras** canta dieci arie da opere dei compositori che abbiamo elencato. Indubbio potere seduttivo delle interpretazioni, sorrette da Jacques Delacôte alla guida dell'Orchestra del Covent Garden. (*Mario Gamba*)

CARLO X VAL BENE UNA MESSA

Fiorentino di nascita ma attivo a Parigi per tutta la fase matura della sua carriera, **Luigi Cherubini** scrisse la *Messa per l'incoronazione* in occasione della cerimonia con la quale, il 29 aprile 1825, Carlo X fu consacrato re di Francia. Alla solennità e al fasto della cerimonia corrispondono analoghi caratteri dell'opera. Cherubini finì per diventare, da vecchio, un alfiere del conservatorismo e dell'accademismo, ma come compositore era aperto a sperimentare soluzioni audaci e, soprattutto, capace di conferire grande pathos alla sua scrittura musicale. Elementi che si ritrovano nella *Messa* e nella grande, vibrante interpretazione che ne fornisce **Riccardo Muti** in un album EMI in cui egli dirige la Philharmonia Orchestra e il Philharmonia Chorus. (*m.g.*)

GLI APPUNTAMENTI

Andrés Segovia, novantatreenne maestro della chitarra, apre il **3 novembre** la stagione dei concerti domenicali dell'Italcable al Sistina di Roma. L'integrale delle opere pianistiche di Maurice Ravel è eseguita il **30 ottobre** a Padova da Vlado Perlemuter, un interprete che negli anni '20 studiò le composizioni di Ravel insieme all'autore. Zdenek Kosler è il direttore d'orchestra nella terza serata dedicata dalla Scala di Milano, il **30 ottobre** con replica il **31**, a musiche vocali di Dvořák, con protagonista il Coro Filarmonico di Praga. Il **31 ottobre** e il **3 novembre** a Firenze (Teatro Comunale), *Un ballo in maschera* di Verdi diretto da Gianandrea Gavazzeni.

a cura di **ANTONIO PANDISCIA**

COME SI DIVENTA COMMERCIALISTA

Tra le professioni regolamentate nel nostro ordinamento giuridico quella dei «dottori commercialisti» ha avuto forse la più lunga gestazione. Fu istituita, infatti, dal R.D. 24-1-1924 che delegava al governo l'emanazione di una legge in proposito. Ma dovettero passare cinque anni perché prendesse corpo l'Ordine dei Dottori Commercialisti, le cui norme d'attuazione furono stabilite con R.D. 28-3-1929 n. 598.

Non si trattò di un ritardo occasionale, del resto poco consono al modo di procedere del governo autoritario dell'epoca, ma della esigenza di superare i contrasti sulle competenze e, soprattutto, sulle modalità di accesso (laurea o non laurea) alla professione di cui ci occupiamo. E queste discussioni continuano. Anche recentemente si sono tenuti congressi dei commercialisti e tributaristi in cui si è invocata la nascita di un ordinamento professionale unificato che dovrebbe chiamarsi semplicemente Ordine dei Commercialisti e comprendere anche i diplomati in ragioneria.

Per l'albo il tirocinio non serve

Oggi per l'iscrizione all'Ordine è necessaria, ai sensi del D.P.R. 27 ottobre 1953 n. 1067, la laurea in scienze economiche e commerciali e bisogna superare l'esame di Stato per l'abilitazione professionale. In tal modo non vi è una verifica delle capacità di applicare nella pratica gli insegnamenti ricevuti. Infatti non si richiede alcun «praticantato» come avviene invece per molte altre professioni. Va detto però che l'esame di Stato è piuttosto severo: si svolge con cadenza semestrale e prevede due prove scritte e una orale. Le materie sono: ragioneria, tecnica commerciale, tecnica industriale, tecnica bancaria e professionale, diritto e pratica commerciale, tecnica e legislazione tributaria. Comunque, i fautori della necessità di un periodo di pratica documentata (uno o due anni) non mancano di validi argomenti. Il principale è che, data la complessità delle conoscenze professionali richieste ai commercialisti, la pratica presso uno studio del settore precede normalmente l'esercizio autonomo della professione. Tanto varrebbe renderlo obbligatorio per legge anche per garantire meglio l'affidabilità di questi professionisti. I loro eventuali errori possono provocare danni molto seri ai loro clienti, sempre più numerosi.

Un'ampia gamma di competenze

L'iscrizione all'albo avviene, a seconda della residenza del professionista, in una quindicina di circondari che raggruppano provincie vicine. Non è completamente esclusa la coesistenza con altre attività. Se si tratta di un impiego pubblico è ammessa l'iscrizione in un «elenco» speciale annesso all'albo.

Le competenze del dottore commercialista sono molto ampie, anche rispetto ad altre professioni riconosciute dall'ordinamento giuridico. Le principali sono: amministrazione e liquidazione di aziende e patrimoni; perizie e consulenze tecniche in campo economico, finanziario, tributario e di ragioneria; ispezioni e revisioni amministrative; verifica di bilanci e scritture contabili di imprese e di ditte esercenti attività commerciale; esame della documentazione contabile; regolamenti e liquidazione di avarie; funzioni di sindaco e di revisore nelle società commerciali. Di particolare rilievo sono anche l'assistenza e la rappresentanza dei contribuenti davanti agli uffici finanziari e alle commissioni amministrative nelle controversie per materia tributaria.

Questo elenco dà un'idea chiara dei tanti casi nei quali è necessario l'intervento di professionisti esperti. E questo anche perché le leggi (nazionali, regionali e locali) sono quasi sempre difficilmente interpretabili, intricate e complesse.

Una professione sempre più necessaria

Anche per questo il comune cittadino che vuole acquistare un appartamento, fare il proprio dovere di contribuente, acquisire qualche modesta partecipazione d'ordine finanziario o semplicemente risolvere controversie condominiali preferisce rivolgersi allo studio di un commercialista. E questo senza contare le tante lacune in campo legislativo e amministrativo che certo non mancano nel nostro Paese.

Le impetuose trasformazioni anche legislative della società italiana permettono di trarre una conclusione a proposito della professione di dottore commercialista: essa è settore di attività molto interessante e in prevedibile, consistente espansione.

RC tv Radiocorriere

SYLVESTER STALLONE

FILM

Tre popolari attori del passato caratterizzano le due serate fiume: Spencer Tracy e Montgomery Clift in **Vincitori e vinti** *(Raidue, martedì) e Rock Hudson in* **Come le foglie al vento** *e* **Magnifica ossessione** *(Raiuno, venerdì). Due i film in versione originale con sottotitoli:* **Nulla sul serio** *e* **Perceval le Gallois** *che conclude il ciclo di Rohmer (Raitre, sabato). E un Sylvester Stallone questa volta nel personaggio di un sindacalista in* **F.I.S.T.** *(Raitre, mercoledì).*

MUSICA

I Tears for Fears e Fiorella Mannoia sono gli ospiti di **Discoring** *(domenica, Raiuno). Per gli appuntamenti con la musica seria di Raitre:* **Il violino di Salvatore Accardo** *(lunedì) e i concerti di Friedrich Cerha (martedì), Karl Martin (mercoledì), Gelmetti (giovedì) e Delman (venerdì). Uno special dei Pooh girato in Giappone (giovedì, Raiuno) e, a* **Fantastico**, *Bob Geldof (foto) e Tony Esposito (sabato, Raiuno).*

BOB GELDOF

SPORT

La decisione della Rai — sofferta ma necessaria davanti all'inaccettabile sortita di un regime che crede sia segno di forza ignorare gli appelli che vengono da tutti i Paesi civili del mondo — di non trasmettere il Gran Premio di Formula 1 del Sudafrica, ci ha risparmiato anche lo spettacolo della Ferrari, ancora una volta costretta a prestazioni addirittura umilianti per chi ricordi il suo passato. Vengono ora da Maranello voci di una radicale rottura col tradizionale isolamento tecnologico che, nell'era del computer, ha inevitabilmente portato in fondo al pozzo il settore sportivo dell'azienda italiana più famosa. Ci vorrà naturalmente del tempo prima che il nuovo corso possa essere messo in pratica e ancor più prima che se ne vedano i frutti. L'importante è non perdere la faccia nell'ultimo Gran Premio in Australia.

Karl Heinz Rummenigge

C'è come sempre il campionato di calcio, ma c'è anche il ritorno del secondo turno delle coppe europee. È il momento di giocare quella famosa partita tra Juventus e Verona che tante polemiche ha suscitato per la questione delle «porte chiuse». L'UEFA non poteva fare marcia indietro, data la gravità dei fatti di Bruxelles. Ci sembra però che la soluzione di permettere la ripresa in diretta tv e di devolvere i diritti a favore delle famiglie delle vittime sia la più saggia. Delle altre squadre italiane, non facile appare il compito del Milan, impegnato a Lipsia. Pericoli seri per il Torino a Spalato e per la Sampdoria che riceve il Benfica; e anche l'Inter dovrà forse faticare con gli austriaci del Linz. Seguiamo anche i campionati mondiali di ginnastica da Montreal e il campionato di basket. *(Gilberto Evangelisti)*

RAIUNO

9,25 Dalla Basilica di San Pietro
Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II per la beatificazione del carmelitano Tito Brandsma
Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi

12 **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. **La Borgogna di Gisleberto**

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

13-13,55 **TG l'una. Quasi un rotocalco per la domenica**
a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Radiocorriere - Toto-Tv**
Gioco con Paolo Valenti e **Maria Giovanna Elmi** Vedi pag. 24

14-19,50 In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in... Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini con **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti

14,20 **Notizie sportive**
in... diretta da studio

15,20 **Notizie sportive**

15,30 **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman
in... diretta da studio

16,20 **Notizie sportive**
in... diretta da studio

18,20 **90° minuto**
in... diretta da studio

18,50 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
in... diretta da studio
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **I dieci comandamenti**
(«The Ten Commandments», 1956) - Film. Regia di **Cecil B. De Mille.** Interpreti: Charlton Heston, Yul Brynner, Edward G. Robinson, Anne Baxter, Nina Foch, Yvonne De Carlo, John Derek, H. B. Warner, Henry Wilcoxon, Judith Anderson, John Carradine, Debra Paget, Cedric Hardwicke, Vincent Price. Prod.: Paramount. **Prima parte**

21,55 **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1

23,10 **Ombre dal passato. Sette storie di fantasmi. Il labirinto.** Da un racconto di C.H.B. Kitchin. Sceneggiatura di Ken Taylor. Con Francesca Annis, James Bolam, Sky McCaskill, Philip Sayer, Duncan Preston, Amanda Boxer. Regia di Peter Hammond. Prod.: Granada

00,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10 **Omaggio a Berg nel centenario della nascita.** A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. **Alban Berg:** *Dodici variazioni su tema originale*, per pf., *Sonata op. 1.* Pianista **Giancarlo Simonacci.** Regia Gianfranco Prato; *Concerto per vl. e orch.* Solista **Mark Kaplan.** Orch. Sinf. di Milano della Rai. Direttore **Ernest Bour.** Realizzazione Mara Nicchiarelli

10,55 **Jeux.** Balletto di Susanna Egri. Con Jean Pierre Martal, Ornella Balestra e Cristhine Lazarus. Musica di Claude Debussy. Presentazione di Susanna Egri. Regia di Riccardo Donna

11,15 **Matinée - Al cinema di domenica**
Due rulli di comicità. Harry Langdon in: **Il passaggio.**

11,35 **La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple.** (VI)
Piccolo colonnello («The Little Colonel», 1935) Film. Regia di **David Butler.** Int.: Shirley Temple, Lionel Barrymore, Evelyn Vanable

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone

13,30 Dal Teatro Comunale di Viterbo **Piccoli fans.** Un programma di Sandra Milo e Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Conduce Sandra Milo. Regia di Pino Leoni Vedi pag. 36

14,40 **TG 2 - Diretta sport**
In collegamento via satellite con Adelaide (Australia)

— **Automobilismo: Gran Premio d'Australia di Formula 1**

16,50 **Cavalca e spara.** («Overland Stage Raiders») Film. Regia di **George Shermann.** Int.: John Wayne, Ray Corrigan, Max Terhune, Polly Moran

17,50 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

18,20 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

18,35 **TG 2 - Gol flash**

18,50 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Il tempo è scaduto**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva** a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana e Achille Manzotti presentano **Giulietta Masina, Hector Alterio** e **Jacques Dufilho** in
Sogni e bisogni di **Sergio Citti.** L'episodio contiene: **Anche questo è amore.** Con: Angelo Infanti, Ida Di Benedetto, Michela Miti — **Verde luna.** Con Renato Pozzetto. Sceneggiatura di Sergio Citti e Davide Grieco. Delegato Rai alla produzione Roberta Carlotto. Regia di Sergio Citti. Prod.: RAIDUE-FASO TV realizzata da A. Manzotti. **5ª puntata**

21,35 **TG 2 - Stasera**

21,45 Dal Teatro Petruzzelli di Bari
Viva Mexico. Plácido Domingo, Katya Ricciarelli, Justino Diaz, Ghena Dimitrova, Grace Bumbry, Petra Malakova nella serata spettacolo presentato da Franco Zeffirelli e Pippo Baudo in favore delle popolazioni del Messico colpite dal terremoto. Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli di Bari

23,15 **TG 2 - Trentatré. Settimanale di medicina** a cura di Luciano Onder

23,45 **TG 2 - Stanotte**

23,55 **DSE Animali da salvare. Un omaggio ai pinguini** di Colin Willock. Prod.: ANGLIA. Edizione italiana a cura di Anna Sessa

---

13.30 RAIDUE

Piccoli fans

Dal Teatro Comunale di Viterbo Sandra Milo (foto) ritorna al suo «piccolo» pubblico con una manciata di sorprese. C'è spazio anche per i «nonnetti sprint» e per il gioco del «baby bello». La sigla, *Fratel coniglietto*, è di Roberto Vecchioni.

14.40 RAIDUE

G.P. d'Australia di F1

Il circuito di Adelaide (Australia) ospita la Formula 1. Alain Prost (foto) è il campione del mondo.

15.30 RAIUNO

Discoring '85-'86

Terminata la tournée italiana che li ha portati a Torino, Milano e Firenze, i Tears for Fears (foto), nelle classifiche americane da trenta settimane, approdano a *Discoring.* Ospiti della trasmissione anche Fiorella Mannoia e Mango.

RAITRE

11,50 Da Pineto
Girofestival '85
Special giovani. Uno spettacolo di Rita Cetra. Presenta Guido Cavalleri. Regia di M. Rosaria La Morgia. Programma Sede Rai dell'Abruzzo

12,30 **In tournée**
Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Dal «Marecoco» di Forio d'Ischia: **Mimmo Locasciulli in concerto.** Regia di Luciana Ceci Mascolo

13,30 Dal Teatro Verdi di Montecatini
Discoestate '85
11ª edizione. Presentano Sergio Mancinelli, Guido Cavalleri e Morena Rosini. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. **2ª puntata**

14,35-17,20 TG 3-Diretta sportiva
Telecronache a diffusione nazionale
— **Vercelli: Hockey su pista. Vercelli-Novara**
— **Eurovisione.** Belgio: Anversa
Tennis. Torneo internazionale

17,20 La grande avventura (VII). A cura di Vieri Razzini
I cavalieri del Texas
(«The Texas Rangers», 1936) Film - Regia di **King Vidor.** Int.: Fred McMurray, Jack Oakie, Jean Parker. Prod.: Paramount

19 **TG 3** 19-19,10 **nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

19,20 **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Caccia a Stopper.** Distr.: Pegaso Intercomunication

19,40 **Rockline. Il meglio della Hit parade inglese.** Prod.: BBC

20,30 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

21,30 **La paura nel cassetto**
Storie di donne nel Ventennio di Silvana Gaudio. In studio Anna Carbone. Regia di Sergio Valzania. *5ª puntata*

22,05 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Caccia a Stopper.** Distr.: Pegaso Intercomunication

22,30 **Campionato di calcio di Serie A**

23,15 Da «Le Cinema» di Milano
Di Gei musica
Condotto da Enzo Persuader e Federico. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. **7ª puntata**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

I dieci comandamenti
1ª parte

RAIUNO ORE 20,30
durata 80' — C 1956
regia di Cecil B. De Mille
con Charlton Heston, Anne Baxter, Yul Brynner, Edward G. Robinson, Yvonne De Carlo, John Derek
STORICO

È uno di quei film entrati nella storia per l'efficacia spettacolare delle soluzioni tecniche, che in questo caso si concentrano in modo particolare sul «passaggio» del Mar Rosso ricostruito dal regista in un'enorme vasca.

Questo kolossal degli anni Cinquanta rievoca la storia di Mosè: da quando venne raccolto nel Nilo dalla sorella del faraone, alla scoperta della sua origine ebraica, all'attraversamento del Mar Rosso e alla consegna delle tavole dei dieci comandamenti.

Nel cast accanto a Mosè, impersonato da Charlton Heston, spicca la presenza di Yul Brynner, trentenne, nella parte del faraone Ramsete.

GLI ALTRI FILM — Alle 11,35, su Raidue, per il ciclo di Shirley Temple, *Piccolo colonnello,* realizzato nel 1935 quando la protagonista aveva soltanto sette anni; alle 16,50, su Raidue, un grande John Wayne in *Cavalca e spara*; alle 17,20, su Raitre, con *I cavalieri del Texas,* il regista King Vidor ci ricorda che è stato lui a rilanciare il western americano nei primi anni del sonoro.

20.30 RAIDUE

Sogni e bisogni

Renato Pozzetto (foto), nella parte di un ingenuo ragazzone della Riviera Adriatica, è il protagonista dell'episodio *Verde luna*; la gelosia, invece, è il tema dominante di *Anche questo è amore* con Angelo Infanti, Ida De Benedetto e Michela Miti.

21.45 RAIDUE

Viva Mexico

Serata di beneficenza a favore dei terremotati del Messico dal Petruzzelli di Bari. Presente tutto il cast dell'*Otello* che Zeffirelli sta girando in questi giorni a Barletta. Ci saranno quindi Plácido Domingo (foto) e Katia Ricciarelli, Justino Diaz e Pedra Malakova. Presentano Baudo e Zeffirelli.

13.55 RAIUNO

Radiocorriere-Toto-Tv

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) conducono il nostro gioco. Per partecipare, telefonate al 3139 (06).

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

12.10 Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali
13 TMC Sport: **Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 d'Australia**
14.55 TMC Sport: **Tennis: Campionato d'Europa dei Campioni.** Finali. Commento di Lea Pericoli
17.30 Telerama Sport
18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 **Brothers & Sisters,** Telefilm
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 **Bronk,** Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley
20.30 **Shaker,** spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan
21.45 **Cavalli selvaggi,** Sceneggiato con Jacques Weber e Michel Duchassoy
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

11 ● Telefilm, **La talpa**
12 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
13 Rombo TV
14 ● Telefilm, **Dottor John**
15 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
16 ● Telefilm, **Arabesque**
17 ● Telefilm, **Chips**
19 Speciale spettacolo
19.05 ● Sceneggiato, **L'eredità della priora**
20.20 Oggi all'Olimpico: Roma-Verona
20.30 ■ Film, **Che cavolo mi combini papà?** (Comm.) di J. Rappenau con Y. Montand e I. Adjani
22.20 ● Telefilm, **Spazio 1999**
23.25 Tuttocinema
23.30 Primo piano

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

10 ● Telefilm, **The detectives**
10.25 La posta di Maya
10.50 Il Vangelo
11 Gioie in vetrina
13 Onda verde News
13.30 ★ Cartoni, **Betty Boop**
14 Premio Venere
15 ■ Film, **L'ultima carozzella**
16.45 ★ Cartoni, **Golion**
17.10 ★ Cartoni, **Ryu**
17.35 ★ Cartoni, **Dotakon**
18 ● Telefilm, **Boys & Girls**
18.30 ● Telefilm, **Chips**
19.30 This is cinema
19.50 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
20.15 TMG Sport
21.30 ■ Film, **Avvoltoio**
23 Avvenimento agonistico
00.30 ■ Film, **Malerba** (Dramm.)

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

10.30 ■ Film, **Il gioco della verità**
12 Primo mercato
14.15 Ed è subito goal, radiocronaca in diretta dallo stadio
16.15 Redazionale
17 ■ Film, **Cagliostro**
18.30 Domenica all'olimpico, trasmissione sportiva
19.20 Oroscopo
19.30 ● Telefilm
20 Il giornale del mare, rubrica
20.30 ■ Film, **Il sole sorge ancora** (Dramm.) di A. Vergano con E. Parvo e L. Padovani
22.30 Antiquariato
00.40 ■ Film, **36 ore di mistero**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

12.10 Il mondo di domani
13 ♦ Sport, **In Mondovisione da Adelaide: Automobilismo - Gran Premio di Formula 1 d'Australia**
14.55 ♦ Sport, **Da Anversa: Tennis - Campionato d'Europa dei Campioni**
17.30 Telerama sport
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 ● Telefilm, **Brothers and Sisters**
19 Telemenù
19.25 ● Telefilm, **Bronk**
20.30 Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan
21.45 ● Sceneggiato, **Cavalli selvaggi**
23.30 I grandi dell'occulto

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 I vostri soldi, rubrica
14.30 Superclassifica Show
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18.55 ● Telefilm, **Jason e il commando stellare**
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 Redazionale
20.45 ■ Film, **Amore nero**
22.15 ● Telefilm, **Movin'on**
23.15 ■ Film, **Furia africana** (Avv.) di G. Michael

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

11.45 ★ Cartoni animati
14 Superclassifica show
15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
18.30 This is cinema
19.45 Oscar Peterson
20.25 Punto sport
21.20 ■ Film, **E venne l'ora della vendetta** (West.) di J. Briz con J. Cotten
22.55 Cronaca del cinema
23 Big Screen
23.20 Oscar Peterson

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

14.15 Tutta rete, conduce in studio Fausto Sobrini
16.25 Big Screen
16.30 Sport tirando le somme
17.45 ● Telefilm, **I Detectives**
18.25 Cinema
18.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
19 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
20.25 Big Screen
20.30 ★ Cartoni, **Novilton**
21 ■ Film, **Il malandrino** (Comm.) di U. Carvana con U. Carvana e D. Bandeira
22.30 Pressing
23.55 This is cinema
24 Redazionale

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **Sangue viennese** (Comm.) di W. Forst con M. Holst e W. Fritsch
16.30 ■ Film, **Scambiamoci le mogli** (Comm.) di B. Hurst con T. Thomas e J. Scott
18 Laser, rubrica
19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
20.25 ■ Film, **Lo sparviero dei Caraibi** (Avv.) di P. Regnoli con J. Desmond e Y. Monlaur
22.15 Tu e le stelle
22.30 I viaggi e le avventure
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Ronefor, rubruica di informazione medica
17.15 Tele Week-end
17.30 Spazio falisco 7
18 L'angolo del veterinaio
19 Medicina oggi
20 ■ Film, **La sfida della pantera**
21.30 Ronefor
22 ● Telefilm, **Salut Champion**
23 Capire

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

11.30 ■ Film, **Gunga Din** (Avv.) di G. Stevens con C. Grant
13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
20.30 ● Telefilm, **Un cinese a Scotland Yard**
21.30 Un archeologo in Estremo Oriente
22 Bar Sport (2ª parte)
24 ♦ Sport, **Calcio: Catania-Lazio**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

12.40 Commercio a turismo
12.50 ● Telefilm, **Mama Linda**
13.50 ● Telefilm, **La tata e il professore**
14.20 Roma e Lazio in diretta
15.15 ★ Cartoni, **Gordian**
16.45 Rubrica sportiva
17.45 ● Telefilm, **Mama Linda**
18.45 Superclassifica show
19.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20 ★ Cartoni, **Yattaman**
20.30 Rotocalcio
21.30 ■ Film, **Profumo di mare** (Comm.) di V. Forbes con D. Niven
23.15 ● Telefilm, **Monjiro**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 ★ Cartoni animati
14.30 Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica
16 Scienza e cultura
17 ★ Cartoni animati
17.30 Promozionale
18 ■ Film, **Argos**
19.30 ★ Cartoni animati
20 Premio Venere
21 ■ Film, **Lontano dal Vietnam** (Avv.)
22.30 ■ Film, **Operazione ricchezza** (Comm.) di V. Musy Glory con G. Giorgelli e R. Cabrera
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 Ruote in pista
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Due mattacchioni al Moulin Rouge** (Comm.) di G. Vari con F. Franchi e C. Ingrassia
23 ● Telefilm, **George**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

15 ■ Film, **2 Magnum 38 per una città di carogne**
16.50 Andiamo al cinema
16.55 ● Telefilm
17.35 ● Telefilm
18.35 Astrocartomania
19.30 Sirte
20.10 ● Telefilm
21.15 Andiamo al cinema
21.20 ■ Film, **La grande battaglia di Sebastopoli** (Avv.) di M. Dragan con J. Boulding e D. Cochran
23.10 Oggi al cinema
23.15 ● Telefilm

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

13 ● Telefilm, **Westgate**
14 ● Telefilm, **Al 96**
14.30 Bomber, rubrica sportiva
18 ★ Cartoni non stop
20 Puro sangue al galoppo
20.30 Prossimamente a Roma
21 ■ Film, **Le braghe del padrone** (Comm.) di F. Mogherini con E. Montesano e A. Celi
22.30 Servizi speciali GBR della città
23 ● Telefilm, **Al 96**
23.30 ■ Film, **La fine della signora Wallace**
1 ● Telefilm, **Westgate**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 ● Telefilm
14.30 ● Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religosa
19.30 ● Telefilm
20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
20.30 ■ Film
21.30 ● Telefilm, **Mannix,** con Mike Connors
23 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

13.30 ♦ Sport, **Uppercut**
14.30 Il circo di Mosca
15 ■ Film, **Le due città**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Astroganga**
18 Roma in
18.30 Cinemondo
19 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
20 7 giorni
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ■ Film, **Bruce Lee supercampione**
23.30 Rotolazio

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

18 ★ Cartoni animati
18.30 Movie
19 ■ Film, **I fucilieri del deserto**
20.30 Nel mondo della notizia
21 Il Piave mormorò, documentario storico
22 ■ Film, **Il figlio di Furia**
23.30 Week-end a Roma e nel Lazio

canale 5

8.30 **Alice.** Telefilm
9 **Flo.** Telefilm
9.30 **Le frontiere dello spirito**
10.10 **Mama Malone.** Telefilm
10.40 **Anteprima,** programmi per sette sere
11.25 **Superclassifica show:** le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.20 **Punto 7,** dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 **Buona domenica,** programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
Orazio. Telefilm
Forum, programma condotto da Catherine Spaak
Dalle 9 alle 5. Telefilm
20.30 **Anno Domini.** Sceneggiato
22.30 **Monitor,** servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23.30 **Punto 7,** dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
00.30 **Chicago Story.** Telefilm

RETEQUATTRO

8 **Church of God,** rubrica religiosa
8.30 **Vento di passioni.** Film - Drammatico con Esther Williams e Jeff Chandler
10.10 **Romolo e Remo.** Film - Avventura con Steve Reeves e Gordon Scott
12 **California.** Telefilm
13 **The Muppet Show**
13.30 **Jambo Jambo,** documentario
14 **Amici per la pelle.** Telefilm
15 **Pal Joey.** Film - Commedia con Frank Sinatra e Rita Hayworth
17.20 **Ursus.** Film - Avventura con Ed Fury e Cristina Gajoni
19.10 **Retequattro per voi**
19.30 **New York New York.** Telefilm
20.30 **California.** Telefilm
21.30 **Mai dire sì.** Telefilm
22.30 **A cuore aperto.** Telefilm
23.30 **Cinema e company**
24 **L'amico del giaguaro.** Film - Commedia con Walter Chiari e Elke Sommer
2 **Adam 12.** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Bim Bum Bam**
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino
10.15 **La valle della vendetta.** Film - Western con Robert Walker e Burt Lancaster
11.40 **Premiere**
12 **Riptide.** Telefilm
13 **Grand Prix,** replica
14 **Dee Jay Television**
16 **Domenica sport,** avvenimenti sportivi internazionali
18 **I ragazzi del computer.** Telefilm
19 **Lucky Luke.** Cartoni animati
20 **Occhi di gatto.** Cartoni animati
20.30 **Drive In,** spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.30 **Il cibo degli dei.** Film - Per adulti con Marjoe Gortner e Pamela Franklin
00.15 **Cannon.** Telefilm
1.15 **Strike Force.** Telefilm

Anno Domini (20,30). Paolo viene interrogato da Porzio Festo sui disordini avvenuti a Gerusalemme. Si appella a Cesare e viene inviato a Roma con Valerio...

Mai dire sì (21,30). Laura e Remengton indagano su un apparente assassinio nel quale è coinvolto un giovane ed affascinante attore di teatro, Terry...

Drive in (20,30). Il «Drive in» organizza in questa puntata «il palio dei canali», diretto da Enrico Beruschi (nella foto) nei panni del priore generale

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

11.40 **Commercio e turismo,** rubrica settimanale
11.55 **Week-end**
12 **La talpa,** Telefilm
12.55 **Tuttocinema**
13 **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 **Dottor John,** Telefilm
14.55 **Week-end**
15 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
16 **Arabesque,** Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
18.40 **Speciale spettacolo**
19 **L'eredità della priora,** sceneggiato
20.30 **Che cavolo mi combini papà?,** Film (Comm.) con Yves Montand e Isabelle Adjani
22.20 **Spazio 1999,** telefilm con Martin Landan
23.25 **Tuttocinema,** rubrica
23.30 **In primo piano,** attualità

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332841

9.15 **L'aquila del deserto,** Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e Rock Hudson. Regia di Frederick De Cordova
10.55 **Kazinsky,** Telefilm con Ron Leibman, Patrick O'Neal e Linda Carlson
12 **Meeting,** anticipazioni, interviste con ospiti in studio della domenica calcistica
14 **In campo con Roma e Lazio,** rubrica sportiva
17 **Tempi supplementari**
17.30 **La punta,** Film
19 **Duello nell'Atlantico,** Film (Guerra) con Robert Mitchum e Curd Jurgens. Regia di Dick Powell
20.30 **Kazinsky,** Telefilm con Ron Leibman, Patrick O'Neal e Linda Carlson
21.30 **Goal di notte,** rubrica sportiva

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2757182

11.30 **Cartoni animati**
In viaggio con l'avventura
13.30 **Redazionale**
14 **Motoring**
14.30 **Hurrican,** Cartoni animati
15 **Sigfrido,** Film (Avv.) con Sebastian Fisher e Ilaria Occhini
16.30 **Fantasy,** Cartoni animati
Hurrican, Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
Nel regno dei cartoons
18.30 **Vacanze per un massacro,** Film
20 **This is cinema**
20.30 **Al vostro servizio,** rubrica
21 **Kronos,** Telefilm
22 **Zoom,** rubrica
22.30 **Film**
24 **Motoring**
00.30 **Soko 5113,** Telefilm
1 **La furia di Ercole,** Film (Avv.) con Brad Harris e Brigitte Corey
2.30 **La testa del serpente,** Film (Giallo) con Helmut Berger e Sydne Rome

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312367

10 **Antichi,** vendita promozionale
10.30 **Il treno dei desideri,** offerte promozionali in diretta
13 **Wanna Marchi,** rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
14.30 **Dimensione oro,** presentazioni di preziosi
16.30 **Mobex,** vendita promozionale
17 **Cartoni animati**
18 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro (Riepilogo settimanale)
20.25 **I due vigili,** Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Giuseppe Orlandi
22.30 **Curro Jimenez,** Telefilm con Sancho Garcia, Josè Sancho e Alvaro De Luna
23.30 **Piccola Firenze,** vendita promozionale
Aiazzone, proposte di arredamento in diretta

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
Dramma d'amore da «Il marito di Elena» di G. Verga. Regia di L. Perelli. *2ª puntata.* Con C. Barbetti, A. Pea, A. Luce, R. Mori, A. Valli
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti.** Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi...** Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone. **Quando la cronaca diventa storia.** Quel 23 ottobre a Budapest di Raffaello Uboldi e Walter Licastro
15 **L'olimpiade della risata.** Haway-Norvegia
15,30 **DSE** Schede-Letteratura. **L'altipiano delle Cesane.** Con Rosario Assunto e Umberto Piersanti. Conduce in studio Angelo Sferrazza. Regia di Arnaldo Ramadori
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Polvere di stelle
16,30 **Lunedì sport.** Commenti sui fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Risate con Stanlio e Ollio**
Amor di capra. Regia di L. R. Foster - Lavori in corso. Regia di L. French - Gli acchiappamosche. Regia di L. R. Foster. Prod.: M.G.M.
18,10 **L'ottavo giorno.** Per Giorgio Frassati
Realizzato da Anna Florio, Paola Leoni. Regia di Guido Zurli
18,40 **Taxi.** Telefilm. Esperimento di sopravvivenza
19,05 **Aeroporto internazionale.** Serie ideata da Ennio De Concini. Un caposcalo di troppo. Con Adolfo Celi, Orazio Orlando, Lina Volonghi, Marina Confalone, Federica Paccosi, Renato Scarpa, Tuccio Musumeci. Prod.: Rai a cura di A. M. Cerrato e F. Fiorentino. Regia di Enzo Tarquini
19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo - **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **I dieci comandamenti**
(«The Ten Commandments», 1956) Film - Regia di **Cecil B. De Mille.** Interpreti: Charlton Heston, Yul Brynner, Edward G. Robinson, Anne Baxter, Nina Foch, Yvonne De Carlo, John Derek, H. B. Warner, Henry Wilcoxon, Judith Anderson, John Carradine, Debra Paget, Cedric Hardwicke, Vincent Price. Prod.: Paramount. **Seconda parte**
22,45 **Telegiornale**
22,55 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
23 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
23,55 **TG1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - C'è da vedere a cura di Carlo Picone
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **321ª puntata.** Distr.: T. T. I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore
15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presenta Maria Brivio
16 **DSE Natura: con amore, con rabbia**
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Ferrero. **2ª puntata**
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartoni animati. La vallata della felicità
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e di attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
C.U.S.I. - Centro universitario sportivo italiano: L'Universiade invernale di Belluno-Nevegal
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Trent'anni di servizio
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2** - Lo sport
20,30 **Di tasca nostra.** Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa
21,25 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. Carogne si nasce
22,15 **TG 2 - Stasera**
22,25 **Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
22,50 **Il meglio del West.** Telefilm. Calico Kid va a scuola
23,15 **DSE Vivere la propria età**
L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. **Mangiafoco-show.** Regia di Ghigo Alberani
23,50 **TG 2 - Stanotte**
24 **Cinema di notte.** L'avventura è l'avventura
Starflight One
(«Starflight One», 1982). Film - Regia di **Jerry Jameson.** Int.: Lee Majors, Hal Linden, Lauren Hutton, Ray Milland, Gail Strickland, George Di Cenzo, Tass Harper, Terry Kiser, Robert Werber, Jocelyn Brando, Diane Stilwell. Prod.: Orgolini-Nelson

12.05 RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Ospite di Enrica Bonaccorti è un giocatore della Roma, Boniek, centrocampista polacco venuto nella capitale dopo tre stagioni con la Juventus. Boniek si chiama Zbigniew, il nome è intraducibile, gli italiani lo chiamano semplicemente Zibì. Ha ventinove anni, è nato a Bydgoszcz, una cittadina del Nord, ha giocato con una delle più importanti squadre polacche, il Widzew Lodz. Con la nazionale polacca giocherà contro l'Italia sabato 16 novembre, a Chorzow, e nella prossima estate andrà in Messico per i mondiali (di quelli in Spagna, nell'82, fu un protagonista). È sposato (la moglie si chiama Wiestawa) ed ha due figli: Karolina, otto anni, nata a Lodz, che oggi viene in tv con papà e Tomasz, undici mesi, nato a Torino. Ora si sono trasferiti nella capitale (nella foto la famiglia al completo).

14.15 RAIUNO

Quando la cronaca diventa storia

Il 4 novembre del '56 le truppe sovietiche, che avevano invaso l'Ungheria, stroncavano la rivolta popolare dopo dieci giorni di lotte e di speranze. A ricordare quei fatti due testimoni oculari: i giornalisti Montanelli e Alberto Jacoviello.

RAITRE

14 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. **16ª trasmissione**

14,30 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **16ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15 **Il violino di Salvatore Accardo**
P. I. Ciaikowskij: *Concerto in re maggiore per violino e orchestra.* Orch. Sinf. di Roma della Rai, dir. Gianluigi Gelmetti. **N. Paganini:** *Variazioni su «Nel cor più non mi sento»* da «La bella molinara» di Giovanni Paisiello. **J. S. Bach:** *Sarabanda* dalla «Partita in re minore per violino solo». **N. Paganini:** *Variazioni su «God save the Queen».* Regia di Ilio Catani

16 **Campionato di calcio Serie A e B**

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Rockline

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Follie di uno scienziato folle.** Distr.: Pegaso Intercomunication

20,05 **DSE Luoghi etruschi in Toscana**
Un programma scritto e diretto da Silvio Bernardini. Consulenza di Laura Paolini. *1ª puntata:* **Sovana**

20,30 Che fai... ridi?!
Andy si nasce
Con Andy Luotto. A cura di Enzo Marchetti. Scritto da Steven Luotto, Gianpaolo Cecchini, Giorgio Mariuzzo. Direttore della fotografia Poldo Piccinelli. Regia di Giorgio Mariuzzo

21,30 **TG 3**

21,40 **DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento
di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. *7ª puntata:* **La Lombardia di Maria Teresa**

22,10 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

23,15 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17 Geo-antologia. Il ritorno delle ombre

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Das singende, klingende Bäumchen. Ein Kinderfilm frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm. Regie: Francesco Stefani. Verleih: DEFA. 2. Teil (Wiederholung). **18,10-18,30** Unser Lied '85. Sendereihe zum Mitmachen. Vorgestellt von Krista Romen und Rudi Gamper. 4. Folge: «Vahrner Viergesang»
18,30 Für mich, für dich, für alle. 8ª lezione
20 Tagesschau. **20,20** Unser Lied '85. 4. Folge: «Vahrner Viergesang» (Wiederholung). **20,35** Der Prozess. Eine Darstellung des Majdanek-Verfahrens in Düsseldorf 1975 bis 1981. Von Eberhard Techner. 2 Teil: «Beweisaufnahme». Verleih: Studio Hamburg. **22,05-22,30** Georg Friedrich Händel. Orgelkonzert in B-dur op. 7 nr. 3. Es spielen Mitglieder des Sinfonieorchesters des SWF. An der Orgel: Daniel Chorzempa
22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE

I dieci comandamenti 2ª parte

RAIUNO 20,30
durata 130'

I dieci comandamenti, di cui questa sera va in onda la seconda parte, è stata l'ultima grande opera realizzata da Cecil B. De Mille che, tra l'altro, aveva già girato nel 1923 una prima versione muta dello stesso film (costata allora un milione e mezzo di dollari). Più colto degli altri «maestri» di Hollywood, De Mille inseguì il successo commerciale sfruttando soprattutto questa formula: «sangue, sesso e Bibbia».

cinema di notte

RAIDUE ORE 24 — **STARFLIGHT ONE**
durata 155' C 1983 — regia di Jerry Jameson
con Lee Majors, Hal Linden, Lauren Hutton
FANTASCIENZA

Avventura nello spazio con tanti effetti speciali. Lauren Hutton, «esplosa» in *American gigolò* con Richard Gere, è attualmente impegnata nelle riprese di *Flagrant désire.*

17.35 RAIDUE

Oggi e domani

Vivere di mafia: questo è il tema della settimana. L'obiettivo è puntato su Palermo: la città vive di mafia? Il dibattito parte dai fatti dell'estate, il delitto Cassarà e il caso Marino. Collegamento con *l'Ora* di Palermo. In studio: oggi Michele Tito e il colonnello Forleo, segretario del sindacato di polizia; domani il sindaco di Palermo, Orlando, e Pino Arlacchi, sociologo.

20.30 RAITRE

Andy si nasce

Andy Luotto (foto), il contestato arabo di *Quelli della notte,* in un film scritto dal fratello Stephen e ispirato alla sua vita. Dalla partenza da New York, dove è nato, all'arrivo in Italia, agli espedienti inventati per apparire in televisione.

21.25 RAIDUE

Hill Street giorno e notte

Joyce Davenport (Veronica Hamel nella foto con Daniel J. Travanti) viene chiamata in giudizio per aver fatto installare un cavo abusivo per la televisione di casa sua. L'aggressore della ex moglie di Goldblume, rilasciato, uccide una ragazza.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Ulisse 31**
- 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.25 **Bronk,** Telefilm con Jack Palance, Dina Ousley e Joseph Mascolo
- 20.30 **Il tastomatto,** Varietà con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini
- 21.45 **Dancemania,** spettacolo musicale con Laura D'Angelo
- 22.45 **L'opera selvaggia:** Perù, questi canti che vengono dal mare. Documentario
- Bollettino Meteorologico
- Tra amici

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

- 9 ★ Cartoni animati
- 10.15 ● Telefilm, **Chips**
- 12 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
- 13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
- 14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
- 15 ● Telefilm, **Chips**
- 18 ★ Cartoni, **Transformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Peline Story**
- 19.30 Speciale spettacolo
- 19.35 ● Telefilm, **Carmin**
- 20.30 ■ Film, **Il padrino** (Dramm.) di F. F. Coppola con M. Brando e A. Pacino
- 23.30 Tuttocinema
- 24 ■ Film, **Una manciata d'odio** (West.) di L. Selander

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.30 ■ Film, **Il segreto del giurato**
- 11.45 ★ Cartoni, **Betty Boop**
- 12 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
- 12.30 ● Telefilm, **The detectives**
- 13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
- 14.05 Mobili al telefono
- 15 Lunedì sport
- 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
- 16.40 ★ Cartoni, **Ryu**
- 17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Lunedì sport
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 ■ Film, **Assunta Spina**
- 22.30 ● Telefilm, **Chips**
- 23.30 Big Screen
- 23.45 TMG Notizie
- 24 ● Telefilm, **Chips**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

- 11.30 Documentario
- 12 ■ Film, **Cagliostro**
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 Fantasia di gioielli
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Documentario
- 17 ■ Film, **Li chiamavano i tre moschettieri...invece erano quatto** (Comm.)
- 18.50 Primo piano
- 19.10 L'agenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Redazionale
- 20.30 I cittadini e la legge
- 21 ■ Film, **Violenza contro violenza** (Dramm.) di R. Olsen con G. Macchia e R. Harmstorf
- 22.30 ■ Film, **36 ore di mistero**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14 Trailers
- 14.30 ■ Film
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 Dossier salute
- 17 Comiche
- 18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
- 18.30 Shopping
- 19.25 ● Telefilm, **Bronk**
- 20.30 Il tastomatto, spettacolo con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini (7ª puntata)
- 21.45 Dancemania, con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
- 22.45 L'opera selvaggia: Perù: questi canti che vengono dal mare, documentario
- 23.30 Italia 3
- 24 Movie

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
- 13.30 ● Telefilm, **Jason**
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
- 15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 16 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
- 17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
- 18 ★ Cartoni, **Paul**
- 18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 18.55 Le meraviglie della natura
- 19.25 ♦ Sport, **Calcio: Roma-Verona**
- 21.45 Lunedì sport
- 23.15 TG Notte
- 23.30 ■ Film, **Un dollaro di fuoco**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

- 11.20 ★ Cartoni animati
- 13 This is cinema
- 14 Deejay Land, programma musicale
- 15 ★ Cartoni non stop
- 16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
- 17.05 ★ Cartoni, **Paul**
- 17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 18 Punto sport
- 19 ● Telefilm, **Charley**
- 19.30 Notiziario
- 19.45 Cronache del cinema
- 19.50 ● Telefilm, **Charley**
- 20.25 ● Telefilm, **Leonela**
- 21.20 ■ Film, **I tre della squadra speciale** (Avv.) di C. Frankel con S. Damon e A. Bastedo
- 23 Cronache del cinema
- 23.05 ● Telefilm, **Da qui all'eternità**
- 00.15 ■ Film, **Policeman**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 ● Telefilm, **Le avventure in famiglia**
- 14 Incontri, rubrica
- 14.30 Gioie in vetrina
- 16.25 Thi is cinema
- 16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
- 18.25 This is cinema
- 18.30 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
- 19 Rubrica sportiva
- 20.25 This is cinema
- 20.30 ★ Cartoni, **Novilton**
- 21 ■ Film, **Quien sabe?** (Dramm.) di D. Damiani con G. Volontè e K. Kinski
- 22.30 ♦ Sport, **Basket: Mulat-Napoli-Bancoroma**
- 23.55 Cinema

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
- 9 Buongiorno Elefante. Paolo Tombini e Simonetta Losi
- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
- 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
- 20.25 ■ Film, **Una strana domenica** (Comm.) di M. Allègret con D. Darrieux e J. Belmondo
- 22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
- 22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film, **Ci sposeremo a Capri** (Comm.) di S. Marcellini con T. Pica e E. Turco
- 18.30 ● Telefilm, **Zora la rousse**
- 19 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
- 19.30 Ronefor
- 20 ● Telefilm, **Zora la rousse**
- 20.30 Notiziario
- 20.45 ■ Film, **Un elmetto pieno di...fifa** (Comm.)
- 22.15 ● Telefilm, **Hazell**
- 23.15 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.30 ♦ Sport, **Calcio: Catania-Lazio**
- 16.05 Proposte Inox
- 16.10 Cronache del cinema
- 16.15 ★ Cartoni animati
- 17.30 Telerama sport
- 18 Medico e bambino
- 19.30 Speciale spettacolo
- 19.35 Proposte Inox
- 19.40 Il cambia aquista
- 20.20 Prima visione
- 20.25 Telegiornale
- 20.30 Lunedì sport
- 21.10 Bar Sport Lunedì
- 22.15 Speciale spettacolo
- 22.20 ■ Film
- 00.10 Andiamo al cinema

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 13 ● Telefilm
- 14 ● Telefilm, **Mannix**
- 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 16 Il destino nei tarocchi, rubrica
- 16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 20.20 ● Telefilm, **Monjiro**
- 21.20 ■ Film, **Il letto racconta** (Comm.) di M. Gordon con R. Hudson e D. Day
- 23.15 Speciale spettacolo

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Mobili al telefono
- 15 ● Telefilm, **George**
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 Serpentone
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Serpentone
- 17.30 Promozionale
- 18 Serpentone
- 18.30 Primo piano
- 19 Primo premio
- 20.30 La voce dei tifosi, rubrica sportiva
- 22.30 Proposte di tappeti, vendita promozionale televisiva
- Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Hurrican e Polimar**
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, **George**
- 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ■ Film, **L'amico del padrino** (Dramm.) di F. Agrama
- 23 ♦ Sport, **Lotta**
- 24 ■ Film, **La maledizione** (Per adulti)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.45 ■ Film, **La battaglia del V1**
- 16.35 Le stelle per voi
- 17.40 ● Telefilm
- 19 Armadio magico, quiz a premi
- 19.30 Sirte
- 20.05 ● Telefilm
- 20.40 Speciale spettacolo
- 20.50 ● Telefilm
- 22 Rubrica
- 22.35 ■ Film, **I satelliti contro la Terra** (Fant.) di T. Ishouy
- 00.05 Andiamo al cinema
- 00.15 ■ Film, **Saigon missione Vietnam** (Avv.)

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 ♦ Sport, **Calcio: Roma-Verona**
- 16 ★ Cartoni animati
- 17 Consulenza casa
- 17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
- 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
- 19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
- 20 La dottoressa Adele per aiutarti
- 21 ♦ Sport, **Calcio: Roma-Verona**
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 Qui Lazio
- 23.30 ■ Film, **Gastone**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 15 ♦ Sport, **Calcio**
- 16.30 Agendina
- 16.45 ● Telefilm
- 17.45 ★ Cartoni, **I Zemborg**
- 18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm, **Villa Paradiso**
- 20.30 ■ Film
- 21 ● Sceneggiato, **Shogun**
- 22 ● Telefilm, **Mannix**
- 23 ● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

- 14 ■ Film
- 15.30 ■ Film, **La croce di Lorena**
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Rubrica di astrologia
- 18.30 Cinerama
- 19 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
- 20 ★ Cartoni, **Gundam**
- 20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
- 21.15 Il cuore di Roma
- 21.30 Ciak si gira
- 22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
- 23 Dillo a Pasquino
- 23.30 Roma in

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 Documentario
- 15 Trailers
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, **Le campane di Santa Maria** (Comm.) di L. Mc Carey con I. Bergman e B. Crosby
- 18 Poliziotto tra la gente
- 19 Movie
- 19.30 Un ospite in casa nostra
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Documentario storico
- 22 A vostro servizio, rotocalco televisivo
- 22.30 ■ Film, **La famiglia Stoddard**

canale 5

8.35	**Alice.** Telefilm
9	**Peyton Place.** Telefilm
9.50	**General Hospital.** Sceneggiato
10.45	**Facciamo un affare,** gioco a quiz
11.15	**Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12	**Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40	**Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.30	**Sentieri.** Sceneggiato
14.30	**La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30	**Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30	**Hazzard.** Telefilm
17.30	**Doppio slalom,** gioco a quiz
18	**Il mio amico Arnold.** Telefilm
18.30	**C'est la vie,** gioco a quiz condotto da Marco Columbro
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30	**Io sto con gli ippopotami.** Film - Avventura con Bud Spencer e Terence Hill
22,30	**Jonathan dimensione avventura**
23.30	**Uomini e cavalli,** programma sportivo
00.30	**Chicago Story.** Telefilm

Io sto con gli ippopotami (20,30). In uno sperduto villaggio africano Tom, Bud Spencer (nella foto), porta i turisti ai safari con una vecchissima automobile...

RETEQUATTRO

9	**Destini.** Telenovela
9.40	**Lucy Show.** Telefilm
10	**Una sposa insoddisfatta.** Film - Commedia con D. McGuire
11.45	**Magazine,** quotidiano femminile
12.15	**Bravo Dick.** Telefilm
12.45	**Il piccolo principe.** Cartoni animati
	Hallo Spank. Cartoni animati
	Lupin III. Cartoni animati
14.15	**Destini.** Telenovela
15	**Piume e paillettes.** Telenovela
15.40	**L'amante italiana.** Film - Drammatico con Gina Lollobrigida e Philippe Noiret
17.40	**Lucy Show.** Telefilm
18.20	**Ai confini della notte.** Telefilm
18.50	**I Ryan.** Telefilm
19.30	**Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30	**Il Buon Paese,** gara spettacolo condotta da Claudio Lippi
23	**Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30	**Dick Tracy.** Telefilm
24	**Agente speciale.** Telefilm
1	**Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

Il buon paese (20,30). Sempre applauditissimo, Claudio Lippi (foto) con le sue eleganti vallette si presenta all'appuntamento del lunedì con il suo gioco

ITALIA 1

8.45	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9.10	**Quella casa nella prateria.** Telefilm
10	**Fantasilandia.** Telefilm
10.50	**Operazione ladro.** Telefilm
11.45	**Quincy.** Telefilm
12.40	**La donna bionica.** Telefilm
13.30	**Help,** gioco a quiz
14.15	**Dee Jay Television**
15	**Chips.** Telefilm
16	**Lady Georgie.** Cartoni animati
	Sui monti con Annette. Cartoni
	Mimì e la nazionale di pallavolo.
18	**Quella casa nella prateria.** Telefilm
19	**Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30	**Happy Days.** Telefilm
20	**I Puffi.** Cartoni animati
	Snorky. Cartoni animati
20.30	**Magnum P.I..** Telefilm
21.30	**Riptide.** Telefilm
22.30	**Festivalbar:** Giro d'onore
23	**Il vecchio e il mare.** Film - Drammatico con Spencer Tracy e Felipe Pazos
00.45	**Cannon.** Telefilm

Il vecchio e il mare (23). Il film narra la storia di un vecchio pescatore, interpretato da Spencer Tracy (foto), che riesce a catturare un enorme pesce

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

12	**Tuttocinema**
12.05	**I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
13	**Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30	**Transformer,** Cartoni animati
14	**Innamorarsi,** Telefilm
18	**Transformer,** Cartoni animati
18.30	**Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19	**Peline Story,** Cartoni animati
19.25	**Speciale spettacolo**
19.30	**Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30	**Il padrino,** Film (Dramm.) con Marlon Brando e Al Pacino
22.20	**Il ritorno del Santo,** Telefilm
23.25	**Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332641

9.15	**Bastogne,** Film (Guerra)
10.55	**Al 96,** Telefilm
12.20	**Dossier di Teleroma**
13.05	**Il magico mondo Gigi,** Cartoni animati
13.30	**Lamù,** Cartoni animati
14	**Il tacco di Pato**
14.05	**Andrea Celeste,** Telefilm
14.55	**Sport:** Calcio: Catania-Lazio
16	**Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
16.30	**Lamù,** Cartoni animati
17	**Scooby Doo,** Cartoni animati
17.30	**Cartoni animati**
18.30	**All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
19.30	**Andrea Celeste,** Telefilm
20.30	**Il tacco di Pato**
20.35	**La città degli angeli,** Telefilm
21.30	**Buck Rogers,** Telefilm
22.30	**La resa dei conti,** Film (West.) con Lee Van Cleef e Tomas Millian
24	**Prima pagina**
00.15	**La scelta,** Film (Comm.) con Edward Asner e Maredith Baxter Birney

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2757182

8.30	**Sigfrido,** Film (Avv.) con Sebastian Fisher e Ilaria Occhini
10	**Nel regno del cartoon**
	Skippy il canguro, Telefilm
11	**Ronefor Magnetoterapia**
11.30	**The Flying Kiwi,** Telefilm
12	**Vacanze per un massacro,** Film
13.30	**Redazionale**
14	**Redazionale**
14.30	**Television Market**
16	**L'ora di Samantha**
17	**Redazionale**
17.30	**Affari d'oro**
19.30	**Skippy il canguro,** Telefilm
20	**Questo nostro sport**
21.30	**Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
22.30	**Claudine,** Sceneggiato
23.30	**All'ultimo sangue,** Film (West.) con Craig Hill e Ettore Manni
1	**Soko 5113,** Telefilm
1.30	**David e Lisa,** Film (Dramm.) con Keir Dullea e Janet Margolin
3	**La furia di Ercole,** Film (Avv.) con Brad Harris e Brigitte Corey

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312367

8	**Accendi un'amica,** intrattenimento delmattino con giochi, quiz, vetrine e mercatino
14	**Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15	**Il canto dell'amore,** Film (Comm.) con Katherine Hepburn e Paul Henreid. Regia di Clarence Brown
16.30	**Black Beauty,** Telefilm
17	**Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18	**Bianco, rosso, giallo, rosa,** Film (Dramm.) con Carlo Giuffrè e Anita Ekberg. Regia di Massimo Mida Puccini
19.30	**Curro Jimenez,** Telefilm con Sancho Garcia e Josè Sancho
20.25	**Felicità...dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Catsro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30	**Quando torna l'inverno,** Film (Comm.) con Jean Gabin e Jean-Paul Belmondo. Regia di Herni Verneuil
23.30	**Wanna Marchi**

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore. **Dramma d'amore** da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Regia di Luigi Perelli. 3ª ed ultima puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Quattordici quindici oggi...** Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone. **Quando la cronaca diventa storia.** Un poliziotto, il mafioso e lo scrittore di Raffaello Uboldi e Maurizio Rotundi

15 **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta

15,30 **DSE** Schede-Ecologia
Le maree rosse. Testo di Giuseppe Gisotti. Regia di Sandro Lai

16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Un elmetto per Jody

16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. Foto finish. Prod.: New Blitz

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Risate con Stanlio e Ollio.** Pugno di ferro. Regia di J. W. Horne - Grandi affari. Regia di J. W. Horne - Sotto zero. Regia di J. Parrott

18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso** CONFCOLTIVATORI - Confederazione italiana coltivatori

18,40 **Taxi.** Telefilm. Jim e il ragazzo

19,05 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. **Chi cura il medico?** Con: Adolfo Celi, Dalila Di Lazzaro, Margherita Guzzinati, Gino Lavagetto, Licinia Lentini. Regia di Paolo Poeti

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Fantastico bis**
Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori

21 **Quark.** Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini

22 **Telegiornale**

22,10 **Thrilling.** Appuntamento con il brivido. **Compagni nell'incubo.** Con Gig Young, Anne Baxter, Patrick O'Neil, Dana Wynter, Leslie Nielsen, Melvyn Douglas. Regia di Norman Lloyd. Distr.: MCA TV

23,50 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

00,05 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi.** 2ª serie. Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Regia dei contributi filmati di Sergio Tau. Consulenti: Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepet, Paolo Tranchina. Regia di Adriana Foti. *14ª puntata:* Patologie degli individui e dei gruppi

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vasino

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 322ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Torino alle ore

15,15 **Grand Prix.** Gioco a premi. Presenta Nives Zegna

16 **DSE Tibet.** La cortina di bamboo cade. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. *1ª parte*

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartoni animati. Digger è fuggito

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e di attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Tradimento
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Vincitori e vinti**
(«Judgment At Nuremberg», 1961). Film - Regia di **Stanley Kramer**. Int.: Spencer Tracy, Burt Lancaster, Richard Widmark, Marlene Dietrich, Judy Garland, Maximilian Schell, Montgomery Clift, William Statner. Prod.: United Artists. 1° tempo

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **Vincitori e vinti.** Film. 2° tempo

23,40 **TG 2 - Stanotte**

23,50 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

23,55 **Cinema di notte.** L'arte del sorriso
Dominique
(«The Singing Nun», 1966). Film - Regia di **Henry Koster**. Int.: Debbie Reynolds, Ricardo Montalban, Agnes Moorehead, Chad Everett, Katharine Ross, Ed Sullivan, Juanita Moore, Greer Garson. Prod.: John Beck

---

11.55 RAIDUE

Cordialmente

Di Enza Sampò (foto) è stato detto che in televisione dovrebbe lasciarsi un po' andare. Essere un po' meno brava, sempre professionalmente impeccabile e un po' più civetta, insomma. Sembra che lei, in un convegno sulla tv delle origini, organizzato a Torino la primavera scorsa, abbia tra l'altro raccontato che i colleghi di allora corteggiavano le altre, le segretarie, le dive. Lei proprio no. Ma è vero? Enza sorride: «No che non è vero, come le altre avevo i miei corteggiatori anch'io. È vero però che con me, al massimo, ci si fidanzava. Non altro». E oggi? «A me importa soprattutto continuare ad essere me stessa», dice Enza, «di corteggiatori mi bastano quelli che sanno leggere tra le righe senza costringermi ad essere diversa. Pochi ma buoni insomma. Oggi come del resto anche ieri».

19.05 RAIUNO

Aeroporto internazionale

La dottoressa Marelli (Margherita Guzzinati, foto) attraversa un periodo di crisi matrimoniale. Così, quando al pronto soccorso dell'aeroporto capita un giovane che ha problemi familiari, è inevitabile che fra i due si crei una sottile intesa...

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. **17ª trasmissione**

14,30 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **17ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15 Dall'Auditorio della RAI di Torino
Concerto diretto da Friedrich Cerha
Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. **A. Webern:** *Imm Sommervind, idillio sinfonico.* **G. Mahler:** *Canti del viandante, per voce e orchestra* Baritono Wolfgang Schoene. **A. Webern:** *Sei pezzi op. 6* (prima versione). Presentazione di Enzo Restagno. Regia di Graziella Riviera

16 **DSE Gli antibiotici.** A cura di Adriana Foti. Consulenza di Laura Frontali. Regia di Giuliano Carnimeo. **1ª puntata**

16,30 **DSE** Educazione e Regioni. **Letteratura infantile.** Un programma di Gabriella Cosimini Franca. **Il giardino delle fanciulle**

17 **Dadaumpa**
A cura di Sergio Valzania. **Studio Uno** (1966). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Rockline

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: La danza in Piemonte. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Trento città universitaria: 4ª puntata. **VENETO:** Cerchiamo di volare: Sergio Perosa. **LAZIO:** Fatti nostri. **CAMPANIA:** I segni di Napoli
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Visita allo zoo**

20,05 **DSE Luoghi etruschi in Toscana**
Un programma scritto e diretto da Silvio Bernardini. Consulenza di Laura Paolini. *2ª puntata:* **Chiusi**

20,30 **TG 3 - Speciale**

21,30 **Dedicato al balletto.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **La magia della danza.** Riflessioni di Margot Fonteyn. *4ª trasmissione:* **Il balletto romantico.** Con: Roland Petit, il Balletto Reale Danese, Marguerite Porter. Regia di Patricia Foy

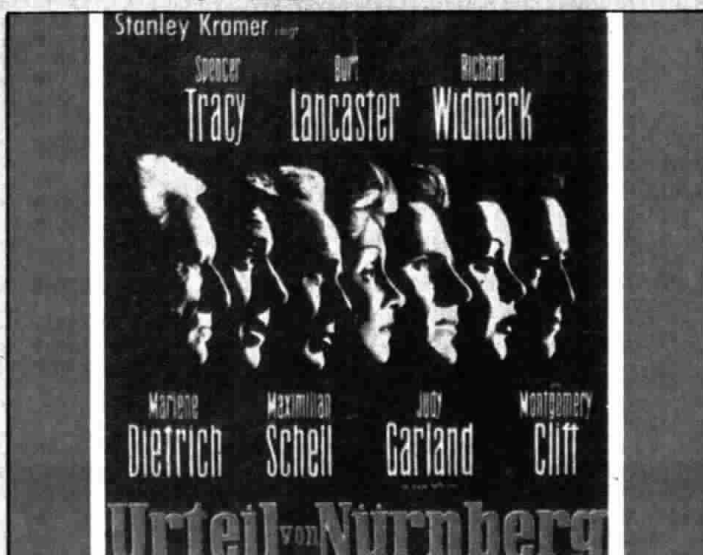
22,30 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Visita allo zoo**

23,05 **I Buddenbrook** dal romanzo di **Thomas Mann.** *Seconda puntata.* Personaggi ed interpreti principali: Console Buddenbrook: *Martin Benrath,* Consolessa: *Ruth Leuwerik,* Tony: *Reinhild Solf,* Thomas: *Volkert Kraeft,* Christian: *Gerd Böckmann,* Grünlich: *Michael Degen,* Morton Schwarzkopf: *Rainer Goernemann,* Meta: *Marianne Kehlau,* Ida Jungmann: *Ursula Dirichs,* Pastore Kölling: *Hans Häckermann.* Regia di Franz Peter Wirth

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,35 DSE. Luoghi Etruschi in Toscana. 1ª puntata: Sovana. **18,05** Che fai... ridi?! Andy si nasce

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

MOVIE MOVIE

Vincitori e vinti

RAIDUE ORE 20,30
durata 186' BN 1961
regia di Stanley Kramer
con Spencer Tracy, Montgomery Clift, Burt Lancaster, Judy Garland, Marlene Dietrich, Maximilian Schell
DRAMMATICO

Tratta da un originale televisivo, anche la versione cinematografica conserva il carattere del dibattito con soluzioni narrative ed espressive incentrate sui primi piani e sulle interpretazioni incisive di Spencer Tracy e Montgomery Clift. Siamo a Norimberga, nel 1948, dove il tribunale alleato giudica quattro magistrati nazisti accusati di avere applicato leggi palesemente inique, di aver consentito pratiche di sterilizzazione e di aver contribuito allo sterminio degli ebrei.

RAIDUE ORE 23,55 **DOMINIQUE**
durata 92' C 1966 regia di Henry Koster
con Debbie Reynolds, Ricardo Montalban, Agnes Moorehead, Chad Everett e Katharine Ross COMMEDIA

Fino a due anni fa Debbie Reynolds recitava ancora in un musical di Broadway. Nel film di questa sera impersona suor Dominique, una religiosa dotata di una bella voce e che suona la chitarra.

20.30 RAITRE

TG 3 - Speciale

Franco Quadri, direttore della Biennale Teatro, fa il punto sul teatro italiano. Irene Papas, Geneviève Page e Piera Degli Esposti (foto) raccontano la loro scelta di vita per la scena e recitano alcuni brani.

21 RAIUNO

Quark

L'agopuntura è una terapia antica, ormai usata comunemente anche in Occidente sia pure con qualche «variazione». La sua efficacia nel calmare il dolore sembra fuori discussione. Tra i vari meccanismi che danno all'agopuntura una funzione analgesica non si può escludere quello dell'autosuggestione, come testimoniano alcuni esperimenti ripresi dalla troupe di *Quark.*

22.10 RAIUNO

Thrilling

Un episodio folto di attori famosi quali Anne Baxter, Dana Winter, Patrick O'Neil, Melvyn Douglas, Leslie Nielsen, Gig Young (nella foto) che partecipano ad una terapia di gruppo nel corso della quale viene commesso un delitto...

TELEMONTECARLO
TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 **Brothers and Sisters,** Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Mandrin,** Sceneggiato (1ª puntata)
20.30 Film, **Sistemo l'America e torno** (Com.) di N. Loy con P. Villaggio e S. St. Jacques
22 **Rugby-Time,** rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 TMC Sport: **Pallamano.** Commento di Marco Lenza
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

12 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
14.50 Speciale spettacolo
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
19.30 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Missouri** (West.) di A. Penn con M. Brando e J. Nicholson
22.20 ● Telefilm, **Tutti gli uomini di Smile**
23.25 Tuttocinema
23.30 ♦ Sport, **Catch**
00.30 ■ Film, **Lo straniero**

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

10.20 ■ Film, **La vendetta dei gladiatori**
11.50 Prima pagina
12 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
12.30 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
14.05 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.40 ★ Cartoni, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Mobili al telefono
20.30 TMG notizie
20.45 ■ Film, **Cerimonia segreta** (Dramm.) di J. Losey con E. Taylor e R. Mitchum
22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
24 ● Telefilm, **Chips**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

9.30 ● Telefilm
10.30 ● Telefilm
11.30 Documentario
12 ■ Film, **Il gioco della verità**
14 Fatti del giorno
14.30 ■ Film, **Cagliostro**
16 I fatti del giorno
16.30 Medicina estetica
17 ■ Film, **36 ore di mistero**
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Rubrica
21 ● Telefilm
22 Rubrica
22.30 La domenica allo specchio
23.15 Opinioni
23.30 Documentario
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Piccola nuda**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Movie
14 ★ Cartoni animati
14.30 Promozionale
16.30 ■ Film
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 ● Telefilm, **Brothers and Sisters**
19 Telemenù
19.25 ● Sceneggiato, **Mandrin**
20.30 ■ Film, **Sistemo l'America e torno** (Com.) di N. Loy con P. Villaggio e S. St. Jacques
22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 ♦ Sport, **Pallamano: Le più belle partite del Campionato italiano**
23.30 Italia 3

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **Jason**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18.55 Le meraviglie della natura, documentario
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ● Telefilm, **La morte in faccia**
21.45 Lazio Sport
23.30 ■ Film, **La furia di Ercole**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
14 ● Telefilm, **Leonela**
15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 Vivere al cento per cento, rubrica
19 Oscar Peterson
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
22.20 Cronaca del cinema
22.25 ♦ Sport, **Calcio**
00.15 ■ Film, **Gran varietà**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 ♦ Sport, **Basket: Mulat-Napoli-Bancoroma**
16 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
16.25 Big Screen
16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.25 This is cinema
18.30 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
19 Incontri, rubrica
19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, **Novilton**
21 ● Telefilm
22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
23.25 This is cinema
23.30 ● Telefilm

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 I viaggi e le avventure
15 ■ Film, **Malombra** (Dramm.) di M. Soldati con I. Miranda e A. Checchi
16.30 ■ Film, **Ivan il terribile** (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Cerkasov e L. Celichovskaja
18 Laser, rubrica
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.25 ■ Film, **Sull'asfalto la pelle scotta** (Dramm.) di R. Olsen con V. Tschechowa
22.15 Tu e le stelle
22.30 I viaggi e le avventure
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Un elmetto pieno di...fifa** (Comm.) di M. Camus con P. McEnery e A. Bourvil
18.30 ● Telefilm, **Hazell**
19.30 Rubrica immobiliare
20 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
20.30 Notiziario
20.45 ■ Film, **Cuore fedele**
22.15 ● Telefilm, **Salut Champion**
23.15 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ■ Film, **Otello il moro di Venezia**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 Telerama sport
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ● Sceneggiato
19.30 Andiamo al cinema
19.40 Rubrica
20.20 Prima visione
20.30 ● Telefilm, **L'asso della manica**
21.40 Explores, documentario
22.40 TG-Tuttoggi
22.50 ● Sceneggiato, **L'isola del gabbiano**
23.50 Musicale

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Mama Linda**
13 ● Telefilm
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
21.20 ■ Film, **Valanga** (Dramm.) di C. Allen con R. Hudson
23.15 ● Telefilm, **Alle soglie del futuro**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Redazionale
15 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 Cartomanzia
17 Serpentone
17.30 Promozionale
18 Serpentone
18.30 ■ Film, **Operazione ricchezza** (Comm.) di V. Musy Glory con G. Giorgelli e R. Cabrera
20 Premio Venere scienza e cultura,
21 documentario
21.30 Tuttovolley
22.30 Il salotto dell'arte

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **La furia dei Vichinghi**
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Le amanti del mostro**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.05 Dossier salute
14.45 ■ Film, **Cheyenne il figlio del serpente** (West.)
16.20 Andiamo al cinema
16.30 Astrocartomania
17.35 ■ Film, **L'incidente** (Dramm.) di J. Losey con D. Bogarde e S. Baker
19.30 Sirte
20.05 ● Telefilm
20.30 Tranoterapia oggi
21.05 Andiamo al cinema
21.30 Urologia pratica
22.35 ● Telefilm
00.10 ■ Film

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14 ● Telefilm, **Al 96**
14.30 ■ Film, **Eternamente tua**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20 La dottoressa Adele per aiutarti
20.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
21.30 ♦ Sport, **Tutto gol Roma**
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui lazio

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film
22.45 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

15 ■ Film, **David Copperfield**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Astroganga**
18 ★ Cartoni, **Gundam**
19 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
19.30 Dal Campidoglio
20 ★ Cartoni, **Astroganga**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Rotolazio

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

13.30 Il mondo della notizia
14 La prima guerra mondiale, documentario
15 Trailers
15.30 ■ Film, **I figli della Furia**
17 ★ Cartoni animati
18 Varietà per bambini
18.30 Movie, rassegna cinematografica
19 Bici è bello
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Interviste in studio
21.30 I problemi di Ostia
22.30 ■ Film, **I fucilieri del deserto**

canale 5

8.35	**Alice.** Telefilm
9	**Peyton Place.** Telefilm
9.50	**General Hospital.** Sceneggiato
10.45	**Facciamo un affare,** gioco a quiz
11.15	**Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12	**Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40	**Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.30	**Sentieri.** Sceneggiato
14.30	**La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30	**Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30	**Hazzard.** Telefilm
17.30	**Doppio slalom,** gioco a quiz
18	**Il mio amico Ricky.** Telefilm
18.30	**C'est la vie,** gioco a quiz
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Zig Zag,** gioco a quiz
20.30	**Dallas.** Telefilm
21.30	**Falcon Crest.** Telefilm
22.30	**Nonsolomoda**
23.30	**Premiere**
23.50	**La signora di Shanghai.** Film - Drammatico con Orson Welles e Rita Hayworth
1.50	**Ironside.** Telefilm

RETEQUATTRO

9	**Destini.** Telenovela
9.40	**Lucy Show.** Telefilm
10	**Tè e simpatia.** Film - Commedia
11.15	**Magazine,** quotidiano femminile
12.15	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
12.45	**L'isola delle mille avventure.**
	Hallo Spank. Cartoni animati
	Lupin III. Cartoni animati
14.15	**Destini.** Telenovela
15	**Piume e paillettes.** Telenovela
15.40	**La vedova elettrica.** Film - Commedia con D. Darrieux
17.40	**Lucy Show.** Telefilm
18.20	**Ai confini della notte.** Telefilm
18.50	**I Ryan.** Telefilm
19.30	**Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30	**Agenzia Riccardo Finzi praticamente detective.** Film - Giallo con Renato Pozzetto e Olga Karlatos
22.30	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
23	**Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30	**Dick Tracy.** Telefilm
24	**Agente speciale.** Telefilm
1	**Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

8.45	**Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9.10	**Quella casa nella prateria.** Telefilm
10	**Fantasilandia.** Telefilm
10.50	**Operazione ladro.** Telefilm
11.45	**Quincy.** Telefilm
12.40	**La donna bionica.** Telefilm
13.30	**Help,** gioco a quiz
14.15	**Dee Jay Television**
15	**Chips.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Il tulipano nero. Cartoni animati
	Le avventure della dolce Katy.
	L'incantevole Creamy. Cartoni
18	**Quella casa nella prateria.** Telefilm
19	**Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30	**Happy Days.** Telefilm
20	**Kiss me Licia.** Cartoni animati
20.30	**A-Team.** Telefilm
21.30	**Simon and Simon.** Telefilm
22.30	**Speciale Edoardo Bennato**
23.30	**Un posto ideale per uccidere.** Film - Giallo con Irene Papas e Raymond Lovelock
1.20	**Cannon.** Telefilm

La signora di Shanghai (23,50). Un ricercato, avendo salvato la moglie ad un miliardario, gode di una vacanza intorno al mondo... Rita Hayworth (foto)

Agenzia Riccardo Finzi praticamente detective (20,30). Il film propone il personaggio dell'imbranato cronico, interpretato da Renato Pozzetto (foto)

Un posto ideale per uccidere (23,30). Una coppia viene ospitata da una ricca americana che mira a farli accusare di un delitto. Irene Papas (foto) nel cast

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

12	**Tuttocinema**
12.05	**I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
13	**Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30	**Transformer,** Cartoni animati
14	**Innamorarsi,** Telefilm
14.45	**Speciale spettacolo**
18	**Transformer,** Cartoni animati
18.30	**Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19	**Peline Story,** Cartoni animati
19.30	**Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30	**Missouri,** Film (West.) con Marlon Brando e Jack Nicholson
22.20	**Tutti gli uomini di Smile,** Telefilm
23.20	**Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.25	**Sport:** Campionati mondiali di Catch

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

9.15	**Salvarlo per ucciderlo,** Film (Dramm.)
10.55	**All'ombra del grande cedro,** Telefilm
11.55	**L'ispettore Maggie,** Telefilm
12.45	**Prima pagina**
13.05	**Cartoni animati**
14	**Il tacco di Pato**
14.05	**Andrea Celeste,** Telefilm
14.55	**L'ispettore Maggie,** Telefilm
16	**Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
16.30	**Lamù,** Cartoni animati
17	**Scooby Doo,** Cartoni animati
17.30	**Magnetoterapia Ronefor**
18	**U.I.L.,** rubrica
18.30	**All'ombra del grande cedro,** Telefilm
19.30	**Andrea Celeste,** Telefilm
20.30	**Il tacco di Pato**
20.35	**La tua bocca brucia,** Film (Dramm.) con Marilyn Monroe e Richard Widmark
22.20	**L'ispettore Maggie,** Telefilm
23.20	**Fitz Patricks,** Telefilm
24	**Prima pagina**
00.15	**Come svaligiare una banca,** Film (Comm.) con Mickey Rooney e Tom Ewell

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

11	**Soko 5113,** Telefilm
11.30	**The Flying Kiwi,** Telefilm
12	**Il principe Azim,** Film (Avv.)
13.30	**Redazionale**
14.30	**Affari d'oro**
16.30	**Kronos,** Telefilm
17.30	**Tutto ragazzi**
	Skippy il canguro, Telefilm
	Nel regno del cartoons
19	**Television Market**
19.30	**This is cinema**
20	**Redazionale**
20.30	**I dodici legionari,** Telefilm
21	**Al vostro servizio,** rubrica
21.30	**Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
22.30	**Claudine,** Sceneggiato
23.30	**Io non protesto, io amo,** Film (Comm.) con Caterina Caselli
1	**Soko 5113,** Telefilm
1.30	**L'uomo che uccise se stesso,** Film (Fant.) con Roger Moore
3	**David e Lisa,** Film (Dramm.) con Keir Dullea e Janet Margolin

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

8.30	**Accendi un'amica,** intrattenimento del mattino con giochi, quiz, vetrine e mercatino
14	**Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15	**Fuga nel tempo,** Film (Dramm.) con David Niven e Theresa Wright. Regia di Irving Reis
16.30	**Black Beauty,** Telefilm
17	**Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18	**La pioniera,** Film (West.) con William Shatner e Joanna Petter. Regia di Buzz Kulik
19.30	**Curro Jimenez,** Telefilm
20.25	**Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30	**La ribelle del West,** Film (West.) const.) con Loretta Young e Robert Pre
23.30	**Mobex,** vendita promozionale
	Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore

Giovanni, da una madre all'altra. Soggetto e sceneggiatura di Carlotta Wittig e Gianni Bongioanni. Con Carlotta Wittig, Giulia Lazzarini, Franco Interlenghi. Regia di Gianni Bongioanni. **1ª puntata**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti.** Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Quattordici quindici oggi...** Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone. **Quando la cronaca diventa storia. Allarme atomico** di Raffaello Uboldi e Maurizio Rotundi

15 **L'olimpiade della risata**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Sahara-Scozia**

15,30 **DSE Viaggiatori nel tempo**
Antartide nella bufera (1911-1913). Un programma di Douglas Lawson e Frank Hurley. Prod.: BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan

16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. **La nuova aritmetica**

16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. **Manovre militari.** Prod.: New Blitz

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Risate con Stanlio e Ollio**
Zuppa d'anatra. Regia di F. Guiol. Prod.: Pathé. — **La sbornia.** Regia di J. Parrott. Prod.: MGM. — **Subito a letto.** Regia di E. Flynn. Prod.: MGM

18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**

18,40 **Taxi.** Telefilm. **Un'orribile pettinatura**

19,05 **Aeroporto internazionale.** Una serie ideata da Ennio De Concini. **...In America voglio andar...** Con: Adolfo Celi, Orazio Orlando, Anna Maestri, Lia Zoppelli, Carlo Bagno, Barbara Cupisti. Regia di Paolo Poeti

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Teatro Sistina in Roma, **Garinei e Giovannini** presentano:
Gino Bramieri in **G. B. Show n. 4** di Verde e Verde jr. Musiche di Berto Pisano. Scene di Paolo Tommasi. Coreografie di Carlton Johnson e Clyde Barrett. Luci di Giancarlo Bottone. Con la partecipazione di Antonio Amurri, Nicola Arigliano, Virginia Vee, Dino Verde e con: Isa Di Marzio, Enzo Garinei, Elisabetta Virgili. Un programma a cura di Tullio Grazzini. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Furio Angiolella. **6ª puntata**

22 **Telegiornale**

22,10 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

22,15 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma
Cordialmente. Rotocalco quotidiano. In studio **Enza Sampò**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - I libri. A cura di Carlo Cavaglià

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **323ª puntata.** Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Firenze alle ore

15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo

16 **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. *7ª puntata:* **Rocce di origine superficiale**

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Il fantasma del Far West

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Più sani più belli.** Appuntamento settimanale con la salute di Rosanna Lambertucci. Regia di Antonio Menna Vedi pag. 22

18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** ANAVAFAF - **Associazione nazionale assistenza vittime arruolate nelle Forze Armate della Repubblica e famiglie dei caduti:** Troppi morti nelle caserme

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Alla ricerca di un neonato.** Con Karl Malden e Michael Douglas

Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Legge e disordine**
Film per la tv. Sceneggiatura di Ivan Passer, William Richert e Kenneth Fishman. Con: Carroll O'Connor, Ernest Borgnine, Ann Wedgeworth, Anita Dangler, Leslie Ackerman, Karen Black, Jack Kehoe, David Spielberg, Joe Ragno e Pat Corley. Regia di Ivan Passer. Distr.: Viacom

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **I giorni della storia.** A cura di Arrigo Petacco
ABC degli anni '60. Un programma di Paquito del Bosco. *2ª parte*

23,40 **TG 2 - Stanotte**

23,50 **Cinema di notte. Il piacere del dramma**
Quei due (Il sottoscala)
(«Staircase», 1969). Film - Regia di **Stanley Donen.** Int.: Rex Harrison, Richard Burton, Cathleen Nesbitt, Beatrix Lehmann, Avril Angers, Pat Heywood, Stephen Lewis, Gwen Nelson, Michael Rogers. Prod.: Stanley Donen

13.30 RAIDUE

Capitol

Continuano in questo ciclo le vicende dei personaggi legati ai due clan in lotta, Clegg e McCandless. Sam Trey Clegg ha sposato Sloane, figlia del senatore Denning. Una coppia felice, ma intorno a loro non è tutto sereno. C'è Kelly, ancora innamorata di Trey dal quale ha avuto un bambino, Scotty. Soltanto Wally McCandless conosce il segreto della giovane donna e se ne servirà come arma contro l'avversario al momento opportuno. C'è Paula, madre di Sloane, che finge di essere ammalata di agorafobia per poter sopprimere impunemente la sua rivale, Clarissa McCandless; non ci riuscirà e alla fine dovrà acconsentire al divorzio. Nella puntata di oggi vedremo Kelly accanto ad un nuovo uomo, Thomas, discreto e affettuoso. Per la prima volta escono insieme e poi...

16.30 RAIDUE

Pane e marmellata

«Pane e marmellata — gioia ritrovata — per un'ora intera di relax» canta Fabrizio Frizzi (nella foto) nella sigla di apertura del quotidiano per ragazzi che va in onda in diretta dallo Studio 3 di Roma. Frizzi conduce il programma con Rita Dalla Chiesa, ed è la prima volta che si esibisce come cantante. O no? «Sì, è la prima volta», ammette. «Ho voluto provare con questa canzone che è facile e allegra. Devo aggiungere che amo molto la musica, ho studiato per anni pianoforte e composizione; poi è venuta l'esperienza televisiva di *Tandem.* Ora con *Pane e marmellata* conduco i giochi e le gare di abilità. Il mio sogno è diventare un ottimo conduttore di programmi, ben preparato, con una seria professionalità e capace di conquistare l'interesse e la simpatia del pubblico di tutte le età.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

13,50 DSE Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. 18ª trasmissione

14,20 DSE Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. 18ª trasmissione. *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

14,50 Dall'Auditorium della RAI di Napoli
Concerto diretto da Karl Martin
Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della RAI. **F. Busoni:** *Lutspiel. Ouverture op. 38.* **E. Rossi:** *Concerto per organo e orchestra op. 100.* Organista: Giorgio Carnini. **F. Pennisi:** *Arioso mobile per flauto e orchestra.* **G. F. Ghedini:** *Sonata da concerto per flauto e orchestra.* Flautista: Mario Ancillotti. Presentazione di Mario Bortolotto

15,50 DSE **Gli antibiotici**
A cura di Adriana Foti. Consulenza di Laura Frontali. Regia di Giuliano Carnimeo. 2ª puntata

16,20 DSE **Fisica e senso comune.** A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. **La freccia del tempo.** Consulenza e testi di Nicola Di Nardo. Regia di Antonio Vergine

16,50 **Dadaumpa**
A cura di Sergio Valzania. **Studio Uno** (1966. Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Rockline

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Dormire dolce dormire.** Distr.: Pegaso Intercomunication

19,35 **La solidarietà difficile**
Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. **4ª puntata.** Un programma Sede Rai della Basilicata. 3ª serie

20,05 DSE **Luoghi etruschi in Toscana**
Un programma scritto e diretto da Silvio Bernardini. Consulenza di Laura Paolini. *3ª puntata:* **Roselle**

20,30 **F.I.S.T.**
(«F.I.S.T.», 1978) Film - Regia di **Norman Jewison.** Int.: Sylvester Stallone, Rod Steiger, Peter Boyle, Melinda Dillon, David Huffman, Tony Lo Bianco, Cassie Yates, Peter Donat, Henry Wilcoxon. Prod.: United Artists

22,35 **Delta.** A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Da due a otto anni: Il fratello invisibile** di Gabriel Levi e Enzo Cicchino

23,25 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
13,20 DSE. Luoghi etruschi in Toscana. 2ª puntata. Chiusi
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Waldtypen in Südtirol. Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori. «Die Etschauen»

MOVIE MOVIE

F.I.S.T.

RAITRE ORE 23,50
durata 145' — C 1978
regia di Norman Jewison
con S. Stallone, R. Steiger, P. Boyle, M. Dillon e T. Lo Bianco
DRAMMATICO

Sylvester Stallone in *F.I.S.T.* (sigla di un sindacato di camionisti) impersona un piccolo uomo che lotta e vince contro la sopraffazione e la miseria. Si tratta di Johnny Kovak, un oriundo ungherese di professione facchino che in vent'anni riesce a mettere assieme una delle più forti organizzazioni sindacali degli Stati Uniti. Kovak incomincia la sua azione tra i camionisti di Cleveland sfruttati dalla Corporated, una grande compagnia di trasporti diretta da uomini sordi a ogni istanza sociale. Le intenzioni del regista Jewison sono dichiaratamente biografico-descrittive: raccontare la vita anche familiare dell'uomo che è al centro dell'ascesa del sindacato degli autotrasportatori.

cinema di notte

RAIDUE ORE 23,50 — **QUEI DUE**
durata 93' — C 1969
regia di Stanley Donen con Rex Harrison, Richard Burton, Cathleen Nesbitt e Beatrix Lehmann — COMMEDIA

Un susseguirsi di litigi e di riappacificazioni tra due omosessuali caratterizzano questa commedia che si rifà a un testo teatrale di Charles Dayer rappresentato per più stagioni sui palcoscenici londinesi.

18.40 RAIUNO

Taxi

Elaine, la sola donna tassista del gruppo, è invitata ad una festa. Per essere più bella, decide di farsi una nuova acconciatura da un parrucchiere di lusso. Ma l'esito è disastroso. I buoni amici del garage decidono di vendicare la poverina...

20.30 RAIUNO

G. B. Show n. 4

Dino e Gustavo Verde, ovvero papà e figlio, sono gli autori del Varietà registrato al Sistina di Roma. «Quando scriviamo insieme», rivela Verde senior, «l'ultima parola è sempre la mia». Intanto Gino Bramieri (nella foto nello sketch *In farmacia*) si prepara a un nuovo spettacolo con Paola Tedesco.

22.40 RAIDUE

I giorni della storia - ABC degli anni '60

Beat è una della voci che compongono la seconda puntata dell'*ABC degli anni '60,* rapido viaggio attraverso un decennio rivissuto con filmati d'epoca e ricordi di protagonisti. Ma si parlerà anche di bombe, del boom, di banditi e di baracche.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Mandrin,** Sceneggiato (2ª puntata)
20.30 TMC Sport: **Calcio.** Una partita delle Coppe Europee. Commento di Luigi Colombo e Fabio Capello
22.15 **La porta magica,** spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.20 ● Telefilm, **Dottor John**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film, **La notte dei diavoli** (Per adulti) di G. Ferroni con G. Garko e A. Belli
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

10.20 ■ Film, **I tre avventurieri**
11.50 Prima pagina
12 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
12.30 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
13 Mobili al telefono
14.15 ● Telefilm, **Chips**
15.15 ● Telefilm, **Sesto senso**
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.40 ★ Cartoni, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Onda Verde News
20.30 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **Il collare di ferro** (West.) di R. G. Springsteen con A. Murphy e K. Crowley
22.30 ● Telefilm, **Chips**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

11 ■ Film, **36 ore di mistero**
13 I cittadini e la legge
13.30 Biblioteca aperta
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentarioe
17 ■ Film, **I pirati del cielo**
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 ■ Film, **Pistola nuda** (West.) di S. Newfield con C. Gray e J. Bromfield
22.30 Il medico di famiglia
23 ● Telefilm
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Il principe azzurro** (Comm.)

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Trailers
14 ★ Cartoni animati
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Italia 3
17.30 Comiche
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping, guida per gli acquisti
Telemenù, una ricetta
19.25 ● Sceneggiato, **Mandrin**
20.30 ♦ Sport, **In Eurovisione e in diretta: Calcio Internazionale - Una partita di Coppe Europee**
22.15 La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini
23.30 Movie

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 ★ Cartoni non stop
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18.55 Le meraviglie della natura, documentario
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **Le avventure di Miky Gioy, il piccolo pirata** (Avv.) di R. Cardona jr. con H. Stiglitz e A. Coster
22.15 ● Telefilm, **Movin'on**
23.30 ■ Film, **Uragano su Yalù** (Guerra)

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

12.10 ★ Cartoni non stop
13.05 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
14 ● Telefilm, **Leonela**
15 ★ Cartoni non stop
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 ♦ Sport, **Incontro di calcio**
19.30 Notiziario
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.25 ■ Film, **La legge della camorra** (Dramm.) di N. De Fida con M. Matania e M. Guglielmi
23 Cronache del cinema
23.05 ● Sceneggiato, **Da qui all'eternità**
00.15 ■ Film, **Quintana**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 Rubrica
14.30 ● Telefilm
15 Cartomanzia
15.30 Rubrica
16.25 This is cinema
16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.25 This is cinema
18.30 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
19 Rotoroma
19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Appuntamento per uccidere**
22.30 Rubrica
22.35 This is cinema
23 Avvenimento sportivo

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 Controcorrente, rubrica cristiana
15 ■ Film, **Le sorelle Materassi** (Dramm.) di F. Podmaniczky con E. Gramatica e I. Gramatica
16.30 ■ Film, **I commandos dell'Est** (Guerra) di F. Hadzic con P. Unis e H. Cokic
18 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, **La famiglia assassina di Ma' Barker** (Dramm.) di B. Karn con L. Tuttle e T. Coffin
22.15 Tu e le stelle
22.30 I viaggi e le avventure
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Cuore fedele**
18.30 ● Telefilm, **Salut Champion**
19.30 Spazio falisco 7
20 ● Telefilm, **Zora la rousse**
20.30 Notiziario
20.45 Medicina oggi
21.45 ■ Film, **Fiamme sul mare** (Dramm.) di M. Waszynsky con C. Ninchi e E. Maltagliati
23.15 Notiziario

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.20 ● Telefilm, **Docteur Caraibes**
14.45 Prego sorrida, comiche
15 ■ Film, **Bassa marea**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 Telerama sport
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ● Sceneggiato
19.30 Andiamo al cinema
19.40 Medicina oggi
20.20 Prima visione
20.30 ♦ Sport, **Calcio: Coppe Europee**
22.15 TG Tuttoggi
22.25 ■ Film, **Una giornata spesa bene**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Mama Linda**
13 ● Telefilm
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
21.20 ■ Film, **Ricominciare ad amarsi ancora** (Comm.) di S. Paul
23.15 Interviste di T.R.E.
23.30 ● Telefilm, **Sam e Sally**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Premio Venere
15 Scienza e cultura, documentario
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Promozionale
18 Serpentone
18.30 Dossier salute
19 Documentario
19.30 ★ Cartoni animati
20 Proposte di tappeti
21.30 Primo piano
22 Magazine
22.30 Ottava nota
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Colpo gobbo all'italiana** (Com.) di L. Fulci con M. Carotenuto e A. Checchi
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

15.05 ■ Film, **Il pianeta dove l'inferno è verde** (Fant.)
17.10 ■ Film, **La grande battaglia di Sebastopoli**
19 Armadio magico
19.30 Sirte
20.05 ■ Film, **Gli assassini dell'arte marziale**
21.35 ● Telefilm
22.35 Finalmente insieme, rubrica
00.10 Oggi al cinema
00.20 ■ Film, **2 Magnum 38 per una città di carogne**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori e cittadini
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20 ● Telefilm, **Al 96**
20.30 Consulenza casa
21 ■ Film, **Delitto nella strada** (Dramm.)
22 ● Telefilm, **Al 96**
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui Lazio
23.30 ■ Film, **La città rubata** (West.)

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film
21.30 ● Telefilm
23 ● Telefilm, **Monjiro samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

15 ■ Film, **Maria di Scozia**
17 ★ Cartoni, **Don Chuck**
17.30 ★ Cartoni, **Astroganga**
18 Roma in
18.30 Cinemondo
19 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
20 ★ Cartoni, **Astroganga**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Ciak si gira
22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Il richiamo degli abissi

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

15.30 ♦ Sport, **Rassegna degli avvenimenti sportivi**
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, **Piccola santa**
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Bici è bello
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 ■ Film, **Ivan, il terribile** (Dramm.) di S. Eisenstein

canale 5

8.35 **Alice.** Telefilm
9 **Peyton Place.** Telefilm
9.50 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **Webster.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
20.30 **Re per una notte.** Film - Commedia con Robert De Niro e Jerry Lewis
22.50 **Big Bang,** settimanale scientifico
23.35 **Zucchero-Un dolce imbroglio.** Film - Commedia con Gerard Depardieu e Jean Carnet
1.35 **Ironside.** Telefilm

RETEQUATTRO

9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Se mia moglie lo sapesse.** Film - Commedia con Linda Darnell e Paul Douglas
11.45 **Magazine,** quotidiano femminile
12.15 **Mr. Abbott e famiglia.** Telefilm
12.45 **Alvin Show.** Cartoni animati
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **La felicità non si compra.** Film - Commedia con Gordon McRae
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Maurizio Costanzo Show,** spettacolo di interviste a sorpresa
23 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30 **Dick Tracy.** Telefilm
24 **Agente speciale.** Telefilm
1 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

8.45 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9.10 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
10 **Fantasilandia.** Telefilm
10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
11.45 **Quincy.** Telefilm
12.40 **La donna bionica.** Telefilm
13.30 **Help,** gioco a quiz
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Lady Georgie.** Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimì e la nazionale di pallavolo.
18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
19 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **I Puffi.** Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 **O.K. il prezzo è giusto,** spettacolo condotto da Gigi Sabani
23 **Premiere,** settimanale di cinema
23.30 **Sport:** Football Americano
00.45 **Cannon.** Telefilm
1.45 **Gli invincibili.** Telefilm

canale 5 — **Re per una notte** (20,30). Jerry Lewis (foto) nella parte di una stella della televisione che vive in silenziosa solitudine. Tra gli interpreti, Robert De Niro...

Febbre d'amore (19,30). Avventure di due famiglie americane. Amore, gelosia, rivalità. Tutti ingredienti necessari per alimentare una storia avvincente

OK il prezzo è giusto (20,30). Seguito da un pubblico molto vasto, Gigi Sabani (foto) conduce il suo spettacolo serale arricchito dalle divertenti imitazioni

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema,** Rubrica di novità cinematografiche
12.05 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackso
13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30 **Transformer,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
18 **Transformer,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Peline Story,** Cartoni animati
19.25 **Speciale spettacolo**
19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.20 **Dottor John,** Telefilm
23.20 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **L'ispettore Maggie,** Telefilm
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Scooby Doo,** Cartoni animati
17.30 **Teatro oggi**
18 **U.I.L.,** rubrica
18.30 **all'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **Beato fra le donne,** Film (Comm.) con Luis De Funès e Noelle Adam
22.20 **L'ispettore Maggie,** Telefilm
23.15 **Diretta sport,** con Enrico Minozzi
24 **Prima pagina**
00.15 **Il settimo viaggio di Simbad,** Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Kathryn Grant

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

11 **Ronefor Magnetoterapia**
11.30 **The Flying Kiwi,** Telefilm
12 **Un commisario accusa,** Film
13.30 **Redazionale**
14 **Redazionale**
14.30 **Affari d'oro**
16.30 **Kronos,** Telefilm
17.30 **Tutto ragazzi**
Skippy il canguro, Telefilm
Nel regno del cartoon
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **Skippy il canguro,** Telefilm
20 **Redazionale**
20.30 **I dodici legionari,** Telefilm
21 **This is cinema**
21.30 **Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
22.30 **Claudine,** Sceneggiato
23.30 **Amore mio,** Film (Dramm.) con Eleonora Brown e Antonella Lualdi
1 **Soko 5113,** Telefilm
1.30 **Continente perduto,** Film (Avv.)
3 **L'uomo che uccise se stesso,** Film (Fant.) con Roger Moore e Anton Rodgers

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.30 **Accendi un'amica,** intrattenimento del mattino con giochi, quiz, vetrine e mercatino
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 **Il messicano,** Film (Avv.) con Antonio Aguilar e Jaime Fernandez. Regia di Felipe Cazals
16.30 **Black Beauty,** Telefilm
17 **Buck Rogers,** Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18 **I pirati della Croce del Sud,** Film (Avv.) con Yvonne De Carlo e John Ireland. Regia di Jerry Hopper
19.30 **Curro Jimenez,** Telefilm con Sancho Garcia e Josè Sancho
20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 **Mi svegliai signora,** Film (Comm.) con Joseph Cotten e Loretta Young
23.30 **Piccola Firenze, vendita promozionale Aiazzone**

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore. **Giovanni, da una madre all'altra.** Con: Mauro Martone, Giulia Lazzarini, Carlotta Wittig. 2ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di....

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 Quattordici quindici oggi... Un programma a cura di R. Mezzera. Presentato da A. Cecchi Paone. **Quando la cronaca diventa storia.** Afghanistan: resistenza di un popolo di R. Uboldi e W. Licastro

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta

15,30 **DSE** Cineteca-Archeologia a cura di Franco Cimmino **Borobudur al di là del tempo**

16 In collegamento via satellite con Montreal (Canada) **Ginnastica: Campionati mondiali**

16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. Il vecchio del porto. Prod.: New Blitz

16,55 **Oggi al Parlamento**

17 **TG 1 Flash**

17,05 **Risate con Stanlio e Ollio.** La visita — Pranzo di gala. Regia di E. L. Kennedy. Prod.: GMG — La scala musicale. Regia di J. Parrott

18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni

18,40 **Taxi.** Telefilm. Il ritorno di Simka

19,05 **Aeroporto internazionale.** Adozione. Regia di Enzo Tarquini

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta **Marco Polo** con **Ken Marshall**. Sceneggiatura di David Butler, Vincenzo Labella e Giuliano Montaldo. Musica composta e diretta da Ennio Morricone. Produzione realizzata da Vincenzo Labella per la Vides International. Delegati Rai: L. Pinelli, P. De Andreis, P. Pioggia. Regia di **Giuliano Montaldo**. *3° episodio*. Personaggi ed interpreti: Niccolò Polo *Denholm Elliott*, Matteo Polo *Tony Vogel*, Jacopo *F. Murray Abraham*, Achmet *Leonard Nimoy*, Novizio *Jesse Dizon*, Becktor *En Pen Sen*, Caidu *Yu Shao Gang*, Kublai Khan *Ying Ruo Cheng*, Chabi *Beulah Khow*, Chinkin *Junicho Ishida*, Phags Pa *James Hong*, Kasar *Yang Kang*, Chen Pao *Chi Huangxiao-Lei*. Una produzione della Rai con la collaborazione di Franco Cristaldi per la Vides International. *La collana di libri «Marco Polo» è edita dalla ERI-Edizioni Rai. Il disco con la colonna sonora è distribuito dalla Fonit Cetra*

22,10 **Telegiornale**

22,20 **Asia non Asia: I Pooh in concerto.** Regia di Ivana Massetti

23 Dall'Hosteria dell'Orso in Roma. **Premio giornalistico Orso.** Com'è cambiata la vita notturna degli italiani dagli anni '80 ad oggi. Telecronaca di Lello Bersani. Regia di Silvia Viglia

23,55 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio **Enza Sampò**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Ambiente. A cura di Manuela Cadringher e Giorgio Salvatori

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 324ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Tandem.** Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Bari alle ore

15,15 **La chiave di violino.** Gioco a premi. Presenta Matilde Lomaglio

16 **DSE Tibet** - La cortina di bamboo cade. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Pane e marmellata.** Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare.** Hanno rapito il commissario

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Moda** e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura di Vittorio Corona e Piera Rolandi

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. In nome di Dio

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **L'ispettore Derrick** Telefilm. Inserzioni pericolose. Sceneggiatura di Herbert Reinecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer e Paul Hoffman. Regia di Zbynek Brynych. Distr.: ZDF

21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano **Aboccaperta.** Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regia di Ermanno Corbella

22,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2

— **Eurogol**

23,50 **TG 2 - Stanotte**

24 **Cinema di notte.** Il club del giovedì **Fuoco fatuo.** («Le feu follet», 1963). Film - Regia di **Louis Malle**. Int.: Maurice Ronet, Lena Skerna, Yvonne Clech, Hubert Deschamps. Prod.: Nouvelle Editions de Films-Arco Film

17.35 RAIDUE

Moda

Mentre continua la sua collezione di flirts, famosi quelli con i «cuccioli» di Delon e Belmondo, Stéphanie di Monaco (foto) ha presentato quest'estate la sua prima collezione di prêt-à-porter. *Moda*, che parla oggi di successo, è andata a intervistarla.

20.30 RAIUNO

Marco Polo

I Polo sono scortati a Shang-du, la città dalle tende di seta. Marco vede Kublai Khan che prova un'istintiva simpatia per il giovane veneziano e vuole che lui stesso consegni all'imperatrice Chabi l'ampolla dell'olio santo...

20.30 RAIDUE

L'ispettore Derrick

Una matura signora (Anne Wedemann, nella foto con Horst Tappert), ammalata di solitudine, ed un prestante studente si conoscono tramite un'inserzione sul giornale. Il loro rapporto sembra avviarsi su binari felici, ma viene all'improvviso turbato da...

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,10 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Lelio Golletti. **19ª trasmissione**

14,40 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **19ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15,10 Dall'Auditorio del Foro Italico in Roma
Concerto sinfonico diretto da Gianluigi Gelmetti. Pianista Gerard Oppitz. Orchestra Sinfonica della Rai. **Ciaikowsky:** *Romeo e Giulietta - ouverture fantasia.* **Rachmaninov:** *Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1 per pianoforte e orchestra.* Regia di Tonino Del Colle

16,10 **DSE Gli antibiotici.** A cura di Adriana Foti. Consulenza di Laura Frontali. Regia di Giuliano Carnimeo. **3ª puntata**

16,40 **DSE Il corpo umano**
Una produzione Bayerischer Rundfunk. *8ª puntata:* **I trapianti**

17,10 **Dadaumpa**
A cura di Sergio Valzania. **Studio Uno** (1966). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiocchio.** Rockline

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Come vive una compagnia stabile di danza. **VENETO:** Diskogenia, 8ª puntata. **LIGURIA:** I misteri della provincia: 5ª puntata. **LAZIO:** Lettere da... **CAMPANIA:** Festival internazionale del cinema di Salerno: 2ª puntata. Incontri a più dimensioni
Intervallo con: **LAUREL E HARDY. Spionaggio specializzato**

20,05 **DSE Luoghi etruschi in Toscana**
Un programma scritto e diretto da Silvio Bernardini. Consulenza di Laura Paolini. *4ª puntata:* **Vetulonia**

20,30 **Capitali culturali dell'Europa**
Questa non è Bruxelles. Soggetto e sceneggiatura di Benoit Lamy. Un film di Benoit Lamy. Una produzione di Giacomo Pezzali per la Trans World Film in coproduzione con RAITRE, realizzata dalla Iblis Film e Lamy Film

21,25 **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY. Spionaggio specializzato**

22 La mia droga si chiama cinema (III) Omaggio a François Truffaut
L'uomo che amava le donne
(«L'homme qui aimait les femmes», 1979). Film - Regia di **François Truffaut.** Int.: Charles Denner, Brigitte Fossey, Nelly Borgeaud, Geneviève Fontanel, Nathalie Baye, Sabine Glaser, Valérie Bonnier, Martine Chassaing, Roselyne Puyo, Leslie Caron. Coprod.: Les Films du Carrosse-Prod. Art. Ass.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
13,40 DSE Luoghi etruschi in Toscana. 3ª puntata: Roselle. **16,20** Eduardo! **16,50** La fanciulla del West
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

MOVIE MOVIE

L'uomo che amava le donne

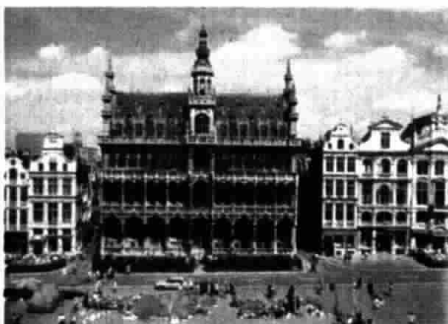
RAITRE ORE 22
durata 120' C 1979
regia di François Truffaut
con Charles Denner, Brigitte Fossey, Nelly Borgeaud e Geneviève Fontanel
DRAMMATICO

In questo film, che appartiene all'epoca d'oro di François Truffaut, il regista francese disegna un suo personale ritratto di Don Giovanni servendosi di Charles Denner nella parte di un ingegnere di Montpellier a cui piacciono le donne. Dopo il lavoro Bertrand Morano, così si chiama l'ingegnere, diventa irreperibile per chi lo conosce. Le sue serate infatti sono tutte per le donne dalle quali è attratto in un modo irrefrenabile. Sebbene non sia un playboy il protagonista riesce a collezionare parecchie conquiste femminili che fisserà poi in un libro di memorie. Dramma e commedia, verità e menzogna, malinconia e scherzo si amalgamano con scioltezza di stile.

cinema di notte

RAIDUE ORE 24 **FUOCO FATUO**
durata 103' C 1963
regia di Louis Malle con Maurice Ronet, Lena Skerna, Yvonne Clech e Jeanne Moreau DRAMMATICO

Al centro del dramma c'è la solitudine di un uomo vittima dell'alcool. Scritto e ambientato da Drieu La Rochelle nel 1920, *Fuoco fatuo* venne da Louis Malle trasferito negli anni Sessanta.

20.30 RAITRE

Capitali d'Europa

Con Bruxelles si apre il terzo ciclo della serie *Capitali culturali d'Europa.* Oggi la città belga è sede di organismi internazionali (la CEE, la NATO, ecc.), ma nel passato, come testimoniano monumenti e musei, fu un centro artistico e culturale di primaria importanza.

22.20 RAIUNO

Asia non Asia

A gennaio i Pooh (foto) festeggiano vent'anni di successi. Questo special è stato girato in Giappone.

22.40 RAIDUE

TG 2 - Sportsette

Michel Platini (nella foto) conduce insieme con Gianfranco De Laurentiis *Numero 10,* analizzando i risultati delle squadre italiane impegnate nelle Coppe europee. Giorgio Martino commenta le partite estere con *Eurogol.*

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 **Brothers and Sisters,** Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke
19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Méteorologico
19.25 **Mandrin,** Sceneggiato (3ª puntata)
20.30 Film, **Sorelle**
22 **Via Asiago Tenda,** spettacolo musicale con Memo Remigi
23 **Piccola storia della musica**
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
14.50 Speciale spettacolo
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
19.30 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.20 ● Telefilm, **Dottor John**
23.25 Tuttocinema
23.30 ♦ Sport, **Football australiano**
00.30 ■ Film, **Agente Tigre-Sfida infernale** (Giallo) di R. Vernay con R. Hanin e C. Minazzoli

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

10.20 ■ Film, **Un treno per Durango**
11.50 Prima pagina
12 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
12.30 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **Sesto senso**
13.55 TMG Notizie
14.15 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.40 ★ Cartoni, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Mobili al telefono
20.30 TMG notizie
20.45 ■ Film, **Tentazione** (Dramm.) di M. Curtiz con B. Davis e R. Barthelmess
22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

13.30 Documentario
14 I fatti del giorno
15 Cartomanzia medianica
15.30 Documentario
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 ● Telefilm
18.50 Primo piano
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ■ Film, **Il principe azzurro** (Comm.)
21.30 Galleria d'arte
22 Medicina estetica
22.30 Viaggiamo insieme
23 ● Telefilm
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **La bambola di Satana** (Giallo) di F. Casapinta

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Movie
14 I grandi dell'occulto: Tatiana
14.30 Promozionale
16.30 ■ Film
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 ● Telefilm, **Brothers and Sisters**
19 Telemenù, una ricetta e consigli di cucina. Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie flash
19.25 ● Sceneggiato, **Mandrin**
20.30 ■ Film, **Sorelle**
22 Via Asiago Tenda, musicale con Memo Remigi
23 Piccola storia della musica
23.30 Stasera Lazio
1 Trailers

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18.55 Le meraviglie della natura, documentario
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **Baba Yaga** (Dramm.) di C. Farina con C. Baker
22 ● Telefilm, **Movin'on**
23.30 ■ Film, **L'amore è solo una parola**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm, **Leonela**
15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
19 ● Telefilm, **Charley**
19.45 Cronaca del cinema
19.50 ● Telefilm
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.25 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
22.25 Cronache del cinema
22.30 ■ Film, **Trappola per sette spie**
00.15 ■ Film, **Due mattacchioni al Mulin Rouge**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 ♦ Sport
15.30 ● Telefilm, **I Detectives**
16.25 This is cinema
16.30 ● Telefilm
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.25 This is cinema
18.30 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
19 Incontri, rubrica
19.30 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Sbatti il mostro in prima pagina**
22.45 ● Telefilm, **Una coppia quasi normale**
23.25 This is cinema
23.30 ● Telefilm

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **Le armate rosse alla liberazione d'Europa** (Guerra) di J. Ozerov con M. Ulianov e V. Shuskin
16.30 ■ Film, **L'angelo delle Alpi** (Dramm.) di C. Campogalliani con L. Boni e A. Farnese
18 Vivere al 100 per 100
19.50 Controcorrente, rubrica
20.25 ■ Film, **Le prigioniere** (Dramm.)
22.15 Tu e le stelle
22.30 I viaggi e le avventure
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Fiamme sul mare** (Dramm.) di M. Waszynsky con C. Ninchi e E. Maltagliati
18.30 ● Telefilm, **Hazell**
19.30 Rubrica immobiliare
20 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
20.30 Notiziario
20.45 ■ Film, **Squadra speciale con licenza di sterminio** (Giallo) di T. Mikels con M. Ausara e F. York
22.15 Primo piano
22.45 Rubrica immobiliare

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ■ Film, **Le monache**
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Telerama sport
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ● Sceneggiato, **Pacific International Airport**
19.30 Andiamo al cinema
19.40 Sportello pensioni
20.20 Prima visione
20.30 Speciale spettacolo
20.35 Bar Sport
21.25 Cronache del cinema
21.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
22.20 Eurogoal
22.50 Al Paradise (Replica)

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Alle soglie del futuro**
21.20 ■ Film, **Killers Boulevards** (Giallo) di B. Tioulong con J. Louis Trintignant e M. France Pisier
23.15 L'opinione di Domenico Fisichella
23.30 ● Telefilm, **Sam e Sally**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Redazionale
15 Magazine
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Promozionale
18 Aventino tappeti
19.30 Mobili al telefono
20.30 Magica pallavolo
21.30 W lo sport
22.30 Il salotto dell'arte, rubrica
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Quintana** (Avv.) di G. Davis con G. Stevenson e F. Benussi
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Una bestia vestita di sangue**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.45 ● Telefilm
15.50 Andiamo al cinema
16 Le stelle per voi
17 Dossier salute
17.40 ■ Film, **Cheyenne, il figlio del serpente**
19.30 Sirte
20.05 Andiamo al cinema
20.10 ● Telefilm
21.05 Un mondo di viaggi, rubrica
22.30 Piccola antologia di arte contemporanea
00.15 ■ Film, **I satelliti contro la Terra** (Fant.) di T. Ishouy

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Amministratori cittadini
16 ★ Cartoni non stop
17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20 La dottoressa Adele per aiutarti
20.30 L'esperto consiglia
21 Puro sangue al galoppo
21.30 Tutto gol Lazio
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui Lazio
23.30 ■ Film, **Le braghe del padrone** (Comm.) di F. Mogherini

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Diretta goal
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.30 ■ Film
23 ● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

13.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
14.30 Fantascienza
15 ■ Film, **Le mie due mogli**
17 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
20 ★ Cartoni, **Astroganga**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Il richiamo degli abissi

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 Problemi di Ostia
15 Trailers
15.30 Bici è bello
16.30 ■ Film, **Lo sconosciuto del 3° piano** (Giallo)
18 ★ Cartoni animati
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale pensionati
20 Istruzione nella scuola
20.30 Il mondo della notizia
21 Intervista con gli amministratori locali
21.30 Roma allo specchio
22.30 ■ Film, **Le campane di Santa Maria**

canale 5

- **8.35** **Alice.** Telefilm
- **9** **Peyton Place.** Telefilm
- **9.50** **General Hospital.** Sceneggiato
- **10.45** **Facciamo un affare,** gioco a quiz
- **11.15** **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- **12** **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
- **12.40** **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- **13.30** **Sentieri.** Sceneggiato
- **14.30** **La valle dei pini.** Sceneggiato
- **15.30** **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- **16.30** **Hazzard.** Telefilm
- **17.30** **Doppio slalom,** gioco a quiz
- **18** **L'albero delle mele.** Telefilm
- **18.30** **C'est la vie,** gioco a quiz
- **19** **I Jefferson.** Telefilm
- **19.30** **Zig Zag,** gioco a quiz
- **20.30** **Pentatlon,** gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- **23** **Protagonisti,** interviste di Giorgio Bocca
- **23.30** **La grande imperatrice.** Film - Drammatico con Anna Neagle e Anton Walbroock

RETEQUATTRO

- **9** **Destini.** Telenovela
- **9.40** **Lucy Show.** Telefilm
- **10** **Estate violenta.** Film - Drammatico con Eleonora Rossi Drago e Jean Louis Trintignant
- **11.45** **Magazine,** quotidiano femminile
- **12.15** **Jennifer.** Telefilm
- **12.45** **L'isola delle mille avventure.** **Hallo Spank.** Cartoni animati **Lupin III.** Cartoni animati
- **14.15** **Destini.** Telenovela
- **15** **Piume e paillettes.** Telenovela
- **15.40** **Policarpo, ufficiale di scrittura.** Film - Commedia con R. Rascel
- **17.50** **Lucy Show.** Telefilm
- **18.20** **Ai confini della notte.** Telefilm
- **18.50** **I Ryan.** Telefilm
- **19.30** **Febbre d'amore.** Sceneggiato
- **20.30** **Mike Hammer.** Telefilm
- **21.30** **Matt Houston.** Telefilm
- **22.30** **Cinema e company**
- **23** **Alfred Hitchcock.** Telefilm
- **23.30** **Dick Tracy.** Telefilm
- **24** **Agente speciale.** Telefilm
- **1** **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

- **8.45** **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- **9.10** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **10** **Fantasilandia.** Telefilm
- **10.50** **Operazione ladro.** Telefilm
- **11.45** **Quincy.** Telefilm
- **12.40** **La donna bionica.** Telefilm
- **13.30** **Help,** gioco a quiz
- **14.15** **Dee Jay Television**
- **15** **Chips.** Telefilm
- **16** **Il tulipano nero.** Cartoni animati **Le avventure della dolce Katy.** **L'incantevole Creamy.** Cartoni
- **18** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **19** **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
- **19.30** **Happy Days.** Telefilm
- **20** **Kiss me Licia.** Cartoni animati
- **20.30** **Borotalco.** Film - Comico con Carlo Verdone e Eleonora Giorgi
- **22.30** **Speciale Boxe:** Stecca/Callejas. Per il titolo mondiale dei Pesi Supergallo
- **23.30** **Sport:** Basket NBA: Campionato 85/86
- **00.45** **Premiere**
- **1.15** **Cannon.** Telefilm

I Jefferson (19). George compie cinquant'anni. Quando prepara una grande festa rimane sorpreso e amareggiato che molti invitati declinino il suo invito

Policarpo ufficiale di scrittura (15,40). Agli inizi del secolo il modestissimo Policarpo sogna un matrimonio in grande per sua figlia... Carla Gravina (foto)

Borotalco (20,30). Sergio, venditore di libri porta a porta, è in attesa di sposarsi ma non ha successo nel lavoro... Carlo Verdone ed Eleonora Giorgi (foto)

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

- **12** Tuttocinema
- **12.05** I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
- **13** Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- **13.30** Transformer, Cartoni animati
- **14** Innamorarsi, Telefilm
- **14.55** Speciale spettacolo
- **18** Transformer, Cartoni animati
- **18.30** Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- **19** Peline Story, Cartoni animati
- **19.30** Carmin, Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
- **20.30** Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- **22.20** Dottor John, Telefilm
- **23.20** Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- **23.25** Sport: Football Australiano

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

- **13.05** Il magico mondo di Gigi, Cartoni animati
- **13.30** Lamù, Cartoni animati
- **14** Il tacco di Pato
- **14.05** Andrea Celeste, Telefilm
- **14.55** Fitz Patricks, Telefilm
- **16** Il magico mondo di Gigi, Cartoni animati
- **16.30** Lamù, Cartoni animati
- **17** Scooby Doo, Cartoni animati
- **17.30** Gli incontri di Elsa De Giorgi
- **18.30** All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- **19.30** Andrea Celeste, Telefilm
- **20.35** Flamingo Road, Telefilm
- **21.30** Patroclooo! e il soldato Camillone, grande, grossoescone, Film (Com.) con Pippo Franco e Piero Vida
- **22.20** L'ispettore Maggie, Telefilm
- **23.15** Fitz Patricks, Telefilm
- **24** Prima pagina
- **00.15** Come far carriera senza lavorare, Film (Comm.) con Robert Morse e Michele Lee

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

- **8.30** Un commissario accusa, Film (Dramm.) con Gheorghe Dinica e Amza Pellea
- **10** Nel regno del cartoon Skippy il canguro, Telefilm
- **11** Soko 5113, Telefilm
- **11.30** The Flying Kiwi, Telefilm
- **12** E il terzo giorno arrivò il corvo, Film (West.) con L. Tate e F. Mannoia
- **13.30** Redazionale
- **14.30** Television Market
- **16.30** Affari d'oro
- **18.30** Skippy il canguro, Telefilm
- **19** L'ora di Samanta
- **20** Redazionale
- **20.30** I dodici legionari, Telefilm
- **21** This is cinema
- **21.30** Gli uomini della R.A.F., Telefilm
- **22.30** Mille e una notte
- **00.30** This is cinema
- **1** Soko 5113, Telefilm
- **1.30** Un ospite gradito per mia moglie, Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e David Niven
- **3** Continente perduto, Film (Avv.)

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

- **8** Accendi un'amica, intrattenimento del mattino con giochi, quiz, vetrine e mercatino
- **14** Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- **15** Tutto per tutto, Film (Dramm.) con David Brian e Arlene Dahl. Regia di David Mayer
- **16.30** Black Beauty, Telefilm
- **17** Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- **18** La città atomica, Film (Giallo) con Gene Barry e Lydia Clarke. Regia di Jerry Hopper
- **19.30** Curro Jimenez, Telefilm
- **20.25** Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- **21.30** Simone e Laura, Film (Comm.) con Peter Finch e Kay Kendall. Regia di Muriel Box
- **23.30** Mobex, vendita promozionale Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore

Giovanni, da una madre all'altra. Soggetto e sceneggiatura di Carlotta Wittig e Gianni Bongioanni. 3ª ed ultima puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Quattordici quindici oggi...** Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone

Quando la cronaca diventa storia. I giorni della luna di Raffaello Uboldi e Maurizio Rotundi

15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di R. Spadoni

15,30 **DSE Ai confini della Cina.** Un programma di Casey Jones. Prod.: Nomad Films. Edizione italiana di Giulio Massignan. 2ª parte

16 In collegamento via satellite con Montreal (Canada)

Ginnastica: Campionati mondiali

16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. La bambina muta. Distr.: New Blitz

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Risate con Stanlio ed Ollio.** Elefanti che volano. Regia di M. Roach. Prod.: Pathé - Salvataggio pericoloso. Regia di J. W. Horne. Prod.: MGM - Libertà. Regia di L. McCarey. Prod.: MGM

18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
A.M.I. - Associazione musulmani italiani: Appello all'Islam

18,40 **Taxi.** Telefilm. Bobby non abita più qui

19,05 **Aeroporto internazionale.** La valigia del vicino. Con Gianni Garko, Vittorio Marsiglia, Gerardo Scala. Regia di Paolo Poeti

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **90 anni di cinema**

Doppio spettacolo (VI)

Come le foglie al vento («Written on the Wind», 1956). Film - Regia di Douglas Sirk. Int.: Rock Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack, Dorothy Malone, Robert Keith, Grant Williams. Prod.: Universal

Nell'intervallo (ore 22,10): **Telegiornale**

22,15 **Una magnifica ossessione** («The Magnificent Obsession», 1954). Film - Regia di Douglas Sirk. Int.: Jane Wyman, Rock Hudson, Agnes Moorehead, Barbara Rush, Otto Kruger, Gregg Palmer. Prod.: Universal

00,05 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

00,20 **DSE Uno stile, una città.** Un programma di D. Goffredo. Consulenza di A. M. Romanini. Ricerche e schede iconografiche di A. Tomei. Regia di R. Oppedisano. *6ª puntata:* Il neoclassico a Milano

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Chip. Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 325ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Napoli alle ore

15,15 **Sei sicuro...** Gioco a premi. Presenta Raffaella Longobardi

16 **DSE Artisiti allo specchio.** Bruno Caruso. Un programma di Mario Carbone. Consulenza Enzo Bilardello

16,30 **Pane e marmellata.** Nel corso del programma:

— **Squadrone tuttofare.** Cartone animato. T. J. viene in visita

— **Viaggio al centro della terra.** Nell'isola del vulcano

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Sereno variabile. Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua, con Maria Giovanna Elmi. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Harem

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta:

Verdi. Con Ronald Pickup e Carla Fracci. Sceneggiatura di Renato Castellani. Hanno collaborato Leo Benvenuti e Piero De Bernardi. Organizzatore generale Alessandro Altieri. Il narratore è Giulio Bosetti. Un programma a cura di Giovanni Leto e Letizia Palma. Regia di Renato Castellani. **Settima puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Verdi *Ronald Pickup*, Clara Maffei *Milena Vukotic*, Giulio Ricordi *Nino Dal Fabbro*, Giuseppina Strepponi *Carla Fracci*, Muzio *Enzo Cerusico*, Teresa Stolz *Eva Christian*, Boito *Lino Capolicchio*, Maria Waldmann *Victoria Zinny*, Filomena Maria *Silvana Masullo*, Faccio *Tito Schipa jr.*, Camillo Boito *Giampiero Becherelli*, Maria *Maria Luisa Paroni*, Tamagno *Pier Miranda Ferraro*, Dottor Grocco *Guido Mariotti*, Maria Carrara *Anna Orso*, Angiolino *Michele Di Gregorio*. Una coproduzione RAI-Antenne 2-Bavaria-BBC-SVT 2-TSS realizzata da Giulio Scanni. *«Verdi» è un libro ERI*

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,30 **Tribuna politica.** A cura di Jader Jacobelli

23,10 **Bert D'Angelo superstar.** Telefilm. Il morso di un serpente

24 **TG 2 - Stanotte**

00,10 **Cinema di notte.** Gialli di ogni colore

Shaft e i mercanti di schiavi. («Shaft in Africa», 1974). Film - Regia di John Guillermin. Int.: Richard Roundtree, Frank Finlay, Vonetta Mc Gee, Neda Arneric, Debede Eshetu, Spiros Focas, Jacques Herlin, Jho Jhenkins, Willie Jonah, Adolfo Lastretti. Prod.: Stirling Silliphant

12.05 RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Davide Perino (nella foto), il bambino terribile di questo programma, ha quattro anni e ha già interpretato un film. È accaduto due anni fa, il film era *Magic Moments* di Luciano Odorisio, Davide aveva una partner illustre: Stefania Sandrelli.

14.35 RAIDUE

Tandem

Oggi si gioca al *Sei sicuro...* con due squadre di studenti, una di Roma e l'altra di Napoli. Conduttori Marco Danè, Roberta Manfredi (foto) e Raffaella Longobardi. La gara consiste nel rispondere esattamente a tre domande relative a tre filmati.

17.35 RAIDUE

Sereno variabile

Puntata dedicata al gemellaggio fra le Università di Urbino (nella foto) e di Heidelberg (Germania Federale). In studio Carlo Bo, rettore dell'Università urbinate e il sindaco di Heidelberg che spiegano il filo che unisce le due città.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,20 DSE Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! 20ª trasmissione

14,50 DSE Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. **20ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15,20 Dall'Auditorio del Foro Italico in Roma
Concerto sinfonico diretto da Wladimir Delman
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. **D. Sciostakovich:** *Concerto in do minore op. 35.* Pianista Marisa Tanzini, tromba Sandro Verzari. Regia di Ilio Catani

16,20 DSE **Gli antibiotici.** A cura di Adriana Foti. Consulenza di Laura Frontali. Regia di Giuliano Carnimeo. **4ª puntata**

16,50 DSE **Wilfredo Lam**
Vita ed opere del pittore indo-americano. Regia di Mario Carbone. Prod.: D.AR.C. Diffusione Arte Cinematografica

17,20 Dadaumpa. Studio uno (1966). Regia di Antonello Falqui

18,25 Speciale Orecchiocchio. Rockline

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Amore a prima vista

19,35 La solidarietà difficile. Chiaromonte: un paese dentro di noi di G. Romano. *5ª puntata.* Programma Sede Rai della Basilicata. **3ª serie**

20,05 DSE **Luoghi etruschi in Toscana**
Un programma scritto e diretto da Silvio Bernardini. Consulenza di Laura Paolini. *5ª puntata:* **Populonia**

20,30 Arena di Verona 1985
Opera for Africa con la partecipazione di: Agnes Baltsa, Christian Boesch, Sarah Brightman, Renato Bruson, Montserrat Caballé, José Carreras, Giuseppe Di Stefano, Zdzislawa Donat, Sona Ghazarian, Bonaldo Giaiotti, Gwyneth Jones, Paul Miles Kingston, Christopher Lee, Sherrill Milnes, Evghenj Nesterenko, Rosalind Plowright, Juan Pons, Natalia Troitskaya, Andrew Lloyd Webber, Alexis Weissenberg, Ingvar Wixell, Giorgio Zancanaro e con la partecipazione straordinaria di: Jessie Norman, Herbert von Karajan, Placido Domingo, Simon Esters. Orchestra di Torino della Rai. Orchestra Filarmonica Katowice. Direttori: **Carlo Franci** e **Robert Paternostro.** Regia televisiva di Pit Weyrich. Prod. Fani and Kupfer, Vienna

23,25 TG 3
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Amore a prima vista

24 Tutto Musco. Sei serate con Angelo Musco attore. Un programma a cura di Diego Buonsangue, scritto e diretto da Gianni Grimaldi. *4ª serata:* **Il feroce Saladino.** Programma Sede Rai della Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
13,50 DSE. Luoghi etruschi in Toscana. 4ª puntata: Vetulonia
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30-18,30 Bodenkultur - Neue Wege der Landwirtschaft (Whg)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 8ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,20** Musikschulen im Südtirol. 1 Folge. **20,50** Die Reise von Charles Darwin. 1. Teil. **21,45** Kulturwanderungen im Trentino. **22,05** Streichquartett in D-moll op. 76 n. 2 (Wgh)

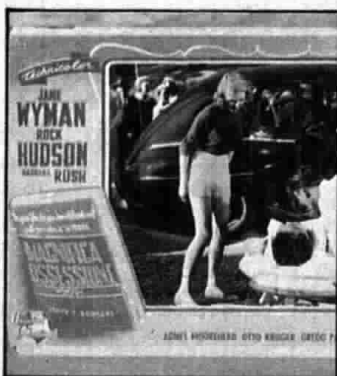
MOVIE MOVIE

Come le foglie al vento

RAIUNO ORE 20,30
durata 103' C 1956
con Rock Hudson, Lauren Bacall, Robert Stack e Dorothy Malone
DRAMMATICO

Entrambi americani, i due titoli che compongono il «doppio spettacolo» di questa sera hanno in comune oltre alla regìa di Sirk anche il protagonista, Rock Hudson. Il primo è un film con risvolti drammatici considerato dalla critica tra i migliori del periodo americano del regista danese.

RAIUNO ORE 22,15
MAGNIFICA OSSESSIONE
durata 102' C 1954
regìa di Douglas Sirk
con Rock Hudson e Jane Wyman
COMMEDIA

Il film racconta il riscatto morale di un giovane milionario vittima di un grave incidente durante una gara motonautica. Nella clinica dove viene ricoverato il giovane viene salvato con un respiratore preso a prestito da un malato, che poi morirà. Una buona recitazione compensa il tono predicatorio.

RAIDUE ORE 00,10 durata 107 C 1974
SHAFT E I MERCANTI DI SCHIAVI
regìa di John Guillermin, con Richard Roundtree, Vonetta McGee, Frank Finlay, Spiros Focas
POLIZIESCO

È la terza avventura di Shaft. Questa volta l'azione si svolge tra l'Etiopia e Parigi sulla pista di un'organizzazione che commercia in schiavi.

20.30 RAIDUE

Verdi

Turbato per la morte di Alessandro Manzoni, Verdi (Ronald Pickup, nella foto con Carla Fracci) dedica alla sua memoria la *Messa da requiem*: canta Teresa Stolz. Un giornale di Firenze riporta pettegolezzi sui rapporti tra Verdi e la Stolz...

20.30 RAITRE

La serata, promossa da José Carreras, si è svolta il 18 agosto nella stupenda cornice dell'Arena di Verona

Opera for Africa

Una parata di stelle per raccogliere denaro per i popoli affamati dell'Africa. Lo spettacolo, ideato e promosso da José Carreras e dall'Ente Lirico Veronese, è riuscito in pieno: Verona, centro internazionale della lirica, ha lanciato il suo messaggio di pace raccogliendo oltre cento milioni. Ad artisti come Montserrat Caballé, Renato Bruson, Giorgio Zancanaro e allo stesso José Carreras si è unito il coro del pubblico, circa 15 mila voci, per ricordare che l'Africa non è sola. La serata è stata presentata dai due attori Fabio Testi e Christopher Lee.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Mandrin,** Sceneggiato (4ª puntata)
20.30 **Tatort:** Sul luogo del delitto. Telefilm
22.15 TMC Sport: **Hockey su ghiaccio**. Sintesi di una partita del Campionato di Serie A
22.45 TMC Sport: **Tennis da tavolo.** Sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Alla mia cara mamma nel giorno del suo compleanno** (Comm.) di L. Salce con P. Villaggio e E. Giorgi
22.20 ♦ Sport, **Eurocalcio**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film, **L'uomo dal pugno d'oro** (Giallo) di J. Balcazar con E. Blanc e G. Carlos

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

11.50 Prima pagina
12 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
12.30 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
13.55 TMG Notizie
14.05 ● Telefilm, **Chips**
15.05 Mobili al telefono
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.40 ● Telefilm, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.45 Rubrica
20.30 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **Dan il terribile** (West.) di B. Boetticher con R. Ryan e J. Adams
22.30 ● Telefilm, **Chips**
24 ● Telefilm, **Chips**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

12 ■ Film, **Gli uomini voglioni vivere**
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, **Il principe azzurro** (Comm.)
18.30 Pranoterapia
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Rubrica
21 Lode al Signore, rubrica
21.30 Una poltrona per un artista
22.40 Parliamone prima, previsioni e pronostici del venerdì
23.30 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Strada infuocata**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

13 Italia 3
13.30 Trailers
14 ★ Cartoni animati
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Comiche
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 Shopping
19.25 ● Sceneggiato, **Mandrin**
20.30 ● Telefilm, **Tatort**
22.15 ♦ Sport, **Hockey su ghiaccio: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A**
22.45 ♦ Sport, **Tennis tavolo: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A**
23.30 Italia 3
00.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 ● Telefilm, **Movin' on**
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18.55 La civiltà dell'amore
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ● Telefilm, **La morte in faccia**
21.45 ■ Film, **La bambola di Satana** (Giallo) di F. Casapinta con E. Schurer e R. Carey
23.30 ■ Film, **Intrigo a Los Angeles** (Dramm.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

12.35 ★ Cartoni, **Pinocchio**
13 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
14 ● Telefilm, **Leonela**
15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 Superclassifica show
18.55 Cronache del cinema
19 ● Telefilm, **Charley**
19.45 Big Screen
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.25 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
22.20 Cronache del cinema
22.25 Incontri
23.55 ■ Film, **Voglia di lei**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 Rubrica
15.30 ● Telefilm, **I detectives**
16.25 This is cinema
16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.25 Thi is cinema
18.30 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
19 Rubrica
19.30 Notiziario regionale
20 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **Sangaree**
22.30 Aspettando domenica
23.25 This is cinema
23.30 ● Telefilm, **I detectives**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

14.30 Controcorrente, rubrica
15 ■ Film, **Marisa la civetta**
16.30 ■ Film, **Sfida al diavolo** (Dramm.) di G. Veggezzi con C. Lee e G. Ardisson
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
19.50 Pesca sport, settimanale a cura di Stefano Bastianacci
20.25 L'emozione e l'occasione, spettacolo di varietà e giochi. Presentano Claudio Sottili e Sara Cino
22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.30 I viaggi e le avventure
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Squadra speciale con licenza di sterminio** (Giallo) di T. Mikels con M. Ausara e F. York
18.30 ● Telefilm, **Salut Champion**
19.30 Angolo del veterinario
20.30 Notiziario
20.45 ■ Film, **Così finisce la nostra notte** (Dramm.) di J. Cromwell con F. March e M. Sullavan
22.15 ● Telefilm, **Hazell**
23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ■ Film, **La pietra dello scandalo**
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 Telerama sport
18 ● Telefilm, **La mappa misteriosa**
18.30 ● Sceneggiato
19 TG
19.30 Andiamo al cinema
19.35 Proposte Inox
19.40 Tutta Roma
20.20 Flash Week-end
20.30 Padiglioni lontani
21.45 40 anni dopo, documentario
22.55 ■ Film, **Nemico pubblico** (Dramm.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Mama Linda**
13 ● Telefilm, **Tris d'assi**
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Sam e Sally**
21.20 ■ Film, **Alien 2 sulla Terra** (Fant.) di C. Ippolito con B. Mayne e M. Robin
23.30 Questo grande sport

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 Mobili al telefono
15 ● Telefilm, **George**
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 Cartomanzia
17 Serpentone
17.30 Promozionale
18 Serpentone
18.30 ■ Film, **Lontano dal Vietnam**
20 ★ Cartoni animati
20.30 Scienza e cultura, documentario
21 Rubrica
21.30 TVA 40 Sport
22.30 ■ Film, **Il circo di Tati** (Comm.)

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Terroristi a Madrid** (Dramm.) di R. Torrecilla con C. Greco e F. Tozzi
23 Ruote in pista, rubrica
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14 Week-end
14.05 ● Telefilm
14.40 ■ Film, **Due killers in fuga**
16.25 ● Telefilm
17.05 ■ Film, **Saigon missione Vietnam** (Avv.) di J. Leduc
19 Armadio magico, quiz a premi
19.30 Sirte
20.05 E' ora
20.40 ● Telefilm
21.10 Speciale spettacolo
21.30 Il tuo domani
22.30 ■ Film
00.15 ■ Film

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

13 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
14 ● Telefilm, **Al 96**
14.30 Amministratori cittadini
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 La dottoressa Adele per aiutarti
20.30 Puro sangue al galoppo
21 ■ Film, **La belva**
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Gioco anch'io, rubrica
23.30 ■ Film, **L'assassino è in casa** (Giallo)

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda,** con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.30 ■ Film
23 ● Telefilm, **Sam e Sally**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

14.30 Fantascienza
15 ■ Film, **Scandalo a Filadelfia**
17 ★ Cartoni animati
18.30 Cinemondo
19 Per te donna
19.30 Dal Campidoglio
20 ★ Cartoni, **Astroganga**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Rotolazio
24 I falchi della notte

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Trailers
15.30 Poliziotto tra la gente
16.30 ■ Film, **I fucilieri del deserto**
18 Week-end a Roma e nel Lazio
18.30 Movie
19 ■ Film, **La carica dei 600** (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e O. De Havilland
20.30 Il mondo della notizia
21 Rubrica
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 ■ Film, **Piccola santa** (Comm.)

canale 5

8.35 **Alice**. Telefilm
9 **Peyton Place**. Telefilm
9.50 **General Hospital**. Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare**, gioco a quiz
11.15 **Tuttinfamiglia**, gioco a quiz
12 **Bis**, gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito**, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Sentieri**. Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini**. Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere**. Sceneggiato
16.30 **Hazzard**. Telefilm
17.30 **Doppio slalom**, gioco a quiz
18 **Zero in condotta**. Telefilm
18.30 **C'est la vie**, gioco a quiz
19 **I Jefferson**. Telefilm
19.30 **Zig Zag**, gioco a quiz
20.30 **Premiatissima**, spettacolo di varietàcondotto da Nino Manfredi e Johhny Dorelli
23 **Premiere**
23.50 **La spada di Damasco**. Film - Avventura con Rock Hudson e Piper Laurie

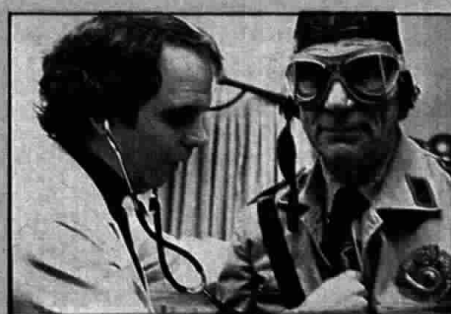
RETEQUATTRO

9 **Destini**. Telenovela
9.40 **Lucy Show**. Telefilm
10 **Il padre di famiglia**. Film - Commedia con Nino Manfredi e Leslie Caron
12.15 **Mammy fa per tutti**. Telefilm
12.45 **Alvin Show**. Cartoni animati
Hallo Spank. Cartoni animati
Lupin III. Cartoni animati
14.15 **Destini**. Telenovela
15 **Piume e paillettes**. Telenovela
15.40 **La donna del destino**. Film - Commedia con Gregory Peck e Lauren Bacall
17.50 **Lucy Show**. Telefilm
18.20 **Ai confini della notte**. Telefilm
18.50 **I Ryan**. Telefilm
19.30 **Febbre d'amore**. Sceneggiato
20.30 **W le donne**, spettacolo di varietà con Andrea Giordana e Amanda Lear
23 **Alfred Hitchcock**. Telefilm
23.30 **Dick Tracy**. Telefilm
24 **Agente speciale**. Telefilm
1 **Agenzia U.N.C.L.E.**. Telefilm

ITALIA 1

8.45 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
9.10 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
10 **Fantasilandia**. Telefilm
10.50 **Operazione ladro**. Telefilm
11.45 **Quincy**. Telefilm
12.40 **La donna bionica**. Telefilm
13.30 **Help**, gioco a quiz
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips**. Telefilm
16 **Lady Georgie**. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimi e la nazionale di pallavolo
18 **Quella casa nella prateria**. Telefilm
19 **Gioco delle coppie**, gioco a quiz
19.30 **Happy Days**. Telefilm
20 **I Puffi**. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 **L'ospedale più pazzo del mondo**. Film - Comico con Michael McKean e Sean Young
Boxe: in diretta da Rimini: Stecca/Callejas (Solo Lombardia)
22.30 **I migliori**: Franz Beckembauer
23 **Cannon**. Telefilm
24 **Strike Force**. Telefilm

La spada di Damasco (23,30). Un giovane fugge con la bellissima figlia di un califfo di cui si è perdutamente innamorato... Rock Hudson (nella foto)

La donna del destino (15,40). Un giornalista sportivo, goffo e trasandato, sposa una raffinata disegnatrice di moda. Lauren Bacall (foto) tra gli interpreti

L'ospedale più pazzo del mondo (20,30). Un gruppo di medici cerca di far pratica al City Hospital di Los Angeles, sotto la guida di un originale primario...

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema**
12.05 **I nuovi Roockies**, Telefilm con Kate Jackson
13 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
13.30 **Transformer**, Cartoni animati
14 **Innamorarsi**, Telefilm
16.30 **Week-end**
18 **Transformer**, Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre**, Cartoni animati
19 **Peline Story**, Cartoni animati
19.25 **Speciale spettacolo**
19.30 **Carmin**, Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Alla mia cara mamma nel giorno del suo compleanno**, Film (Comm.) con Paolo Villaggio e Eleonora Giorgi
22.20 **Eurocalcio**, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.20 **Tuttocinema**, anticipazioni delle prime viisoni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.05 **Il magico mondo di Gigi**, Cartoni animati
13.30 **Lamù**, Cartoni animati
14 **Il taccò di Pato**
14.05 **Andrea Celeste**, Telefilm
14.55 **Fitz Patricks**, Telefilm
16 **Il magico mondo di Gigi**, Cartoni animati
16.30 **Lamù**, Cartoni animati
17 **Scooby Doo**, Cartoni animati
17.30 **Dimensione lavoro**, rubrica
18 **U.I.L.**, rubrica
18.30 **All'ombra del grande cedro**, Sceneggiato
19.30 **Andrea Celeste**, Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **La paura dietro la porta**, Film (Dramm.) con Michel Bouquet e Michel Constantin
22.20 **I giorni di Bryan**, Telefilm
23.15 **Venerdì Sport**
24 **Prima pagina**
00.15 **Il grande attacco**, Film (Guerra) con Helmut Berger e Samantha Eggar

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

10 **Nel regno del cartoon**
Skippy il canguro, Telefilm
11 **Ronefor Magnetoterapia**
11.30 **Television Market**
13.30 **Redazionale**
14.30 **Affari d'oro**
16.30 **Kronos**, Telefilm
17.30 **Tutto ragazzi**
Skippy il canguro, Telefilm
Nel regno del Cartoons
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **Skippy il canguro**, Telefilm
20 **Redazionale**
20.30 **I dodici legionari**, Telefilm
21 **Motoring**
21.30 **Zoom**
22 **Mille e una notte**
24 **This is cinema**
00.30 **Soko 5113**, Telefilm
1 **Little Rita nel Far West**, Film (Comm.) con Rita Pavone e Terence Hill
2.30 **Un ospite gradito per mia moglie**, Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e David Niven

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica**, intrattenimento del mattino con giochi, quiz, vetrine e mercatino
14 **Felicità... dove sei**, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 **14° ora**, Film (Dramm.) con Paul Douglas e Richard Basehart. Regia di Henry Hathaway
16.30 **Black Beauty**, Telefilm
17 **Buck Rogers**, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18 **Incontro nei cieli**, Film (Guerra) con Robert Cumming e Lizabeth Scott. Regia di John Jarow
19.30 **Curro Jimenez**, Telefilm
20.25 **Felicità... dove sei**, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 **Senza sapere niente di lei**, Film (Giallo) con Paola Pitagora e Philippe Leroy. Regia di Luigi Comencini
23.30 **Primo mercato**, vendita promozionale

RAIUNO

9 **Televideo** - Pagine dimostrative

10 **Il grande teatro del West.** Telefilm. Incontro alla forza del diavolo - Telegramma alle dodici. Con Walter Brennan, Dack Rambo

11 **Festival della canzone d'autore** Special a favore della Fondazione dell'Emofilia a cura di Pino Scarpettini. Regia di Enzo Martire. Presenta Paola Rose

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 In diretta dallo Studio 1 di Napoli **Il mercato del sabato** Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo

14,30 **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1 In collegamento via satellite con Montreal (Canada) **Ginnastica: Campionati mondiali**

17 **TG 1 - Flash**

17,05 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma in occasione della Festa dell'Unità Nazionale e della Festa delle Forze Armate: **Concerto della Banda dell'esercito** Diretto dal M° Marino Bortoloni. Regia di Dora Ossenska

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Le ragioni della speranza** Riflessione sul Vangelo di don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase

18,20 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

18,40 **Sahel.** Testo di Alberto Jacoviello e Carlo Alberto Pinelli. Regia di Carlo Alberto Pinelli. 1° - Gli orizzonti della siccità. Una produzione RAIUNO in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri-Dipartimento per la cooperazione allo sviluppo, realizzata dall'Istituto Luce

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Pippo Baudo** presenta **Fantastico** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Lorella Cuccarini e Galyn Görg. Scene di Gaetano Castelli. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silviotesti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 6ª trasmissione Nell'intervallo (ore 22,15 circa):

Telegiornale

23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

23,40 **Sabato club. Di paesi di città** - Ipotesi cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana. **Tre donne** di Giacomo Campiotti — **La morosa** di Piermaria Formento — **La nave non va più** di Maurizio Ricci. Una coproduzione RAIUNO-G. B. Verci Bassano

RAIDUE

9 **Televideo.** Pagine dimostrative

10 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

10,30 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

10,45 **Mattinata a teatro.** Appuntamenti del sabato con la prosa A cura di Idalberto Fei **Caffè nero** di Agatha Christie. Con: Antonio Piovanelli, Laura Tavanti, Gisella Sofio, Brizio Montinaro, Marina Confalone, Adolfo Geri, Nello Mascia, Paolo Ferrari, Vittorio Congia. Regia di Lorenzo Salveti

12,30 **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - I consigli del medico. A cura di Luciano Onder

13,30 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

14 **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. Quelli di Ispica. Testo di Nino Lauretta. Regia di Gigi de Santis

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Estrazioni del Lotto**

14,40-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Dané. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e alle ore

15,15 **Sfidarsi è bene.** Gioco a premi

16 **La signora e il fantasma.** Telefilm. 7° episodio

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il Cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare.** Cartone animato. Il mistero dello squalo

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato A1**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. La casa di Hyde Street **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Il turno** (1981). Film. Regia di **Tonino Cervi.** Interpreti: Vittorio Gassman, Laura Antonelli, Paolo Villaggio, Bernard Blier, Gianni Cavina, Milena Vukotic, Giuliana Calandra, Luigi Lodoli, Tiberio Murgia. Prod.: Piero La Mantia

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Il cappello sulle ventitré** di Federico Montarduini, Raul Morales, Paolo Mosca. Regia di Raul Morales

23,10 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

23,15 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Il rapinatore

23,45 **TG 2 - Stanotte**

12.05 RAIUNO

Il mercato del sabato

Questi gli argomenti principali: come si diventa fotografi e quali i criteri per comprare una macchina fotografica usata; la prova del sangue per accertare la paternità; il «mercato» della calvizie. Per parlare con gli esperti in cabina telefonate ai numeri (081) 76.11.470/1/2/3.

22.05 RAITRE

Thérèse Humbert

Thérèse Humbert, una donna fuori del comune, realmente esistita nella Francia della fine del secolo scorso: è uno degli ultimi e più riusciti personaggi interpretati da quella grande artista che è stata Simone Signoret (nella foto), l'attrice francese recentemente scomparsa. Nel cast, accanto a celebri attori francesi, anche un italiano, Stefano Satta Flores, morto anche lui di recente dopo una lunga malattia. Lo sceneggiato, girato due anni fa a Parigi, racconta le intricate vicende di una madre di famiglia che eredita una fortuna da un misterioso americano i cui nipoti sono però pronti a impugnare il testamento. In attesa della ricchezza, Thérèse non si perde affatto d'animo e riesce a vivere da miliardaria tessendo tra salotto e cucina trame degne di un grande uomo d'affari.

RAITRE

15 **Torino: Trial indoor.** Campionato internazionale d'Italia

16 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

16,15 **DSE Gli antibiotici.** A cura di Adriana Foti. Consulenza di Laura Frontali. Regia di Giuliano Carnimeo. **5ª ed ultima puntata**

16,45 **DSE Il primo anno di vita**
8ª ed ultima puntata: **I primi passi nell'incognito.** Prod.: Bayerisches Fernsehen. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci

17,15 Nulla sul serio (IV)
Cary Grant e altre stelle della Commedia Americana. A cura di Vieri Razzini
Nulla sul serio
(«Nothing Sacred», 1937). Film. Regia di **William Wellman.** Sceneggiatura di Ben Hecht. Int.: Carole Lombard, Fredric March, Walter Connolly, Charles Winninger. Prod.: David O' Selznick Tecnicolor

18,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. **8ª puntata**

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,30 **TG** regionali
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Un vicino sfortunato

19,35 **Geo** - Antologia
Un programma di Folco Quilici a cura di Gigi Grillo. **Manu, parco naturale del Perù.** Prod.: Telepool

20,15 **La società geografica italiana**
Regia di Sandra Eichberg. Un programma Sede Rai del Lazio

20,30 **Casa Ricordi** di Riccardo Allorto e Eugenio Giacobino. Regia di Eugenio Giacobino. Programma Sede Rai della Lombardia

21,30 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Un vicino sfortunato

22,05 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta **Simone Signoret** in
Thérèse Humbert
Con: François Périer, Michel Aumont, Gérard Desarthe, Bernard Fresson, Cristine Murillo, Robert Rimbaud, Guy Trejan con la partecipazione di Stefano Satta Flores. Sceneggiatura di Jean-Claude Grumberg. Musiche originali e arrangiamenti di François Rauber. Un film di Marcel Bluwal. *1ª puntata:* **Si presta solo ai ricchi.** Una coprod.: Antenne 2-Technisonor-RAITRE-Telemünich-RTE

23 **La forma della morale - 10 film di Eric Rohmer** (VIII)
A cura di Enrico Ghezzi
Perceval
(«Perceval Le Gallois», 1978). Film. Regia di **Eric Rohmer.** Int.: Fabrice Luchini, André Dussolier, Pascale De Boysson, Clementine Amoroux, Jacques Le Carpentier, Antoine Baud. Coproduzione: Les Films du Losange, FR3, ARD, SSR, Rai Radiotelevisione Italiana

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
14,10 DSE. Luoghi etruschi in Toscana. 5ª puntata: Populonia
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Cesar Franck: «Sinfonie D-moll». Es spielt das Orchestre de Paris unter der Leitung von Daniel Barenboim - Eine Aufzeichnung aus der Kirche St. Eustache, Paris - (Whg) **18,15-18,30** Waldtypen in Südtirol. Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori (Whg)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 8ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Adalbert Stampfl

MOVIE MOVIE

Il turno

RAIDUE ORE 20,30
durata 109' — C 1981
regia di Tonino Cervi
con Vittorio Gassman, Laura Antonelli, Paolo Villaggio e Bernard Blier
COMICO

Gelosia e onore si ritrovano nella libera trascrizione cinematografica del romanzo di Pirandello (1895) come temi esilaranti da opera buffa. Elementi giocosi si alternano a note patetiche legate al ruolo delle mogli e agli sperperi dei mariti. Ambientato nella Agrigento degli anni Cinquanta, il film di Tonino Cervi, che in precedenza firmò *Ritratto di borghesia in nero* e *Il malato immaginario,* è un susseguirsi di smanie, capricci, sospiri, collere e dispetti. Basti pensare a un Paolo Villaggio nella parte di uno squattrinato barone siciliano.

RAITRE ORE 17,15
NULLA SUL SERIO
durata 71' — BN 1937
regia di William Wellman
con C. Lombard, F. March
COMMEDIA

Questa sofisticata commedia americana viene proposta in edizione originale con sottotitoli. La trama è incentrata su uno strano scoop giornalistico.

RAITRE ORE 23
PERCEVAL LE GALLOIS
durata 138' — C 1978
regia di Eric Rohmer
con Fabrice Luchini, André Dussolier, Pascale De Boysson
DRAMMATICO

Termina con questo film, considerato tra i più originali del celebre regista francese, il ciclo «La forma della morale».

20.30 RAIUNO

Fantastico

Galyn Görg (nella foto con Lorella Cuccarini) è una star dei video, ha lavorato con Michael Jackson, Lionel Ritchie e Al Jarrau. La Cuccarini, alla sua prima esperienza tv, viene dalla pubblicità. Benigni e Tony Esposito gli ospiti di stasera.

22.25 RAIDUE

***Rosa Fumetto lascia ad una nuova schiera di ragazze i balletti per curare le coreografie del* Cappello sulle ventitrè**

Il cappello sulle ventitrè

Arrivato alla terza edizione, *Il cappello sulle ventitrè* ci propone una Rosa Fumetto promossa al ruolo di coreografa. «Ho passato l'estate a cercare le ragazze giuste per i balletti. Le cercavo erotiche, suggestive e ironiche. Dopo lunga ricerca sono tornata a casa con Véronique, un'acrobata che ho rubato all'Alcazar di Parigi; Fabienne, che si divide tra il Moulin Rouge e le lezioni di lirica; Amit, una ballerina israeliana con impostazione classica, e Elisabetta, l'unica italiana. Le farò ballare dentro una piscina». Ospite di questa prima puntata: Barbara Bouchet.

TELEMONTECARLO

TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 **Brothers & Sisters**, Telefilm con Cris Lemmon e Randy Booke
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Mandrin**, Sceneggiato (5ª puntata)
20.30 Film, **L'isola nell'asfalto** (Dramm.) di G. Parry con J. Hawkins e E. Bartok
22 TMC Sport: **Pallavolo**. Sintesi di una partita di Serie A1. Commento di Filippo Grassia
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

13 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
14 ♦ Sport, **Eurocalcio**
15 ♦ Sport, **Football australiano**
16 ♦ Sport, **Catch**
17 Speciale spettacolo
17.05 ● Telefilm, **Spazio 1999**
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Peline Story**
20 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
20.30 ■ Film, **S.O.S. Titanic** (Dramm.) di B. Hale con D. Janssen e C. Leachman
22.20 ● Telefilm, **Arabesque**
23.30 Rombo TV
00.30 ■ Film, **Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

10.20 ■ Film, **Vigilia d'amore**
11.50 Prima pagina
12 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
12.30 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
13.55 TMG Notizie
14.15 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **Golion**
16.45 ★ Cartoni, **Ryu**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Parliamone
20.45 ■ Film, **La confessione** (Dramm.) di C. Gavras con Y. Montand e S. Signoret
22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
24 ● Telefilm, **Chips**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

13.50 Viaggiamo insieme
14.50 ● Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Opinioni
17 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ■ Film, **La bambola di Satana** (Giallo) di F. Casapinta con E. Schurer e R. Carey
18.40 Vestiamoci astrologicamente
19.10 Legenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 ■ Film, **Strada infuocata** (Guerra) di S. Samsovov con L. Savkin e M. Valodina
22.30 Antiquariato
24 Oroscopo
00.40 I fatti del giorno

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Movie
14 Gran Bazar Show
18 ★ Cartoni, **Ulisse 31**
18.30 ● Telefilm, **Brothers and Sisters**
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina con W. De Angelis
Oroscopo di domani
Notizie flash
19.25 ● Sceneggiato, **Mandrin**
20.30 ■ Film, **L'isola nell'asfalto** (Dramm.) di G. Parry con J. Hawkins e E. Bartok
22 ♦ Sport, **Pallavolo: sintesi di una partita del Campionato di Serie A1**
23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
16 ★ Cartoni, **Yattaman**
16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
18 ★ Cartoni, **Paul**
18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18.55 ● Telefilm, **Jason**
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **La bidonata**
22.15 ● Telefilm, **Movin'on**
23.30 ■ Film, **Che dottoressa ragazzi!**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

13 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
14 ● Telefilm, **Leonela**
15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **Paul**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 Deejay Land
19.30 Notiziario flash
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm
20.25 ■ Film, **Gli altri, gli altri e noi** (Comm.) di M. Di Lorenzo con M. Arena e M. Zanetti
22.15 ■ Film, **Uno strano tipo** (Comm.)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

14 Notiziario regionale
14.30 Gioie in vetrina
16.25 This is cinema
16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 ★ Cartoni, **Lulù**
17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.25 This is cinema
18.30 ● Telefilm, **Le avventure in alto mare**
19 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
20 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, **L'errore di vivere**
22.40 This is cinema
22.45 Sport
23.30 ● Telefilm

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante Paolo Tambini e Simonetta Losi
16.30 ■ Film, **Viva il generale Josè!** (Dramm.) di E. Fernandez con P. Armendariz e P. Goddard
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20.25 ■ Film, **I masnadieri** (Avv.) di M. Bonnard con D. Rocca e Cifariello
22.15 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
22.20 OK Motori, rubrica
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Così finisce la nostra notte**
18.30 ● Telefilm, **Zora la rousse**
19 ★ Cartoni, **L'albergo più pazzo del mondo**
19.30 Capire
20 Cinemondo
20.15 Rubrica religiosa
20.30 Tele Week-end
20.45 ■ Film, **La battaglia del Danubio** (Guerra) di L. Ciulei con F. Petresen e L. Varalli
22.15 Ronefor
22.45 Rubrica immobiliare

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

14.20 ● **Docteur Caraibes**
14.45 A vostra richiesta
15 ■ **Nemico pubblico**
16.40 ★ Cartoni, **Rotottino**
17 Flash Week-end
17.05 ● Telefilm
18 Prima visione
18.05 ★ Cartoni animati
18.30 Le grandi tragedie
19 TG
19.30 Andiamo al cinema
19.40 ● Telefilm
20.25 Telegiornale
20.30 Lilly Champagne
22 TG Tuttoggi
22.10 ● **La battaglia del Don**
22.45 Musicale
23.10 Medico e paziente

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Mama Linda**
13 ● Telefilm, **Tris d'assi**
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 Questo grande sport
17 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ♦ Sport, **Catch**
20.15 Incontri sul Vangelo
20.30 ● Telefilm
21.20 ■ Film, **Quella sporca ultima notte** (Dramm.) di S. Carver
23.15 Questo grande sport

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 Redazionale
15 ★ Cartoni animati
15.30 Dossier salute
16 ★ Cartoni animati
16.30 Comiche
17 ● Telefilm, **George**
17.30 Promozionale
18 ■ Film, **Il circo di Tati** (Comm.) di J. Tati con J. Tati e L. Sipolo
19.30 ★ Cartoni animati
20 Premio Venere
21 Magazine
21.30 W lo sport
22.30 Rubrica
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Operazione Goldman** (Avv.) di A. Margheriti
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Facciamo l'amore?...Purchè rimanga tra noi**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14.05 ● Telefilm
14.40 ■ Film, **La grande battaglia di Sebastopoli** (Avv.)
16.20 Rubrica
16.25 ● Telefilm
17.35 ■ Film, **Barbapapà**
19.20 Andiamo al cinema
19.30 Sirte
20.05 Prima visione
20.10 ● Telefilm
20.40 Speciale spettacolo
20.45 ■ Film, **Facce senza Dio**
22.50 Oggi al cinema
23 ● Telefilm
24 Andiamo al cinema

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Gioco anch'io, rubrica
15 Rubrica
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Inchiesta a quattro mani**
18.30 ● Telefilm, **Robottino**
19 ★ Cartoni, **Merchander Robot**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20 La dottoressa Adele per aiutarti
21 ■ Film, **Gastone** (Com.) di M. Bonnard con A. Sordi
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 ● Telefilm, **Al 96**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 ● Telefilm
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
17.50 ★ Cartoni animati
18.45 Anteprima sport
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film
22 ■ Film
23 ♦ Sport, **Catch**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

14.30 Fantascienza
15 ■ Film, **Il sentiero della gloria**
17 ★ Cartoni animati
18 Roma in
18.30 Ciak si gira
19 ● Telefilm, **L'uomo invisibile**
20 ★ Cartoni, **Good Phink**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ● Telefilm, **Pugnali e veleni**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Roma in

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

15 Trailers
15.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
16 La storia d'Italia, documentario
17 ★ Cartoni animati
17.30 Bici è bello
18.30 Movie
19 ■ Film, **Piccola santa**
20.30 Il mondo della notizia
21 Le nuove giunte
21.30 ■ Film, **Lo sconosciuto del 3° piano**
23 Week-end a Roma e nel Lazio
23.30 Il mondo della notizia

canale 5

- **8.40** **Alice.** Telefilm
- **9.10** **Sotto l'albero Yum Yum.** Film - Commedia con Jack Lemmon e Carol Linley
- **11.10** **Come stai,** rubrica della salute
- **11.40** **Campo aperto,** rubrica di agricoltura
- **12.40** **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- **13.30** **Anteprima,** programmi per sette sere
- **14.10** **Totò, Peppino e... la dolce vita.** Film - Comico con Totò e Peppino De Filippo
- **16.15** **Freebie & Bean.** Telefilm
- **17.15** **Big Bang,** settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
- **18** **Record,** settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con la partecipazione di Roberto Bettega
- **19.30** **Zig Zag,** gioco a quiz
- **20.30** **Gran Hotel,** spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
- **23** **Sport:** La grande boxe
- **24** **Chicago Story.** Telefilm

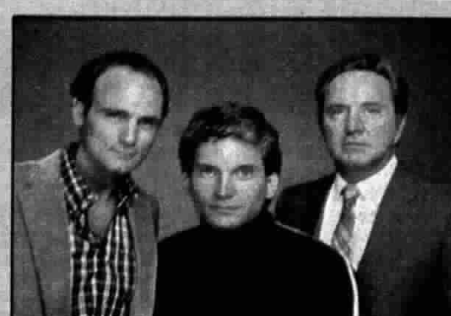
RETEQUATTRO

- **9** **Destini.** Telenovela
- **9.40** **Lucy Show.** Telefilm
- **10** **Quattro donne aspettano.** Film - Commedia con Jean Simmons e Paul Newman
- **12.15** **I Ropers.** Telefilm
- **12.45** **L'isola delle mille avventure.**
  Hallo Spank. Cartoni animati
  Lupin III. Cartoni animati
- **14.15** **Destini.** Telenovela
- **15** **Piume e paillettes.** Telenovela
- **15.40** **Retequattro per voi**
- **16** **Sposa contro assegno.** Film - Commedia con J. Cagney e B. Davis
- **17.50** **Lucy Show.** Telefilm
- **18.20** **Ai confini della notte.** Telefilm
- **18.50** **I Ryan.** Telefilm
- **19.30** **Febbre d'amore.** Sceneggiato
- **20.30** **Caboblanco.** Film - Drammatico con Charles Bronson e Dominique Sanda
- **22.50** **Atlantide, continente perduto.** Film - Fantascienza con Anthony Hall e Joyce Taylor
- **00.40** **Agente speciale.** Telefilm

ITALIA 1

- **8.45** **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- **9.10** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **10** **Fantasilandia.** Telefilm
- **10.50** **Operazione ladro.** Telefilm
- **11.45** **Quincy.** Telefilm
- **12.40** **La donna bionica.** Telefilm
- **13.30** **Help,** gioco a quiz
- **14.15** **Sport:** Americanball
- **16** **Il tulipano nero.** Cartoni animati
  Le avventure della dolce Katy
  L'incantevole Creamy. Cartoni
- **18** **Musica è,** a cura di M. Seymandi
- **19** **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
- **19.30** **Happy Days.** Telefilm
- **20** **Kiss me Licia.** Cartoni animati
- **20.30** **Boxe:** differita dell'incontro Stecca/Callejas
- **20.30** **Supercar.** Telefilm (Solo Lombardia)
- **22** **Streethawk il falco della strada.** Telefilm
- **23** **Automan.** Telefilm
- **24** **Grand Prix,** settimanale di automobilismo pista-strada-rally
- **1** **Dee Jay Television**

Record (18). Presentato dal simpatico Giacomo Crosa (nella foto), la trasmissione si avvale della collaborazione di illustri firme del giornalismo sportivo

Capoblanco (20,30). Un gruppo di avventurieri lotta per assicurarsi il tesoro inabissatosi con il piroscafo Britannia. Charles Bronson (foto) nel cast

Streethawk (22). Una banda di gangsters ruba una statuetta simbolo di potere per chi la possiede, rischiando di far scoppiare una guerra civile a Chinatown...

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

- **10** **Week-end**
- **12** **Tuttocinema**
- **12.05** **Il ritorno del Santo,** Telefilm
- **13** **L'incredibile Hulk,** Telefilm
- **13.45** **Week-end**
- **14** **Eurocalcio,** rubrica sportiva
- **15** **Sport:** Football australiano
- **16** **Sport:** Catch
- **16.55** **Speciale spettacolo**
- **17.05** **Spazio 1999,** Telefilm
- **18** **Transformer,** Cartoni animati
- **18.30** **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
- **19** **Peline Story,** Cartoni animati
- **20** **Gli orsetti del cuore,** Cartoni animati
- **20.30** **S.O.S. Titanic,** Film (Dramm.) con David Janssen e Cloris Leachman
- **22.20** **Arabesque,** Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
- **23.20** **Tuttocinema,** rubrica
- **23.25** **Rombo TV,** settimanale a tutto motore

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

- **12.30** **Dimensione lavoro,** rubrica
- **13.05** **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
- **13.30** **Lamù,** Cartoni animati
- **14** **Il tacco di Pato**
- **14.05** **Andrea Celeste,** Telefilm
- **14.55** **Flamingo Road,** Telefilm
- **16** **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni animati
- **16.25** **Lamù,** Cartoni animati
- **16.50** **Scooby Doo,** Cartoni animati
- **17.20** **Capire per prevenire,** rubrica
- **18.30** **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
- **19.30** **Andrea Celeste,** Telefilm
- **20.30** **Il tacco di Pato**
- **20.35** **I temerari,** Film (Dramm.) con Burt Lancaster e Deborah Kerr
- **22.20** **Telefilm**
- **22.50** **Pane e pallone,** rubrica
- **23.30** **Dossier di Teleroma**
- **00.15** **La rapina più scassata del secolo,** Film (Comm.) con Frankie Howard e Dora Bryan

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

- **11.30** **The Flying Kiwi,** Telefilm
- **12** **La battaglia di Monterey,** Film (West.) con S. Hayden e T. De Corsia
- **13.30** **Redazionale**
- **14** **Redazionale**
- **14.30** **Hurrican,** Cartoni animati
- **15** **Paura,** Film
- **16.30** **Kronos,** Telefilm
- **17.30** **Tutto ragazzi**
  Skippy il canguro, Telefilm
  Nel regno del cartoon
- **18.30** **Vivere al cento per cento**
- **19.30** **Skippy il canguro,** Telefilm
- **20** **Redazionale**
- **20.30** **I dodici legionari,** Telefilm
- **21** **This is cinema**
- **21.30** **Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
- **22.30** **Claudine,** Sceneggiato
- **23.30** **Giornata nera per l'Ariete,** Film (Giallo) con Franco Nero e Silvia Monti
- **1** **Soko 5113,** Telefilm
- **1.30** **Ipnoss,** Film
- **3** **Little Rita nel Far West,** Film (Comm.) con Rita Pavone e Terence Hill

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

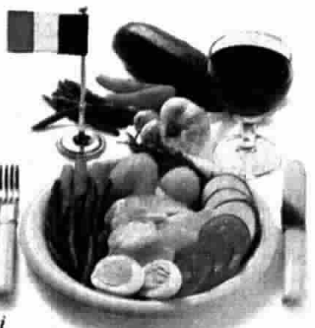
- **8** **Accendi un'amica,** intrattenimento del mattino con giochi, quiz, vetrine e mercatino
- **14** **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- **15** **Il treno dei desideri,** offerte promozionali
- **18** **Dimensione oro,** presentazione di preziosi
- **19.30** **Antichi,** vendita promozionale
- **20.25** **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- **21.30** **Il terrore delle Montagne Rocciose,** Film (Avv.) con Van Johnson e Joanne Dru. Regia di Rudolph Matè
- **23.30** **Primo mercato,** vendita promozionale televisiva

BACCALÀ NORVEGESE
-conosciuto in tutto il mondo.

COTTURA
Tagliare il pesce in pezzi di grandezza media e metterli in un recipiente con abbondante acqua fredda per 12-24 ore. Rinnovare l'acqua e far cuocere. 1 kg di baccalà norvegese aumenta fino a circa 1,5 kg durante la cottura.

BACCALÀ CON PANCETTA – NORVEGIA
Il baccalà precedentemente ammollato si lascia bollire per 15–30 minuti.
Servirlo caldo con pancetta e cipolla rosolate, e con patate bollite. Il grasso della pancetta si serve a parte.

BACCALÀ ALL'AIOLÍ – FRANCIA
1/2 kg di baccalà, 6 patate non sbucciate, 6 patate dolci non sbucciate, 6 zucchine, 1/2 kg di carote piccole, 1/2 kg di cornetti verdi, 6 uova sode, 6 pomodori maturi, una testa d'insalata, prezzemolo, basilico, altre erbe aromatiche.
Far cuocere il pesce. A parte, far cuocere le patate e le patate dolci con la buccia, le zucchine, le carote e i cornetti interi fino a farli diventare teneri, senza però che perdano consistenza.
Mettere il pesce su un piatto grande da portata, e quindi le verdure, le uova, i pomodori e le patate.
Guarnire con foglie d'insalata ed erbe aromatiche fresche.

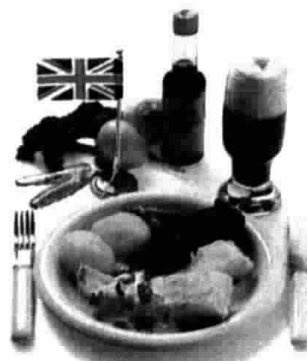
AIOLÍ
6 grossi spicchi d'aglio, 2 rossi d'uovo, 2–3 dl di olio d'oliva, sale e pepe nero appena macinato, 1 cucchiaio di succo di limone.
Schiacciare l'aglio in un mortaio fino a ottenere una massa tenera. Aggiungere, uno alla volta, mescolando, un po' di sale, un pizzico di pepe e i rossi d'uovo. Mescolare bene. Aggiungere l'olio poco a poco, mescolando dolcemente. Quando l'aioli comincia a diventare più spesso, agitare vigorosamente. L'aioli deve diventare brillante e spesso. Dar sapore con il succo di limone. Eventualmente aggiungere ancora sale e pepe.
Servire quasi freddo.

BACCALÀ IN SALSA VERDE – PORTOGALLO
1/2 kg di baccalà senza pelle e senza spine, 6 cucchiai di olio d'oliva, 6 cucchiai d'aceto.

SALSA VERDE
1 grossa cipolla tagliata fine, 1 mazzetto di prezzemolo tagliato fine, 6 cucchiai di olio d'oliva, 2 cucchiai di succo di limone, sale e pepe nero appena macinato.
I pezzi di pesce appena cotti si fanno scolare in modo che perdano tutta l'acqua. Friggerli in olio d'oliva fino a colore dorato. Togliere la casseruola dal fuoco e lasciare riposare per 5 minuti. Mettere quindi il pesce su un piatto da portata e versarvi sopra la salsa verde.
Salsa verde: la cipolla e il prezzemolo finemente tagliati si mescolano con l'olio d'oliva e il succo di limone. Aggiungere sale e pepe. Sbattere con una forchetta.

BACCALÀ AL SEDANO – ITALIA
1 kg di baccalà ammollato, 500 g di sedano, 4 cucchiai di olio, o quantitá equivalente di burro, 50 g di uva passa, 50 g di pinoli, 50 g di olive nere, 1 cipolla, 1/2 kg di pomodori, pepe e sale.
Pulire il sedano e tagliarlo in pezzettini. Cuocerlo appena, in un minimo d'acqua. Tagliare la cipolla finemente e rosolarla dolcemente nell'olio fino al colore dorato. Aggiungere i pomodori in fettine e farli cuocere a fuoco forte per circa 10 minuti.
Togliere la pelle e le spine al pesce e tagliarlo in pezzi di grandezza media. Disossare le olive.
Mettere il pesce nella salsa di pomodoro e aggiungere gli altri ingredienti. Mescolare dolcemente. Far cuocere a fuoco lento, sotto coperchio, per circa 15 minuti, a seconda della grandezza dei pezzi di pesce.
Servire con pane o patate.

INSALATA BRASILIANA – BRASILE
1/2 kg di baccalà, 4 patate bollite, grandi, 2 uova sode, 1/2 dl di olio d'oliva, foglie d'insalata, olive, sale, pepe e basilico.
Cuocere il pesce e tagliarlo a pezzetti. Tagliare le patate in dadi. Fare il condimento con i rossi d'uovo, sodi, schiacciandoli nell'olio. Aggiungere sale, spezie, aceto e senape secondo il proprio gusto. Mescolare il pesce e le patate al condimento. Mettere in un piatto da portata e guarnire e con le foglie d'insalata, le uova sode e le olive.
Servire freddo.

BACCALÀ ALL'INGLESE
600 g di baccalà.

CONDIMENTO
1 cipolla di grandezza media, 1 noce di burro, 2 cucchiai di farina, circa 4 dl di latte, 2 cucchiaini da caffè di Worcestershire sauce, 2–3 filetti d'acciuga, sale e pepe, 2 cucchiai di prezzemolo tagliato fine.
Cuocere il pesce. Tagliare la cipolla finemente e farla rosolare nel burro, senza farla imbrunire. Spargere la farina e agitare con forza. Stemperare con il latte e far cuocere per almeno 5 minuti. Dar sapore con la Worcestershire sauce, i filetti d'acciuga in pezzetti, il sale e il pepe.
Servire il pesce con patate bollite e verdure di stagione.

BACCALÀ BERMUDA
1/2 kg di baccalà, 6 patate sbucciate tagliate a fettine, 2 cucchiai di prezzemolo tagliato fine, 1 dl di olio d'oliva, 1/2 cucchiaino da caffè di tabasco, 1 cucchiaio di senape inglese in polvere, stemperata in un po' d'acqua, 1 uovo sodo, 1 uovo fresco, 3 banane tagliate a fettine, 1 avocado tagliato a fettine, pane tostato.
Cuocere il pesce. Farlo scolare, togliere la pelle e le spine. Rimettere il pesce nella casseruola. Aggiungere acqua fredda fino a coprire il pesce e mettere le patate. Far cuocere a fuoco lento fino a quando le patate sono cotte. Scolare l'acqua, senza buttarla, e tenere il pesce e le patate caldi. In una casseruola, mescolare l'olio, il tabasco, la senape e l'uovo fresco con metá dell'acqua di cottura del pesce, e lasciare addensare a bagno-maria.
Mettere il pesce e le patate su un piatto da portata e guarnire con le banane, l'avocado e l'uovo sodo tagliato a spicchi. Versarvi sopra il condimento.
Servire molto caldo.

BACCALÀ BOMBAY – INDIA
Baccalà senza spine, cotto, tagliato a pezzi piccoli, cipolla tagliata (abbondante), mele tagliate a pezzi, banane verdi, buccia d'arancia grattugiata, noce di cocco, carry, brodo.
Far rosolare la cipolla nel burro o nell'olio fino a farla diventare tenera. Mettere il pesce, il carry, le mele e la buccia d'arancia grattugiata. Lasciare rosolare. Spargere un po' di farina. Far bollire la noce di cocco con il brodo. Filtrare e versare sul pesce. Far cuocere per circa 10 minuti.
Servire con banane fritte. Si può usare anche altra frutta, ad es. ananas, melone.

ASSOCIAZIONE NAZIONALE DEGLI ESPORTATORI NORVEGESI DI BACCALA P.O. Box 318, N-6001 Aalesund · Telex 42401 unidos n.

STEREO FILODIFFUSIONE
NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

MUSICA

Adelson e Salvini *di Vincenzo Bellini in collegamento diretto da Catania nel centocinquantesimo anniversario della scomparsa del musicista; con la revisione e la trascrizione di Salvatore Enrico Failla, docente di Storia della musica all'Università di Catania (giovedì alle 20,30, Radiotre).* **Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti** *di Giorgio Gualerzi (martedì alle 18,30, Radiouno).*

foto Marcello Mencarini

Luciano Pavarotti

PROSA

Nozze, *dello scrittore austriaco Elias Canetti, con Daniele Formica, Gioacchino Maniscalco, Ivo Garrani, Lucia Catullo, Cinzia Bruno e Anna Maria Gherardi; regia di Julio Salinas (sabato alle 17,32, Radiodue).* **Polvere di palcoscenico** *(tra le trasmissioni del programma di Gabriella Lodolo* **Scusi, ha visto il pomeriggio?**, *venerdì alle 17,32, Radiodue): voci e musiche del teatro di ieri e di oggi con Adolfo Pitti.*

Daniele Formica

VARIETÀ

Peppino di Capri a **Via Asiago Tenda,** *spettacolo con pubblico (da lunedì a venerdì alle 12,03, Radiouno). Enza Sampò questa settimana* **Sotto tiro** *nel programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena (domenica alle 14, Radiouno).*

Peppino di Capri

E ALTRO

Nerino Rossi, giornalista-scrittore questo mese a *I giorni* (da lunedì a venerdì alle 6, Radiodue). Un filo conduttore legherà le quattro settimane della trasmissione: l'amore in tutte le sue molteplici espressioni legato alle diverse età dell'uomo. Si comincia la prima settimana con l'infanzia, segue la giovinezza, si continua con la lunga età centrale (l'età d'oro dell'intelletto) e si conclude con la quarta età. Nerino Rossi infatti non accetta il concetto della vita divisa in tre età e soprattutto si rifiuta di considerare che esista una terza età. Un avvertimento del conduttore de *I giorni* agli ascoltatori: «Parlerò solo dei lati belli della vita, non sentirete una parola sulla droga, sugli omicidi, sul terrorismo o sui mostri!». Ultima fatica di Rossi scrittore, *Il ballo di Mara* (ed. Camunia): la storia d'amore di due cinquantenni in viaggio sul treno che dal Nord li porta al Sud dell'Italia.

RADIOUNO

6 Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,15-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,30 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi

8,40 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Fulvio Sarti

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Toniolo

10,13 **GR 1 flash**

10,16 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, De Guida. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 41/2/3/4

11,58 In diretta dalla Sala A di via Asiago, in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Con la voce di Eugenia Munari. Ospiti d'onore: il basso di Alessio Urso e l'umorismo di Marco Messeri. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

13 GR 1

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **Sotto tiro.** Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena
Telefonare al n. (06) 34 41 42 dalle 13 alle 14
Oggi nel mirino: Enza Sampò

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (I parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto

16,30 **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,25 **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzoletti, a cura di Giuliano Montelatici. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20 Stagione lirica di Radiouno
Alfonso ed Estrella
Opera in tre atti D. 732 di Francesco Schober. Musica di Franz Schubert. Versione ritmica italiana di Barbara Giuranna
Mauregato: Mario Borriello; Estrella: Suzanne Danco; Adolfo: Plinio Clabassi; Troila: Rolando Panerai; Alfonso: Luigi Alva; Una ragazza: Santa Chissari; Un giovane tenore: Alfredo Nobile; Il comandante delle guardie del corpo: Dino Formichini
Direttore Nino Sanzogno
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Roberto Benaglio
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,18 circa):
Saper dovreste
Quiz a premi di Lucio Lironi

23,23 **GR 1** - ultima edizione

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilias Green. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszlo

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti. Regia di Armando Adolgiso (Registrazione)

11 **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (I parte)

15,20 **GR 2 Notizie**

15,22 In collegamento con Stereodue e GR 2 Radiodue presenta
Stereosport (I parte)

16,23 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare

16,30 **Domenica sport** (II parte)

17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano

21 **Dolcemente in musica**

21,30 **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì
Realizzazione di Renzo Ceresa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa**
Uno scrittore e la sua terra: Gino Montesanto
Sotto la Cupola (I)
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
A. Gabrieli: Maria Stabat ad monumentum, mottetto a 6 voci ♦ F. Durante: Concerto in si bem. magg. per cembalo obbligato ed archi ♦ M. Praetorius: Wie schön leuchtet der Morgernstern

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
C. Debussy: Due Preludi dal primo libro n. 9-10 ♦ F. J. Haydn: Divertimento in si bem. magg. per fiati «Chorale S. Antonio» ♦ L. van Beethoven: Messa in do magg. op. 86 per soli, coro e orchestra

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: Europa in marcia fra montagne di dubbi!, servizio di Gianna Radiconcini — Filosofi, Università e Regime fascista: intervista di Mario Accolti Gil ad Eugenio Garin

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
L. van Beethoven: Trio in mi bem. magg. op. 70 n. 2 per vl., vc. e pf. ♦ F. Chopin: Tre mazurke op. 7 ♦ J. S. Bach: Magnificat per soli, coro e orch. (versione in re magg. 1728-'31)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa
6ª puntata: Il Giobbe dei Padri. Voci di Anna Teresa Eugeni, Romano Malaspina, Luigi Pagnani

12,30 **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo. 5ª trasmissione
A. Vivaldi: Magnificat in sol min. RV 611 per tre sopr.i e due contr.i, coro e orch. (M. Marshall, F. Lott e S. Burgess, sopr.i; L. Fynnie e A. Collins, contr.i - English Chamber Orch. e J. Alldis Choir dir. V. Negri)

12,50 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
Il Regno del Sud. 11ª puntata: L'arcipelago liberato, Roma 1944/1945 di Guido Crainz e Lidia Piccioni. Con: Claudio De Angelis, Werner Di Donato, Paolo Lombardi, Aglà Marsili, Alvaro Piccardi, Renzo Rossi, Barbara Valmorin ed interventi di Winston Burdett, Suso Cecchi D'Amico, Luigi Granozio, Carlo Laurenzi e Natalino Zaghi. Regia di Sergio Vecchio (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: **Les Troyens**
Opera in cinque atti. Testo e musica di Hector Berlioz. V atto. Direttore Colin Davis. Orchestra e Coro del Royal Opera House-Covent Garden. The Wandsworth School Boys Choir diretto da Russel Burgess. Maestro del Coro Douglas Robinson

18 **Dalla Radio di Stoccarda**
Direttore Neville Marriner
Pianista Christian Zacharias
A. Webern: Im Sommerwind-Idyll per orch. ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19 per pf. e orch. ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re magg. «Il Titano»
Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda (Registrazione effettuata il 24-11-1984)
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
Giornale Radio Tre

20 Pagine a cura di Marina Mariani
da **Due ricordi di Crimea** di Igino Ugo Tarchetti. Lettura di Aurelio Pierucci. Regia di Giuseppe Rocca

20,15 **Concerto barocco.** Musiche di J. Jenkins, G. B. Pescetti e J. S. Bach

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti. Carla Maria Rita: Antropologia

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
53ª trasmissione (Replica)

22,20 **Libri novità**

22,30 **Robert Schumann**
Kreisleriana op. 16, otto fantasie per pianoforte (Sol. A. De Luca)

23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Onda verde**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Domenica Hit** In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR1 in breve/Onda verde notizie**
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Il Muretto» di Jesolo Lido **Girostereouno** Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
23,20 **Onda verde**
23,23 **GR 1** - ultima edizione. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20 **GR 2 Notizie**
15,22 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Gianmaurizio Foderaro e Rita Pernarella
16,23 **GR 2 Notizie** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Emiliano Li Castro, Felice Liperi, Maurizio Bianchini, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Revival (Neo folklore anni 80). Programma di F. Cardini a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Blue moon - Calvi. **Adagio cantabile** - Flor. **Follow you follow me** - Genesis. **Aria** - Caravelli. **Fortune and fame** - Capaldi. **You never told me** - Unione Musicisti Roma. **Elegie** - Posit. **Core'ngrato** - Reverberi. **Ave Maria** - Deodato. **Io ti venderei** - Pravo. **Love me tender** - Muller. **Anonimo veneziano** - Vanoni. **Anda muchacho** - Nicolai. **Adieu à la nuit** - M. Mathieu. **Beck sharp** - Ortolani. **Moon river (valzer)** - Zimmermann

9/CANTANDO IN ITALIANO: La musica che gira intorno - Fossati. **Canto di primavera** - Banco. **Lettera da Berlino Est** - Pooh. **Cantare gridare sentirsi tutti uguali** - Morelli. **Extraterrestre** - Finardi. **Una donna una storia** - Foini. **Caccia alla volpe** - Bertoli. **Un'altra estate** - Paoli. **Il viso di lei** - Giganti. **Vecchia Roma** - Vianella. **Munasterio 'e Santa Chiara** - Di Capri. **Fenesta vascia** - Cigliano. **Morirò per te** - Mina. **L'immensità** - Dorelli. **Uh uh** - Celentano

10/MUSICA DALLO SCHERMO: O sinto (Lo zingaro). **Just a closer walk with thee** (Un uomo che mi piace). **They come to Cordura** (Cordura). **Serenata in re minore** (Kramer contro Kramer). **Vivo o morto** (Wanted). **Somebody super like you** (Il fantasma del palcoscenico). **The big battle** (I tre dell'operazione drago). **Rejoice in the sun** (2002 La II odissea). **Such a cold night tonight** (Yuppi du). **Tema di Marisa** (La casa delle mele mature). **Promises promises - Solamente una vez** (The three caballeros). **Everybody needs love** (Moment by moment). **Down deep inside** (Abissi). **La gabbia (sequenza)** (Tony Arzenta). **I wanna be loved by you** (A qualcuno piace caldo). **Villa rides** (Viva! Viva! Villa!)

11/CANTAUTORI: Mezzanotte - Venditti. **Say good bye to Hollywood** - B. Joel. **Come sinfonia** - Donaggio. **Amarsi un po'** - Battisti. **Que c'est triste Venise** - Aznavour. **Napule è** - Daniele. **Nel blu dipinto di blu** - Modugno. **Le petite (La piccina)** - Ferrè. **Un piccolo vecchio amore** - Concato. **You send me** - Cooke. **In giro per le strade** - Camerini. **Un buco nel cuore** - Cocciante. **My only love** - Roxy Music. **I Watussi** - E. Vianello. **Canzone per Laura** - Vecchioni

12/ROCK & POP: Bomba o non bomba - Venditti. **Miss you** - Rolling Stones. **While you see a change** - Winwood. **Samba pa ti** - Santana. **Mama** - Genesis. **Oggi o dimane** - T. De Sio. **Do yo know where you're going to** - Diana Ross. **Da ya think I'm sexy?** - Rod Stewart. **Moody blue** - Presley. **Chi te l'ha detto?** - Stadio. **Comes a time** - Neil Young. **Above the clouds** - Electric Light Orch. **I've loved these days** - B. Joel. **Jail guitar doors** - Clash

13/JAZZ VARIETÀ: Boo's blues - Quincy Jones. **Nouami** - Sax Machine. **Arise her eyes** - G. Burton - Corea. **A child is born** - Lewis and Friends. **Bevan beep** - Chet Baker. **Blue in green** - Evans. **Never will I marry** - Merrill. **A chair in the sky** - Mitchell. **Airegin** - Phineas Newborn. **Bolivia** - Milt Jackson. **The trespasser** - Free, An. **A little tear** - Vaughan

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La bella Hélène» - Paray. **More than you know, «Great day»** - Streisand. **Dal primo momento che ti ho vista** - Ranieri. **My romance, «Jumbo»** - Sinatra - Shore. **One alone, «Desert song»** - Blackinsell. **Tangolita, «Ballo al Savoy»** - Martelli. **You precious love, «Roadie»** - Elliman - Bishop. **Duo de l'escarpolette, «Veronique»** - Dachary - Clement. **Fantasia di motivi, «Rascel Fifi»** - Rascel. **And love was born, «Music in the air»** - Sutherland. **I donht remember you, «The happy timen»** - Reisman. **Oh mia mimosa, «La geisha»** - Artioli. **In un palco della Scala, «Tran baraonda»** - Cichellero. **Sunshine on the woorld** - D'Onorio

15/PARATA DI STELLE: Al centro della musica - Ron. **Oggi è Pasqua** - Graziani. **Ma che freddo fa** - Mina. **Pazza idea** - Pravo. **Eloise** - Ortolani. **Penny Lane** - Beatles. **La valigia** - Zanicchi. **Hone sweet home** - Gabriel. **Good feeling** - Ing. **Hendric Young lovers** - Dietrich. **Grennfields** - Conniff. **Sotto il segno dei pesci T- Venditti. Feelings** - Bassey. **Love letters in the sand** - Boone. **La vie en rose** - E. Ross. **Da ya think I'm sexy** - Rod Stewart

16/FACILE ASCOLTO: Every word you say - Sarstedt. **Whaths in your life for me** - Robinson. **Sei bellissima** - Bertè. **Emotion** - Papetti. **Voglio lei** - Pappalardo. **Take me home country roads** - Denver. **The great pretender** - Platters. **Come si fa** - Paoli. **The stranger** - Billy Joel. **Moon star** - Dennis Coffey. **Domenica bestiale** - Concato. **Don't you cry** - America. **Words** - Bee Gees. **Principessa** - Alice. **Empty pages** - Traffic. **Young americans** - Bowie. **Sugarloaf** - Alpert. **Gli occhi miei** - Del Turco. **You're out to lose** - Pablo Cruise. **Homburg** - Procol Harum. **Una canzone per te** - Vasco Rossi. **That's life** - Sinatra. **Father and son** - Stevens. **Ti stringerò** - Nada. **Medley** - Teddy Wilson. **I'll be there for you** - Alpert. **La solitudine** - Califano. **Feelings** - Bassey. **Tutta nata storia** - P. Daniele

18/DISCOTECA: Hand in hand - Dire Straits. **Baby do you wanna bump** - Boney M. **Sei tu** - Damiani. **The logical song** - Supertramp. **Sei una bomba** - Valentino. **The steps** - Visage. **Cadillac walk** - Moon Martin. **Many kisses** - Krisma. **Buona fortuna** - Pooh. **Miss you tonight** - Carnes. **Laser** - V. Vee. **Beth** - Kiss. **Movie girl** - Kane. **Bella bellissima** - Drupi. **I wish** - Wonder. **Che fico** - P. Franco. **No more tears (Enough is enough)** - Streisand. **Yes I know my way** - P. Daniele. **Be my lady** - Kool and The Gang. **In the navy** - Village People. **Notte** - Dalla. **Bye bye baby** - Monroe. **Dance dance dance** - Chic. **Anyway, anywho, anywhere** - Who. **Antille** - Carnacina. **Love for hire** - Rockets. **Girl on the moon** - Oreigner. **Easy going** - Easy Going. **Balliamo** - Bongusto. **Little Jeanie** - Elton John

20/CONCERTO: Dall'LP «Cercando l'oro» - Branduardi. **Fantasia di motivi** - Kaempfert. **Recital:** Sarah Vaughan-Katina Ranieri. **Dall'LP Sudamerica»** - Angelo «Pato» Garcia. **Recital:** Josephine Baker

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Skyliner - Sebesky. **It's raining again** - Supertramp. **Heartbreaker** - Warwick. **You can do magic** - America. **Saudade do Brazil** - Ogerman. **Taj mahal** - Ben. **Wilsamba** - «Toots» Thielemans. **Felicidade** - Gilberto. **Lover, come back to me** - Coltrane. **Stella by starlight** - Ray Charles. **Winning the west** - Buddy Rich. **Je n'oublierai jamais** - Aznavour. **Mis llamitas** - Inti Illimani. **Hungarian dance n. 5** - Last. **Wot** - Captain Sensible. **Mia senza scampo** - Polidori. **Do it yourself** - Performance. **O mundo melhor da pixinguinha (Pizzindin)** - Do Pandeiro. **Capolinea** - Banco. **Toledo** - Anna Oxa

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: H. Vieuxtemps: Due Romanze (op. 7 n. 1 e op. 7 n. 2) - D. Oistrakh, vl.; V. Yampolsky, pf. **E. Satie:** Mercure - Orch. de Paris dir. P. Dervaux. **H. Villa-Lobos:** «Danza delle Sette Note», per fagotto e orchestra da camera - Fg. L. Pechersky - Orch. da Camera di Leningrado dir. L. Gozman. **F. Schubert** : Quartetto in do minore n. 12, per archi (op. postuma) - Quartetto Juilliard: R. Mann, E. Carlyss, vl.i; R. Hillyer, v.la; C. Adam, vc. **G. Bizet:** Da «Jeux d'enfants» op. 22 (nn. 6-3-2-11-12) - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon. **M. Ravel:** Menuet Antique - Orch. New York Philharmonic dir. P. Boulez

7/INTERLUDIO BAROCCO: P. Locatelli: Sonata in sol maggiore in Canone per 2 flauti e continuo n. 12 op. 2. **R. de Visèe:** Suite in re minore per liuto. **A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore per oboe, archi e continuo. **J. G. Walther:** Concerto del Signor Taglietti appropriato all'organo. **F. Bonporti:** Concerto a quattro in mi maggiore op. 11 n. 9. **J. Cooper:** Suite

8/CONCERTO OPERISTICO: F. J. Haydn: L'Incontro improvviso: sinfonia - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer. **J. Offenbach:** I Racconti di Hoffmann: «Les oiseaux dans la charmille» - Sopr. M. Mesplé - Orch. dell'Opera di Parigi dir. J. P. Marty. **G. Rossini:** Guglielmo Tell: «O muto asil» - Ten. L. Pavarotti - Orch. dell'Opera di Vienna dir. N. Rescigno. **G. Bizet:** Carmen: «En vain pour èviter» - Msopr. M. Horne - Orch. Royal Philharmonic dir. H. Lewis. **N. Rimski-Korsakov:** La Fidanzata dello Zar: «Aria di Griaznoy» - Bar. Y. Mazurok - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Ermler. **G. Puccini:** Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - Sopr. L. Price - Orch. London Symphony dir. N. Santi

8,55/GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sonata a tre, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Casella

9,30/ROJDESTVENSKI DIRIGE: P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski

10,15/IL SOLISTA: FLAUTISTA SEVERINO GAZZELLONI: A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 44 n. 21, per flauto, archi e continuo. **G. B. Pergolesi** : Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo (Revisione di V. Negri). **G. Tartini:** Concerto in sol maggiore per flauto e archi - I Musici

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mozart: Missa Brevis, Messa in do maggiore K. 167 «In honorem SS. Trinitatis» - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. Munchinger

11,35/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA LYA DE BARBERIIS: M. Clementi: Sonata op. 17 «La Caccia». **C. M. von Weber:** Sonata op. 70. **C. Debussy:** Quattro Studi. **M. De Falla:** Fantasia baetica

12,30/RITRATTO D'AUTORE: JACQUES IBERT (1890-1962): «Divertissement», per orchestra da camera - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. S. Fournier — Quartetto per archi - Quartetto d'archi dell'O. R.T.F. — «Histoires», 10 piccoli pezzi per pianoforte - Sol. M. Pressler — Concerto per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orchs. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna

13,50/JAN LADISLAV DUSSEK: Sonatina in do minore per arpa (Sonata) - Sol. M. C. Jamet

14/CONERTO DELL'ORGANISTA HERBERT TACHEZI CON LA PARTECIPAZIONE DEL CORNISTA HERMANN BAUMANN: J. Pachelbel: Corale con otto partite: «Alle Menschen mussen Sterben». **C. Ph. E. Bach:** Sonata n. 4 in la minore. **A. Corelli:** Sonata in sol minore per corno e organo - Cr. H. Baumann

14,30/LA VOCALITÀ IN GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI: Luce degli occhi miei, cantata per soprano - Sol. L. Ticinelli-Fattori - Compl. Barocco di Milano dir. F. Degrada — Magnificat per soli, coro e orchestra - E. Vaughan, sopr.; J. Baker, contr.; I. Partridge, ten.; C. Keyte, bs. - «Academy of. St. Martin-in-the-Fields» - Coro King's College dir. D. Wilcocks - M° del Coro N. Marriner

15/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI INTERPRETA: D. Scarlatti — Sonata in re minore «Pastorale» — Sonata in la maggiore — Sonata in do minore — Sonata in do maggiore. **B. Galuppi:** Sonata in do maggiore

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE:** E. M. I. 067 270149: **J. S. Bach:** Concerto in re minore per violino e orchestra BWV 1052 (dal Concerto per clavicembalo) - Sol. e dir. I. Perlman - Orch. Philharmonica d'Israele. PHILIPS 410 370: **M. K. Oginski:** 12 Polonaèses per pianoforte - Pf. D. Sabatini. C. B. S. IM 39859: **H. Berlioz:** Sinfonia fantastica op. 14, episodi della vita di un artista - Orch. Berliner Philharmoniker dir. D. Barenboim

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. B. Pergolesi:** «Sinfonia» (Sonata) in fa maggiore per violoncello e continuo - G. Ghetti, vc.; F. Scotto, cb.; F. Degrada, clav. **A. Salieri:** Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - R. Adeney, fl.; J. Brown, ob. - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. **F. J. Hadyn:** Quartetto in si bemolle maggiore op. 76 n. 4, per archi «L'Aurora» - Quartetto Tàtrai. **G. Verdi:** Il Trovatore: «Tacea la notte placida» e finale dell'atto I - A. Stella, sopr.; C. Bergonzi, ten.; E. Bastianini, bar.; A. Bonato, msopr. - Orchestra dir. T. Serafin. **P. I. Ciaikowski:** Lo Schiaccianoci, suite per orchestra op. 71a, dal balletto - Orch. Wiener Philharmoniker

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC:** Concerto in mi bemolle maggiore op. 107, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 14 «Rivoluzione di ottobre» (testo di Alexander Bezimensky) - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Russo dir. K. Kondrashin — Due Pezzi per ottetto d'archi op. 11: Preludio, Scherzo - Quartetto Borodin e Quartetto Prokofiev

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WILLY BOSKOWSKY: W. A. Mozart:** «Ein Musikalischer Spass» in fa maggiore K. 522 - Vl. W. Boskowsky - Orch. Wiener Mozart Ensemble — Sei Danze tedesche K. 509 - Orch. da Camera Mozart di Vienna. **L. van Beethoven:** Dodici Contraddanze - Orch. Mozart di Vienna. **Dorati-Strauss:** Graduation Ball - Orch. Wiener Philharmoniker. **W. A. Mozart:** «Minuetto» - Orch. da Camera Mozart

▶ **21,30/STEREOFILOMUSICA: J. P. Rameau:** Les Paladins, suite n. 1 - Orch. «Lamoureux» dir. P. Colombo. **G. Rossini:** La passeggiata, quartettino n. 10 da «Album per canto italiano», VII dei Quaderni Rossiniani - Ensemble Handt e M. Caporaloni, pf. **M. De Falla:** Concertino per cembalo e cinque strumenti (flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello) - Sol. J. Achucarro. **M. Ponce:** Sonata breve - H. Szeryng, vl.; C. Maillols, pf. **C. Saint-Saëns:** Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti - Pf.i P. Entremont e G. Casadesus. **R. Strauss:** Tanzsuite (da Couperin) - Orch. Staatskapelle Dresden dir. R. Kempe

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. A. Hasse:** Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra. **G. Fritz:** Sonata in re maggiore op. 4 n. 5, per flauto. **F. J. Haydn:** Il maestro e lo scolaro, per cembalo a 4 mani. **R. Schumann:** Tre Romanze op. 94, per violino e pianoforte. **Giovanni da Firenze:** «Con bracchi assai e con molti sparvieri». **P. I. Ciaikowski:** Andante funebre doloroso ma con moto, dal Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30

radio LUNEDÌ LU 4 NOVEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro
di Sandro Ciotti

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca

9 Gian Luigi Rondi conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldmann» di Bruno Longhini. 7ª puntata
Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 **GR 1 flash,**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Peppino di Capri e Stefano Rosso
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di scena. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Max Roach». Sceneggiato di Paola Zampini. 4ª puntata

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **DSE La buona speranza di Jan Compagnie**
Itinerario storico, etnico e sociopolitico all'interno della Repubblica Sudafricana. Testo di Franco Maria Messina. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 7ª puntata

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
Pianista Emil Ghilels
a cura di Flaminia Rinonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Labyrinthus.** Spazio multicodice di P. Fava. «Pianeti verbovisivi» di A. Bini. Regia di Armando Adolgiso

20 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini

20,30 **Inquietudini e premonizioni**
«Storia dei Borgia» (I). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini

21 **GR 1 flash**

21,03 **Orchestre nella sera**

21,30 **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 26ª: Seguite il circo (Seguite il circo!). Regia di Tito Schipa junior

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brùstia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Gaio Fratini

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe

8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 149ª puntata. Con: L. Catullo, G. Lavagetto, F. Temperini, R. De Cicco, E. Sciarrino, O. Parmeggiani, A. Munari. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Cinema, ieri e oggi
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi

18 - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 26ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo»
Un programma di Enrico Cogno

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**

Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
M. Clementi: Sonatina in do magg. op. 36 n. 3 ♦ B. Marcello: «Noli aemulari», salmo per soli, coro e continuo

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
P. Dukas: La Peri, balletto (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet) ♦ J. Brahms: Sonata in fa min. op. 120 n. 1 per clar. e pf. (M. Portal, clar.; G. Pludermarcher, pf.) ♦ F. Poulenc: Concerto in sol min. per org., orch. d'archi e timpani (Sol. M. Duruflé - Orch. National dell'ORTF dir. G. Prêtre)

9,45 **Giornale Radio Tre**

Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
G. Bottesini: Concerto per cb. e orch. (Sol. J.-M. Rollez - Orch. da Camera di Radio France dir. A. Girard) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Höre meine Bitten, inno per sopr., coro e org. (Sopr. F. Palmer - Coro Heinrich Schütz dir. R. Norrington) ♦ G. Rossini: Sonata a quattro n. 2 in la magg. (Quartetto Benthein)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Cronache musicali — Discoclub con Sophie Le Castel — Segovia in Italia con Griselda Ponce de Leon (1ª) — Antologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Giancarlo Susanna

17 **DSE Oltre le colonne d'Ercole**
Consulenza di Laura Aida Potortì e Carlo Villa. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Stefano Velotti. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
H. Purcell: Distressed innocence, musiche di scena (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ E. Grieg: Stemninger (Stati d'animo) op. 73 per pf. (Sol. I. Mourao) ♦ O. Respighi: Rossiniana, suite (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati) ♦ G. Bizet: Chanson d'avril (G. Souzay, bar.; D. Baldwin, pf.)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
A. Dvorak: Concerto in si min. op. 104 per vc. e orch. (Sol. H. Schiff - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) ♦ W. A. Mozart: Serenata in mi bem. magg. K. 375 per 2 ob.i, 2 clar.i, 2 fag.i e 2 cr.i (Strumentisti della London Sinfonietta dir. A. Pay) ♦ E. Chabrier: Pièces pittoresques per pf. (Sol. A. D'Arco)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Esposito: Scienze politiche

21,10 **Haendel, il Teatro, il Mondo** di Lorenzo Bianconi. La concorrenza con l'Opera of the nobility: l'«Alcina». 7ª trasmissione

22 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro, a cura di Piero Carpi de' Resmini

22,30 **XXI Festival di Nuova Consonanza 1984**
D. Guaccero: Concerto per percussione e orchestra (1974) — Sinfonia n. 3 (1973) (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Parisi)
(Registrazione effettuata il 21 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

23,05 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Piano bar** di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Felice Liperi, Massimo Cotto, Enrico Righi, Fabrizio Stramacci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** Anche i Comuni costituiscono l'Europa. Programma di E. Paolini e C. Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Take my heart - Prudente. **Moonlight shadow** - Oldfield. **Terra 'e nisciuno** - T. De Sio. **Casablanca** - Schlaks. **Moments in the moonlight** - Sinatra. **Synchronicity** - Police. **Roller coster** - Schifrin. **Tonight I celebrate my love** - B. Peabo - R. Flack. **Cantina band** - John Williams. **Grande, grande, grande** - Mina. **Doot Doot** - Freur. **Quintessence** - Phil Woods. **Navi** - Graziani. **The woman in you** - Bee Gees. **Rockaria** - Electric Light. **Va tutto bene** - E. Ruggeri. **If you leave me now** - Last

9/CANTANDO IN ITALIANO: C'era un ragazzo che come me amava i Beatles ed i Rolling Stones - Morandi. **Caffè nero bollente** - Mannoia. **Casco blu** - Fortunato. **Volevo dirti** - Milani. **L'italiano** - Cutugno. **La tramontana** - Antoine. **Ho scritto t'amo sulla sabbia** - Franco IV e Franco I. **Luglio** - Del Turco. **Azzurro** - Celentano. **Che cosa c'è** - B. Martino. **Tutt'al più** - Patty Pravo. **Ti rockerò** - H. Parisi. **Anna** - Battisti. **Il cielo sta in alto** - Banco. **Amor mio** - Mina. **Felice** - Banco banco

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Prelude (War and peace). **I sogni muoiono all'alba — A certain smile — Jeux interdits — The process of Nuremberg** (Vincitori e vinti). **Tonight** (West side story). **«I could have dance» Avrei danzato ancora** (My fair lady). **A love like this** (Per chi suona la campana). **He pleases me** (10). **Main title theme (Billy)** (Garrett and Billy the Kid). **Big brother** (Breaking glass). **Days of love (Theme)** (Hombre). **I feel like I'm fixin' to die rag** (More american graffiti). **Send a little love my way** (I duri di Oklahoma). **Al over the world** (Xanadu). **Djamballa** (Il dio serpente)

11/CANTAUTORI: La costruzione di un amore - Fossati. **In your mind** - B. Ferry. **Sette fili di canapa** - Castelnuovo. **Michel** - Lolli. **E dormi pupo dorce** - G. Ferri. **O' pelle rosse** - Carosone. **Ti regalo un sorriso** - Martini. **Sur la place** - Brel. **Pappafico** - Concato. **Fotografie** - Baglioni. **Ninetta** - Cavallo. **Adriana** - Guarnera. **Every grain of sand** - Dylan

12/ROCK & POP: Forse sto capenno - Napoli Centrale. **Che giova o donan** - T. De Sio. **Come state** - Grechi. **Brivido** - Mersia. **Non serve a niente** - Frescura. **Datemi della musica** - Mingardi. **Save yoursefl** - Soft Machine. **Grey day** - Madness. **Another day another letter** - Scaggs. **Her strut** - Seger. **Wonder woman** - Billy Joel. **Bette Davis eyes** - Carnes. **Jealous** - Rockets. **Fool in the rain** - Zeppelin. **Winning** - Santana

13/JAZZ VARIETÀ: Bourbon Street jinling jollies - Ellington. **A lull at dawn** - Bigard. **Berlin thing** - Hoodges. **Breakfast food** - Sestetto Goodman - Basie. **Bugle call rag** - Stewart. **All the things you are** - Webster - Hinton. **Paradise** - Willie Smith. **Fantasia di motivi** - Fitzgerald - Carter. **I like the sunrise** - Sinatra - Ellington. **The jeep is jumpin'** - Anderson. **A woman's got a right to change** - Lawrence Brown - Jimmy Jones. **Blues for Chris The Fox** - Clark Terry. **Bluss in B Flat** - Bellson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarin» - Ballinari - Artioli. **All the things you are, «Very warm formay»** - Streisand. **Younger than springtime, «South pacific»** - Sinatra. **Clementina, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli. **Aria di Federica, «Federica»** - Casula. **They say it's wonderful, «Annie get your gun»** - S. Black. **Somewhere, «West side story»** - A. Franklin. **There when I need him, «The act»** - Minnelli. **Czardas, «Mariska»** - Johannes Putz. **Deh, vieni a Varasdin, «La contessa Maritza»** - Righetti - Calderoni. **I wish I were'n love again, «Babes in arms»** - Bayne - Cassidy. **Oh Bess where's my Bess, «Porgy and Bess»** - Warfield - Hall - Stewart - Burton - Henson. **Countess Mitzi, «Operette»** - J. Sutherland. **Serenata di Schubert, «La casa delle tre ragazze»** - Sorbara. **Valzer, «Al Cavallino Bianco»** - Ramos. **Follow me, «Camelot»** - Faith

15/PARATA DI STELLE: Amor cetinho samba - Gilberto. **California** - Chuck Berry. **Brick house** - Commodores. **Am I blue for you** - Armatrading. **Back i you rown yard** - Billie Holiday. **Agua de beber samba** - Al Jarreau. **Benny and the jets** - Elton John. **Blackbird** - Preston. **Ain't that a shame rock roll** - Lennon. **Benediction** - Rafferty & Joe Egan. **Yellow taxi** - Dylan. **All my life** - America. **Blues skies** - Goodman. **All I need is your sweet lovin** - Gaybor. **Bellissima** - Celentano. **Fantasia di motivi** - Warwick. **Thought I'd ring you** - Delon & Bassey. **Fernando** - Abba. **Delilah la nostra favola** - Fontana

16/FACILE ASCOLTO: Georgia on my mind - Fitzgerald. **No night so long** - Warwick. **Testardo io** - Carlos. **Long long time** - Ronstadt. **Sailing** - Rod Stewart. **Any fool could see** - Barry White. **Fernando** - Abba. **Putesse essere allero** - Pino Daniele. **Io camminerò** - Leali. **Il campo delle fragole** - Camaleonti. **Over the rainbow** - Garland. **La vita (This is my life)** - Bassey. **L'important c'est la rose** - Bécaud. **Pensami** - Iglesias. **Come un Pierrot** - Patty Pravo. **La mia estate con te** - Bongusto. **Slow down** - Paul Anka. **I can't stop loving you** - Ray Charles. **Killing me softly with his song** - R. Flack. **California dreaming** - R. Anthony. **Gesù Bambino** - De Gregori. **Smile** - Diana Ross. **Notte senza di te** - Giacobbe. **Tu per me** - Simone. **Non è** - Celentano. **C'è sempre musica nell'aria** - Sorrenti. **Il mio amore** - Schola Cantorum. **Donna amante mia** - Tozzi. **E mi manchi tanto** - Alunni del Sole. **Sotto il segno dei pesci** - Venditti

18/DISCOTECA: Chocolate chip - Hayes. **Don't know why I love you** - Thelma Houston. **Fantasia di motivi** - KC and The Sunshine Band. **Get tough** - Klefer. **Hangin out** - Kool and The Gang. **Couting on love one two three** - Pater Jacques Band. **Your precious love** - Al Jarreau & Randy Crawford. **Heratbreaker** - Warwick. **My friend** - E. Starr. **What's in your like for me** - Smokey Robinson. **Burnin' up** - Imagination. **I got my mind up** - Istant Funk. **Funkytown** - Lipps Inc. **I guess I'm just another girl in love** - Love Unlimited Orch. **Fantasia di motivi** - Pointer Sisters. **D M S R** - Prince. **Classic** - Gurvitz. **Natali** - Bassey. **Make love to me** - Rick James. **Love is in the air** - John Paul Young. **What does it take** - Santana. **Movie star** - Bernie Adam. **Lovin' you baby** - Branigan. **I've neber been to me** - Temptation. **You belong to me** - Jermaine Jackson & Syreeta

20/CONCERTO: A tjes venu de loin amade - Bécaud. **Legend of a mind** - The Moody Blues. **Rainy day man** - James Taylor. **Recital:** Queen-Weather Report-Rolling Stones-Bee Gees-Rory Gallagher- Beatles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Take me to the mardi gras - B. James. **Heart attack** - Newton-John. **Alone again (Naturally)** - Shearing. **More than this** - Roxy Music. **Criz** - Tabajos. **Enceunter (Encentro no bar)** - Moreira. **Perdac, nao tem** - Pelé e Elis Regina. **Reverie** - Aldrich. **Paris perdu** - Mathieu. **The last waltz** - Mauriat. **Romance** - Last. **Sweet Georgia Brown** - Gillespie - Parker. **Satin doll** - Bishop jr. **Solid** - Dorham - Rollins. **As time goes my** - Love Unlimited. **Blue eyes** - Elton John. **Beyond** - Alpert. **Paradise** - Phoebe Cates. **Baker Street** - Ferguson. **Muscles** - Diana Ross

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: C. Franck:** «Les Eolides». Poema Sinfonico. **F. J. Haydn:** Andante e Variazioni in fa minore. **E. Chausson:** «Poeme», per violino e orchestra. **K. Kreutzer:** Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello. **W. A. Mozart:** Rondò in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 371. **H. Vieuxtemps:** Capriccio per viola sola (opera postuma)

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: T. A. Vitali:** Sonata a tre in sol minore per 2 violini, violoncello e continuo op. 1 n. 12. **R. de Visée:** Suite per chitarra. **E. Widmann:** Cantzon auff das Gesang (per strumenti). **J. Jenkins:** Newark Siege e Gagliarda in re maggiore. **P. Locatelli:** Concerto Grosso in re maggiore op. 1 n. 9. **D. Buxtehude:** Sonata in do maggiore per 2 violini, viola da gamba e continuo. **G. Bononcini:** Divertimento in fa maggiore

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana». **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi maggiore, per due pianoforti e orchestra

▶ **9/CANZONI GIULLARESCHE D'AMORE: M. Codax XII sec.:** «Sette Canciones de amigo»

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Andrieu:** Ballata Deploration sur la mort de Machault - Ensemble Guillaume de Machault de Paris. **G. Stölzel:** Concerto Grosso in re maggiore a quattro cori - Orch. da Camera Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. **J. S. Bach:** Sonata in la minore, per flauto solo BWV 1013 - Sol. M. Larrieu. **W. A. Mozart:** Adagio in mi maggiore per violino e orchestra K. 261 - Sol. W. Schneiderhan - Orch. Berliner Philarmoniker dir. W. Schneiderhan. **J. Brahms:** Canto del destino op. 54 - Orch. Wiener Symphoniker - Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. **F. Schubert:** Fantasia in do maggiore op. 15 «Wanderer» - Pf. I. Vered. **N. Rimski-Korsakov:** La Grande Pasqua Russa, ouverture - The Philadelphia Orchestra dir. L. Stokowski

11/IPPOLITO E ARICIA: Tragedia lirica in cinque atti e un prologo di Simon Joseph Pellegrin. Musica di **Jean-Philippe Rameau:** Ippolito: I. Caley; Aricia: A. Auger; Fedra: C. Watkinson; Teseo: U. Cold; La Grande Sacerdotessa di Diana: E. Moser; Amore: A. Rodde; Oenone: S. Nigoghossian; Diana: L. Guitton; Una Sacerdotessa: J. Chamonin; Una Cacciatrice: E. Moser; Una Pastorella: A. M. Rodde; Jupiter e Plutone: M. van Egmond; Un seguace di Amore, la Prima Parca e la Seconda Parca: J. C. Orliac; Mercurio, Tisifone e Arcas: M. Golcthorpe; La terza Parca: M. Hubert - Orch. «La Grande Ecurie et la Chambre du Roy» - Coro «The English Bach Festival Chorus» dir. J. C. Malgoire - M° del Coro N. Cleobury

13,50/RARITÀ MUSICALI: J. Neumann (1741-1801): Duo in sol maggiore, per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffmann, armonica a bicchieri; M. Schaffer, lt.

14/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÊTRE: A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88. **N. Rimski-Korskov:** Shéhérazade, suite sinfonica op. 36 da «Le mille e una notte» - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/I Concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio «Giuseppe Verdi»
I CONCERTI DI MILANO: Stagione Sinfonica Pubblica 1984/1985. Direttore Gianandrea Gavazzeni. **R. Schumann:** Introduzione e Allegro appassionato op. 92, per pianoforte e orchestra - Sol. P. Bordoni — Allegro da concerto con introduzione op. 134, per pianoforte e orchestra - Sol. P. Bordoni. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia - Cantata n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 per soli, coro e orchestra «Lobgesang» - C. Rubin e K. Gamberucci, sopr.i; E. Di Cesare, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta (Registrazione effettuata l'11 gennaio 1985)

▶ **UN DUETTO: G. Bottesini:** Terzo Duetto per due contrabbassi - Sol.i L. Milani e E. Ferraris

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Schubert:** Ouverture per «Zauberharfe» (Ouverture per «Rosamunda») - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **L. van Beethoven:** An die ferne Geliebte op. 98, su testi di Alois Jeitteles - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf. **G. Bizet:** Carmen: «L'amour est un oiseau rebelle», habanera - Sopr. L. Price - Orch. Filarmonica di Vienna dir. H. von Karajan. **B. Bartók:** Due Ritratti op. 5 - Vl. C. Ferraresi - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Celibidache. **C. Debussy:** En blanc et noire, tre Pezzi per pianoforte a quattro mani - Duo pff. A. e A. Kontarsky. **C. M. von Weber:** Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 74, per clarinetto e orchestra - Clar. T. Friedli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC:** Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Filarmonica di Mosca dir. K. Kondrashin — Concerto n. 2 in do diesis minore op. 129 per violino e orchestra - Sol. V. Tretiakov - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Ceccato

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLONCELLISTE ZARA NELSOVA E CHRISTINE WALEWSKA: S. Barber:** Concerto op. 22, per violoncello e orchestra - Orch. New Symphony di Londra dir. S. Barber. **A. Dvorak:** Concerto in si minore op. 104, per violoncello e orchestra - Orch. London Philharmonic dir. A. Gibson

▶ **21,10/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi:** 5 Canti Gregoriani - Cappella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland

▶ **21,20/IL SALTARELLO: Anonimo sec. XIV:** Saltarello - M. Piguet, fl. diritto; A. Bailes, lt. **G. Picchi:** Ballo alla polacca e saltarello - Clav. L. Alvini. **Anonimo sec. XII:** Saltarello - Studio der Frühen Musik dir. T. Binkley

21,30/MUSICA A PROGRAMMA: C. Janequin: Les Cris de Paris - Org. P. Cochereau - Ensemble Instrumental dir. A. Birbaum. **H. Purcell:** Distressed innocence, of the Princesse of Persia, musiche di scena per la tragedia di Elkanah Settle - Compl. Strum. «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** La Grotta di Fingal - Orch. «London Symphony» dir. P. Maag. **H. Berlioz:** Scena campestre, dalla Sinfonia fantastica - Orch. London Symphony dir. P. Boulez. **E. Grieg:** Giorno di nozze a Troldhaugen - Orch. Sinf. Bavarese dir. K. Graunke

▶ **22,20/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Tre Sonate op. 8: n. 1 in sol minore — n. 2 in mi bemolle maggiore — n. 3 in si bemolle maggiore - Pf. M. Tipo

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. Martin:** Ballata, per flauto e pianoforte. **S. Rachmaninov:** Due Pezzi per pianoforte: Valse — Romance - . **M. Reger:** Preludio e Fuga in sol minore op. 117 n. 2, per violino solo. **F. Liszt:** Romanza oubliée, per pianoforte e viola. **L. Legnani:** Introduzione, tema con variazioni e finale op. 64. **J. Myslivecek:** Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore, per archi

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gian Luigi Rondi conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldmann» di Bruno Longhini. 8ª puntata
Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Peppino di Capri e Stefano Rosso
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Gli eventi e l'ombra — Ipotizzando il 2000: incontri con filosofi e scienziati — Il canto politico in Italia. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Max Roach». Sceneggiato di Paola Zampini. 5ª puntata

18 **Onda verde.** Radiouno / automobilisti

18,05 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Centro Nazionale Tiflotecnico: «Le nuove professioni dei ciechi e l'elettronica»

18,30 **Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti.** Programma di Giorgio Gualerzi, a cura di Maria Grazia Cavagnino

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Specus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Il suono del villaggio» di Bruno Sofia

20 Ore venti, su il sipario: Audiodrammi d'amore
La vicina di Manlio Cancogni
Lui: Mario Valgoi; Lei: Gemma Griarotti; La vicina: Renata Negri
Regia di Marco Visconti (Replica)

21 **GR 1 flash**

21,03 **Questo libro è da bruciare**
«I fiori del male» di C. Baudelaire
Originale radiofonico di Giuseppe Lazzari
Regia di Umberto Ciappetti (Replica)

21,30 **Cronaca di un delitto**
«La rossa di Kansas City». Programma di Giulietta Rovera. Regia di Ernesto Cortese (Replica)

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brùstia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Roberto De Sio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Mauro Ceruti

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,18 **Ancora Fantastico 6**
Divagazioni di Maddalena Kemeny sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia
Regia di Leda Zaccagnini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 150ª puntata. Con: Lucia Catullo, Antonella Munari, Gino Lavagetto, Emilia Sciarrino, Gianfranco Bellini, Fabrizio Temperini, Rosaria De Cicco. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. effett. negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approffittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco
Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Viva l'operetta
a cura di G. Cesare Castello

18 - Il fu Maria Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 27ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
G. Donizetti: Quartetto n. 1 in mi bem. magg. per archi ♦ W. A. Mozart: Sonata in re magg. K. 381 per pf. a 4 mani

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
M. de Falla: Noches en los jardines de España, impressioni sinfoniche per pf. e orch. ♦ M. Ravel: Quartetto in fa magg. per archi ♦ F. Liszt: Après une lecture de Dante n. 7, per pianoforte da Années de pèlerinage - fantasia quasi sonata

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
R. Wagner: Idillio di Sigfrido ♦ C. Nielsen: Concerto per fl. e orch. ♦ I. Strawinsky: Pastorale, versione per 4 strumenti a fiato e sopr.

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni - Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi - Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci — Cronache musicali — Discoclub — Segovia in Italia con Griselda Ponce de Leon (2ª) — Antologia operistica: Situazioni e personaggi del teatro rossiniano con Marco Mauceri

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Giancarlo Susanna

17 **DSE Vita pubblica e privata dei mercanti nella Toscana del Rinascimento.** Un programma di Angela Bianchini. Realizzazione di Luigi Fantoni. 9ª puntata

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Stefano Velotti. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
A. Vivaldi: L'Olimpiade, sinfonia (I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ H. Wieniawski: Concerto in fa diesis min. op. 14 per vl. e orch. (Sol. V. Pikaisen - Orch. Sinf. dell'URSS dir. G. Rojdestvenski) ♦ J. Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang, poema sinfonico op. 55 (Orch. della Suisse Romande dir. H. Stein) ♦ A. Banchieri: La battaglia (Ottoni di Verona)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
L. van Beethoven: Sonata in sol min. op. 5 n. 2 per vc. e pf. (Yo Yo Ma, vc.; E. Ax, pf.) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 3 in do min. op. 44 (London Philharmonic Orch. dir. W. Weller) ♦ A. Guarnieri: «... Di sussulti e di tremori» per pf. e orch. (Sol. G. Scotese - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. l'Autore)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Fabrizio Desideri: Filosofia

21,10 Dalla Sala Dante di Faenza
Interpreti della Nuova Musica
Violinista Georg Mönch
Presentazione di Paolo Arcà
G. Petrassi: Elogio per un'ombra ♦ E. Carter: Riconoscenza per Goffredo Petrassi ♦ B. Maderna: Widmung ♦ A. Clementi: Fantasia su Giorgio Mönch ♦ S. Sciarrino: Sei Capricci
(In collaborazione con l'Assessorato alla cultura del Comune di Faenza) (Registrazione effettuata il 15 ottobre 1985)

22,25 Fatti, documenti e persone
Filosofi e marinai. Uno sguardo radiofonico alle origini dell'oceanografia. Con: Silvana Buzzo, Francesco Carnelutti, Carlo Colombo, Pierluigi Giorgio, Marisa Patulli, Stefano Santospago, Pietro Valsecchi
Regia di Augusto Zucchi

23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Enrico Righi, Fabrizio Stramacci, Emiliano Li Castro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Colonia e Torino a confronto. Programma di A. Verde
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Valzer, dall'op. «Faust» - Kostelanetz. **Evergreen** - Calvi. **I'm in the mood for love** - Los Mayas. **All alone am I** - Timi Yuro. **Sweet Georgia Brown** - Goodman. **Coward of the county** - K. Rogers. **Red river valley** - Brady. **Greensleeves** - Beaufort String Orch. **When there's no you** - Les Reed. **Samba pa ti** - Ventura. **Escravo da alegria** - Toquinho & Vinicius. **Batucada** - Mendes & Brasil 66. **Oumparere** - Mauriat. **The Picasso suite** - Legrand. **Danze spagnole** - Last. **Hey Jude** - Ted Heart. **Angie** - Pourcel. **Vierno** - Leali

9/CANTANDO IN ITALIANO: Addio... addio - Modugno. **Save the last dance for me (Lascia l'ultimo ballo per me)** - Rokes. **Malamore** - Carella. **Parigi (O cara)** - Vecchioni. **L'ora del rock** - Celentano. **Potrebbe essere Dio** - Zero. **Avrai** - Baglioni. **Carezze** - Alunni del Sole. **Adriana** - Ferradini. **Anna da dimenticare** - Nuovi Angeli. **Comme un garçon (Come un ragazzo)** - Vartan. **Sono così** - I Giganti. **La folle corsa** - Formula 3. **Al centro della musica** - Ron. **Solo tu** - Matia Bazar

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Who can say (Africa addio). **Zorba's dance** (Zorba il greco). **Lo chiameremo Andrea - La voglia matta - The way we were - Woodstock - Main title (1997 Fuga da New York)** (Arthur). **Il cobra - Emanuelle - Chanson de Yohann** (La 25' heure). **Angels and beans** (Anche gli angeli mangiano fagioli). **Wives and lovers - Heat wave** (Follie dell'anno)

11/CANTAUTORI: Susy per l'inverno - I. Calcagno. **Quando comincia la notte** - Califano. **Capita** - D. J. Look. **Romeo and Juliet** - Dire Straits. **Il ragazzo della via Gluck** - Celentano. **Primadonna** - Nannini. **Joe temerario** - Ron. **The sounds of silence** - Simon and Garfunkel. **Non si può morire dentro** - G. Bella. **L'amico** - Branduardi. **Pionieri** - Zero. **You haven't done nothin'** - Wonder. **Ancora una sera** - Principini. **Le belle domeniche** - Guccini. **World away from me** - Guthrie. **Poeta forse** - F. Simone

12/ROCK & POP: Ciao Stefania - Zero. **La musica** - Zenobi. **She'll return it** - Animals. **Autumn in New York** - Fitzgerald & Armstrong. **Where I am now** - Cocker. **C'era un'atmosfera** - Kim and Cadillacs. **Feelin' strongers ever day** - Chicago. **London calling** - Clash. **Jealous guy** - Ferry. **The call up** - Dury. **Cavalli alati** - Alberto Cheli. **Mi gira la testa** - Mannoia. **Rock'n'roll robot** - Camerini. **All throught the night** - Giant. **Wordy rappinghood** - Tom Tom Club. **Canary in a coalmine** - Police

13/JAZZ VARIETÀ: Blues for smedley - Peterson e Terry. **Cabaret** - Armstrong. **A foggy day** - Fitzgerald. **Cherokee** - Stuff Smith. **Dein ist mein ganzes herz yours is my heart alone** - Buckner. **Boogie blues** - O'Day. **Avalon** - Goodman. **Cotton tail** - Illinois Jacquet. **Battle royal** - Ellington e Basie. **Blues around the clock** - Turner e Basie. **I want a little girl** - Eckstine. **Jeannie** - Philips. **All that I had is gone** - J. P. Johnson. **Bugle call rag** - Rod Stewart

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Le campane di Corneiville» - Bonynge. **Beauty school Dropout, «Grease»** - Avalon. **Due ombre lunghe, «Emmeti»** - Paoli. **It's might as well be spring, «State fair»** - Whiting. **Make someone happy, «Do re mi»** - Faith. **Passa l'aprile, «La casa innamorata»** - Righetti - Artioli. **Don't the best I can, «G. I. blues»** - Presley. **I'm not at all in love, «Il gioco del pigiama»** - Day. **Dorfkinder walzer, «Sar»** - Hagestedt. **Conduisez-moi vers celui-qui j'adore, «Robinson Crosoue»** - Sutherland. **How can youtell an america, «Knicker bocker holiday»** - Betti. **Joey joey joey, «The most happy fella»** - Sullivan - Weede - Johnson - Long - Paulee - Lund - Kaldemberger. **Gypsy love, «Fortune teller»** - Blackinsell. **Fantasia, «Fior d'Hawaii»** - Massimini. **Galaxia rock, «In bocca all'Ufo»** - Rascel. **Can't help lovin the man, «Show boat»** - Bassey. **Dolce vivere, «La gioia»** - Blasi

15/PARATA DI STELLE: Woman in love - Streisand. **Bridge over troubled water** - Simon and Garfunkel. **Grand hotel** - Pravo. **Vecchio frack** - Modugno. **Soleado** - Pourcel. **Got to get too into my life** - Fitzgerald. **You're so vain** - Minnelli. **Alexander Platz** - Milva. **A hundred times a day** - Humperdinck. **My love** - Mina. **Cruin every day** - Bee Gees. **Marinaio** - Morandi. **Music and lights** - Imagination. **Take a heart** - Cobbe Dianne. **Paperlate** - Genesis. **Blue eyes** - Elton John. **Notte rosa** - U. Tozzi

16/FACILE ASCOLTO: Heritage - Hopkin. **Something** - Beatles. **Can't hide Ivoe** - Warwick. **Blues eyes** - Papetti. **Jurame (Pensami)** - Iglesias. **Worn out broken heart** - Loleatta Holloway. **Gay** - Santo & Johnny. **Again and again** - Grace Jones. **Desperado** - Eagles. **Baby I'm the one** - John Davis. **Bridge over troubled water** - The Twins Singers. **Autumn in New York** - Vaughan. **In a strange's arms** - Elliman. **Save the sunliht** - Alpert. **Afeter you** - Zager. **Shalom** - Cionfoli. **Face in feflection n. 2** - George Duke. **Angela** - Feliciano. **All dead all dead** - Queen. **Bigger than both of us** - Daryl Hall and John Oates. **Send one your love** - Wonder. **Sarà quel che sarà** - Rivale. **La mia gente** - Casadei. **Everybody knows** - Conniff. **Body and soul Eddie and the bean** - Manhattan Transfer. **Broadway hotel** - Al Stewart. **When the cookie jar is empty** - Michael Franks. **Just the way you are** - Barry White. **One less bell to answer** - Bob James. **Something so right** - Randy Crawford. **The final cut** - Papetti. **In the city** - Eagles

18/DISCOTECA: Funk it - Brothers Johnson. **Maneater** - Hall and Oates. **Great balls of fire** - A. Stewart. **Disci reggae rock'n'roll** - Perlan. **Magic moments** - Lakeside. **Got to love somebody** - Sieste Sledge. **It's friday night** - Reddings. **Crime pays** - Hall and Oates. **Hypnotized by Norton** - Norton Doris. **Do or die** - Human League. **Annie** - Kid Creole and Coconuts. **Never give up on a good thing** - Benson. **Born in silence space light** - Disco Circus. **Sambo conditions** - Brass Construction. **Fire** - Mantus. **Gettin' to the good part** - Hancock. **Don't stop til you get enough** - M. Jackson. **Africa** - Toto. **Long train runnin** - Doobie Brothers. **Why dhya do it** - Faithfull. **I fell love** - Summer. **Hotel California** - Eagles. **Getaway** - Eart, Wind and Faire. **Who can it be now** - Men at Work. **Don't you want me** - League

20/CONCERTO: Recital: Bob Marley-Clapton-Modugno-Hendrix-Minnelli-Astrud Gilberto

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Superwoman - Quincy Jones. **Don't you want me** - The Human League. **Blue eyes** - Elton John. **Got to love somebody today** - Sister Sledge. **High on mad mountain** - Mike Theodore. **Crioula** - Ben. **Diacho de dor** - Creuza. **Fraqueza** - Carlos - Jocafi. **Savoy blues** - Lawson - Haggart. **One o'clock jump** - Enoch Light. **Roll'em** - Goodman. **L'amor è una bugia** - Gelli e Alberto. **Cueca de la esclaera** - Los Youngas. **On me peut plus se cacher** - Distel. **In the still of the night** - Pourcell. **Bambolina** - Martini. **Vivi** - Togni. **A foggy day** - Carter. **My love belongs to daddy** - M. Monroe. **Griff's groove** - Boland - Clarke. **Do ya think I'm sexy?** - Rod Stewart

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: J. N. Hummel**: Ottetto - Partita in mi bemolle maggiore - Elementi della Bruckner Orchester. **S. Thalberg**: Fantasia sull'opera «Roberto il Diavolo» - Pf. M. Ponti. **C. Franck**: «Eros e Psyche» (dal Poema Sinfonico «Eros e Psyche») - Royal Philharmonic Orchestra dir. G. Preêtre. **H. Vieuxtemps**: Romanza n. 2 da «Desespoir» op. 7 - G. Kremer, vl.; O. Maizenberg, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Rondò Capriccioso in mi bemolle maggiore op. 14 - Pf. H. Roloff. **E. Satie**: «Parade», Ballet realiste sur un thème da Jean Cocteau - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Corrette**: Concerto in re minore per organo, flauto e archi op. 26 n. 6 - Org. H. Rilling - Orch. da Camera del Wurttemberg dir. J. Faerber. **F. Couperin**: Sonata in mi minore «La Françoise» per archi e continuo n. 1 (da «Les Nations») - Clav. Ch. Hogwood - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. **J. F. Dandrieu**: Sonata per 2 violini e continuo - H. Fernandez e Ph. Lamacque, vl.i; J. Lamy, v.la da gamba; L. Boulay, clav. **D. Castello**: Sonata Nona concertata a tre per cornetto, violino dulcianan, chitarrone e organo - Musicalische Compagney. **L. C. Daquin**: «Les Bergers», rondeau - Clav. B. Haudebourg. **G. Jacchini**: Concerto per tromba, violino e archi op. 5 n. 5 - M. André, tr.; B. Fonteny, vc. - Orch. da Camera Jean-Françoise Paillard dir. J.-F. Paillard. **R. Johnson**: «The Temporiser» - Clav. N. Boyd - Orch. Neel Boyd dir. N. Boyd. **M. Locke**: Music for Her Majesty's Sackbuts and Cornetts - Solisti della Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms**: Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115. **F. Chopin**: Tre Improvvisi e Allegro de Concert

▶ **9,05/ALLA CORTE DEL DUCA D'ORLEANS: L. de Caix d'Hervelois**: Prima suite in sol maggiore, III Libro

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per arpa e orchestra. **W. A. Mozart**: Ah non sono io che parlo K. 369, recitativo e aria. **M. Bruch**: Tre Pezzi per clarinetto, viola e pianoforte. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 1 in la maggiore, per violino e orchestra op. 20. **L. van Beethoven**: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte op. 110. **J. S. Bach**: Sonata n. 5 in mi minore per flauto e continuo

11/CONCERTISTI ITALIANI: L. van Beethoven: Due Sonatine op. 49. **R. Schumann**: «Kinderszenen» op. 15. **A. Casella**: «Scalattiana», divertimento op. 44 su temi di Domenico Scarlatti - Pf. L. De Barberiis

12/DIRIGE L'AUTORE: W. Walton: «Portsmouth Point», ouverture per orchestra

12,10/LE «SUITES INGLESI» DI BACH: J. S. Bach: Suite inglese n. 4 in fa maggiore BWV 809

12,30/CONCERTO SINFONICO: W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 166, per due oboi, due corni inglesi, due clarinetti, due fagotti e due corni. **A. Glazunov**: «Scènes de ballet». **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica»

14/A CONFRONTO: ARTHUR GRUMIAUX E DAVID OISTRAKH: L. van Beethoven: Due Romanze per violino e orchestra: n. 1 in sol minore op. 40 - Sol. A. Grumiaux — Due Romanze per violino e orchestra: n. 1 in sol minore op. 40 - Sol. D. Oistrakh — n. 2 in fa maggiore op. 50 - Sol. A. Grumiaux — n. 2 in fa maggiore op. 50 - Sol. D. Oistrakh

14,35/PER LA SCENA: H. Purcell: «The Married Beau ore The Curious Impertinent» per la commedia di John Crowne, (1694). **A. Schönberg**: «Erwartung» monodramma in un atto op. 17, per voce e orchestra

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** FLAUTISTA CHRISTIAN LARDÉ E ARPISTA MARIE-CLAIRE JAMET. **M. Blavet**: Sonata in sol maggiore op. 2 n. 1, per flauto e basso continuo «L'Henriette». QUARTETTO ALBAN BERG: **J. Brahms**: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi. PIANISTA EMIL GHILELS: **P. I. Ciaikowski**: Sei Pezzi op. 19 (6 Morceaux). MEZZOSOPRANO MARILYN HORNE: **C. Debussy**: Trois Chanson de Bilitis (testi di Pierre Louys) - Pf. M. Katz. DIRETTORE DMITRI MITROPOULOS: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Orch. Sinf. della Filarm. di New York

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: L. Boccherini**: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 «La casa del diavolo» - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **V. Bellini**: Adelson e Salvini: «Ecco, signor, la sposa» - Ten. J. Carreras - Royal Philharmonic Orchestra dir. R. Benzi. **L. van Beethoven**: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71 - Strumentisti dei Berliner Philharmoniker. **C. Gounod**: Saffo: «Oh, ma lyre immortelle» - Msopr. S. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. **C. Franck**: Preludio, Corale e Fuga - Pf. A. Ciccolini. **S. Prokofiev**: Il Tenente Kijè, suite sinfonica n. 60 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Boult

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC**: L'Esecuzione di Stenka Razin, poema op. 119 (su testo di Yevgeny Yevtushenko), per basso, coro e orchestra - Sol. V. Gromadsky - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Russo RSFSR dir. K. Kondrashin — Concerto n. 1 in do minore op. 35, per pianoforte, tromba e archi - M. D'Arco, pf.; M. André, tr. - Orch. J. F. Paillard dir. J. F. Paillard — L'Età dell'oro, suite dal balletto op. 22a - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Sciostakovic

▶ **20/ARCHIVIO DEL DISCO: L. van Beethoven**: Trio in si bemolle maggiore op. 97 «Dell'Arciduca», per pianoforte, violino e violoncello (incisione monofonica ottobre 1928 - A. Cortot, pf.; J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc.

▶ **20,40/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin**: 9 Pezzi per cembalo, da «L'Art de toucher le clavecin» - Clav. A. Curtis

▶ **21/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt**: Heroïde funèbre, poema sinfonico n. 8 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

▶ **21,30/IVAN IL TERRIBILE**: Oratorio per soli, coro e orchestra op. 116. Musica di **Sergej Prokofiev**: I. Arkhipova, contr.; A. Mokrenko, bar.; B. Morgunov, narratore - Orch. «Philharmonia» e «The Ambrosian Chorus» dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy

▶ **22,45/GEORG MUFFAT**: Florilegium secundum «Splendidae nuptiae» (Fascicolo 4°) - Orch. The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach**: Ricercare a 6 voci. **B. H. Romberg**: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore, per violoncello e arpa. **L. Cherubini**: Lento, dal Quartetto n. 2 in do maggiore per archi. **M. Ravel**: Sonatina per pianoforte. **L. Milan**: Fantasia del IV tono. **O. Respighi**: Pastorale, dalla Suite in sol maggiore per archi e organo

radio ME MERCOLEDÌ 6 NOVEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21,02-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gian Luigi Rondi conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia

11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldmann» di Bruno Longhini. 9ª puntata
Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Peppino di Capri e Stefano Rosso. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di C. Ghelli con F. Donato. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Nel mondo dell'utopia — Dibattito — È accaduto e accadrà. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Max Roach». Sceneggiato di Paola Zampini. 6ª puntata

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio

18,30 **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica. Programma di S. Caprì

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Urbs**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Capodanno a Praga» di Roberto Ferrante (Replica)

20 Giorgio Bandini, Loris Barbieri, Paolo Modugno presentano Gastone Moschin in
E la scimmia restò sola...
Commedia musicale scritta in collaborazione con Paolo Pietrangeli e Francesco Marini
Con: Rita Savagnone, Paolo Pietrangeli, Franco Latini, Roberto Chevalier, Claudia Poggiani, Alessandra Scaramuzza, Francesca Simoni, Sandro De Paoli, Nicola Cavazza
Orchestra diretta da Francesco Marini
Regia di Giorgio Bandini. 1ª puntata

21,05 **GR 1 flash**

21,08 Elio Pandolfi ne: **Il cabaliere**
Varietà radiofonico di Luisca
Regia di Marco Gagliardo (Replica)

21,35 **Musica notte: Musicisti di oggi**
Chiara Maresca

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti. Telef. al n. (02) 34 52 256. Regia di Raffaella Brùstia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Roberto De Sio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Mauro Ceruti

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 151ª puntata. Con: Lucia Catullo, Gianfranco Bellini, Monica Gravina, Quinto Parmeggiani, Brizio Montinaro, Patrizia De Clara, Emilia Sciarrino. Regia di Guido Maria Compagnoni
Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta: **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Moda e modi a cura di Simonetta Robiony

18 - Il fu Mattia Pascal
Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 28ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Capitol.** Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori

20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Jazz è bello, dalle collane Original Masters e New Masters della Fonit-Cetra». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
V. Bellini: Concerto in mi bem. magg. per ob. e orch. d'archi ♦ W. A. Mozart: Duo in si bem. magg. K. 424 per vl. e v.la

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
L. van Beethoven: Trio in sol magg. op. 1 n. 2 per pf., vl. e vc. ♦ A. Borodin: Danze polovesiane, da «Il principe Igor» ♦ C. M. von Weber: Gran duo concertante in mi bem. magg. op. 48 per clar. e pf.

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni. A Torino Franca De Paoli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
F. J. Haydn: Sinfonia n. 27 in sol magg. (Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati) ♦ H. Wolf: Serenata in sol magg. da «Italienische Serenade» (V.la sol. E. Santiago - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger) ♦ E. Elgar: Suite dal masque «The Crown of India» op. 66 (London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12,50 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica antiqua con Paolo Capirci — Cronache musicali — Discoclub — Segovia in Italia con Griselda Ponce de Leon (3ª) — Antologia operistica: Italiani ciarlatani con Carlo Vitali

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
con Giancarlo Susanna

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Stefano Velotti. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
J. Hoffmann: Concerto in re magg. per mand. e orch. (Sol. E. Kunschak - Pro Musica di Vienna dir. N. Hladky) ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 2 in do magg. «Roma» (Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. F. Munsurov) ♦ J. Brahms: Sonata in sol magg. op. 78 per vl. e pf. (A. S. Mutter, vl.; A. Weissenberg, pf.) ♦ H. Wolf: da «Italienisches Lieberbuch»: Ein Ständchen Euch zu bringen (T. Krause, bar.; I. Cage, pf.)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
P. I. Ciaikowski: Suite n. 2 in do magg. op. 52 «Caratteristica» (New Philharmonia Orch. dir. A. Dorati) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg. op. 20 (Quartetto Brandis e Quartetto Westphal) ♦ V. Tommasini: Le donne di buon umore suite dal balletto (su musiche di D. Scarlatti) (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Daniele Bollea: Scienze

21,10 **Concerto sinfonico**
Direttore Carl Melles
Pianista Maria Clara Monetti
W. A. Mozart: Concerto in re min. K. 466, per pf. e orch. ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 «Pastorale»
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo MERCOLEDÌ ME 6 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Gianmaurizio Foderaro e Rita Pernarella
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Righi, Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di L. Damiani e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor samba - Pourcel. **Why** - Randy Crawford. **Dicen** - Iglesias. **Question** - Last. **Due come noi** - J. L. Rodriguez (El Puma). **Just for tonight** - Montagnè. **Jamaica farewell** - Bob James. **Fatalità** - Carrà. **Terra promessa** - Ramazzotti. **Roller coster** - Schifrin. **Overkill** - Men at Work. **Cerchi** - Pravo. **Central Park** - Modley. **Notte chiara** - Bonocore. **Not the loving kind** - The Twins. **Blue Hawaii** - Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza - Ron. **Poggibonsi** - Milva. **Io che amo solo te** - Di Bari. **Nell'aria c'è** - Tozzi. **L'amore va** - Rivale. **Oh era ora** - A. Pappalardo. **Così ti scrivo** - Bertè. **È la vita** - M. Armani. **Il principe** - C. Mori. **Concerto d'amore** - C. Villa. **Bandiera bianca** - F. Battiato. **La prigioniera** - P. Pravo. **La macumba** - T. De Sio. **Complimenti** - S. Sani. **Volevo dirti** - D. Milani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Be careful it's my heart (Holiday Inn). **Where there's a heartache there must be a heart** (Butch Cassidy). **My heart belongs to daddy** (Facciamo l'amore). **I'll walk alone** (With a song in my heart). **Sambissima** (I cuori infranti). **Look into your heart** (Sparkel). **A heart must learn to cry** (36 Hours). **Wooden heart** (G. I. Blues). **La vita è bella** (È arrivato l'accordatore). **I will wait for you** (Les parapluies de Cherbourg). **Madonna amore** (Ore 10 lezioni di canto). **Appassionata** - **Hurry it's lovely up here** (L'amica delle cinque e mezza). **I could have danced all night** (My fair lady). **You are my destyny** (Pop lemon). **Elisabetta e Giovanna** (Male d'amore). **Don't leave me this way** (In cerca di Mr. Goodbar). **Restless love (theme)** (Gli spostati). **Cuore con la Q** (Lo chiameremo Andrea). **Love theme** (Il mondo di Suzie Wong)

11/CANTAUTORI: Solo grazie - Cionfoli. **Bellezza normanna** - G. D'Eliso. **No comment** - Lanzetti. **Ma nun ce pensà** - De Sio. **An innocent man** - Billy Joel. **E già** - Battisti. **Fotoromanza** - Nannini. **Alla fiera dell'est** - Branduardi. **When heart is open** - van Morris. **Good goodbye** - Giuni Russo. **Tutti i cuori viaggianti** - Ron. **Canto** - Concato

12/ROCK & POP: Un giorno credi - Edoardo Bennato. **Starman** - D. Bowie. **Frammenti** - Battiato. **Citazione de George L. Jackson** - Area. **... E la luna bussò** - Bertè. **Give me the night** - Benson. **Il vento caldo dell'estate** - Alice. **Late for the sky** - Jackson Browne. **There's never been a moment** - Battisti. **Just won't do right** - James Brown. **Super superman** - M. Bosé. **Blue sky** - Baez. **Ciclo** - Banco Mutuo Soccorso. **Giulia** - Venditti. **Dolce amore mio** - Santo California

13/JAZZ VARIETÀ: Billie's bounce - Eldridge. **Blues in the alley** - Trio Count Basie. **Back to the land** - Gillespie. **Afrique** - Ellington. **Body and soul** - Gordon. **Blues for smedley** - Trio Oscar Peterson. **It's crazy** - Vaughan

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Orfeo all'inferno» - Maazel. **Duetto del girotondo, «La principessa dei dollari»** - Barbero-Pierangeli. **Duetto dell'altalena, «Luna Park»** - Ballinari - Calderoni. **Who will buy, «Oliver»** - Prochnik e Coro. **Turning, «The act»** - Minnelli e Coretto. **Czardas, «La contessa Maritza»** - Righetti. **Don't cry for me Argentina, «Evita»** - Owens - L. Suarez - S. Suarez - Sevilla. **Patisce per core mio, «Gaetanaccio»** - Proietti. **The most happy fella** - Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - Henson - Lazarus - Lund - Rubin - Froelich e Coro. **Mi pare un sogno, «Al Cavallino Bianco»** - Righetti - Benelli. **Bambolina, «La danza delle libellule»** - Righetti - Pierangeli. **In un bel sogno, «La ballerina Funny Essler»** - Artioli. **Our private world, «On the 20th century»** - Kahn - Cullum. **What do you think I'm, «Best foot Foward»** - Minnelli - Gaynes - Cole - Walken. **Preludio, «Mazurka blu»** - Gallino. **Little girls, «Annie»** - Hancock. **O fanciulla all'imbrunir, «Frasquita»** - Mantovani

15/PARATA DI STELLE: Skokiaan - Alpert. **Funera de un lavorador** - Buarque De Hollanda. **Pazza d'amore** - Vanoni. **La bohème** - Aznavour. **Un'estate fa** - Pourcel. **7 E 40** - Battisti. **Sweetie pie** - D. Warwick. **Blowin' in the wind** - Dylan. **Poesia** - Patty Pravo. **When there's no you** - Les Reed. **Jealous heart** - Bing Crosby. **Someday sweetheart** - Venuti. **E tu** - Baglioni. **Ala bianca** - Nomadi. **Pavanne** - Gangi. **Love me forever** - Franklin. **Napule è** - Pino Daniele. **Children of sanches** - Mangione

16/FACILE ASCOLTO: Garota de Ipanema - B. Martino. **Fila la lana** - De André. **Fantasia di motivi** - Wings. **Wond't pick a flower** - Mayall. **Crackin up** - Rolling Stones. **Down on the corner** - Mann. **She caught the Katy** - Blue Brothers. **After you** - Warwick. **Baby you got my nose open** - Harold Melvin. **Io ti cercherò** - Ron. **Io resto senza il vento** - Bertè. **Black wate** - Doobie Bros. **Behind that locked door** - Harrison. **Down to the water** - America. **Different drum** - Ronstadt. **Black magic woman** - MacFleetwood. **Come home America** - Rivers. **Angel of night** - Slick. **Dependin on you** - Doobie Brother. **Via** - Baglioni. **Aint that a lot of love** - Flying Burrito Bros. **Messaggio to Michael** - Bacharach. **Il mio cielo e la mia anima** - Giacobbe. **Bella** - Pooh. **L'alba nei quartieri** - Esposito. **Peter Gun theme** - Blues Brothers. **All'angolo d'a via** - T. De Sio. **Da capo** - Martini. **Morire no** - M. Bosé. **Sunny** - Sinatra. **These foolish things** - Ferry

18/DISCOTECA: That's no way to treat my love - Central Line. **Playing to win** - Shalamar. **Sweet dream** - Air Supply. **Rebel on the run** - Selection. **Centerfold** - J. Geils Band. **Tell me do you want my love** - Imaginations. **Sweet nothing** - Diana Ross. **Wanderlust** - McCartney. **Legal boys** - Elton John. **My heart is not as young as used to be** - Crawford. **Sonny** - Rod Stewart. **Survival** - America. **So much trouble in the world** - Bob Marley e Wailers. **Play play** - Rita Marley. **Mistic man** - Tosh. **Hello Africa** - Grant. **Due stelle nere** - De Crescenzo. **Uh mammà** - Cavallo. **Sotto 'o sole** - Pino Daniele. **Soffice bossa** - Playsound. **Brazil o Brazil** - Two Man Sound. **Fantasia di motivi (Rock pie)** - Bobby Solo. **Sweet little sixteen** - Rock Machine. **Fantasy** - Aldo Nova. **The other woman** - Parker jr. & Raydio. **No reply at all** - Genesis. **Dance** - Rolling Stones. **Fantasia di motivi (Boogie shoes)** - KC & Sunshine Band

20/CONCERTO: Patty Pat and midnight variations - Orch. Roach Big Band. **Fantasia di motivi** - Toshiko. **'Round midnight** - Shorter - Hancock. **Fantasia di motivi** - Banda Bavarese. **Flying home** - Gibbs and This Orch. **Misunderstood blues** - Orch. Hampton. **Recital**: Moustaki. **Berimbau carioca** - Almeida - Shank. **Fantasia di motivi** - Bongusto. **The challenges** - Gillespie - Eldridge. **Fantasia di motivi** - Allen. **Recital**: Odetta. **Two o'clock jump** - Orch. H. James

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: West forty second street - Deodato. **Voyeur** - Carnes. **Chameleon** - Hancock. **Breakin' away** - Jarreau. **Ginza samba** - Stan Getz. **Zazueira** - Gilberto. **Leudas** - Gismonti. **Serenata** - Chacksfield. **El porompompero** - Rodriguez. **Les plaisir demodes** - Larcange. **Jesus, lover of my soul** - Edwin Hawkins Singers. **Koko** - Parker. **Travelin' light** - Timmons. **My blues** - Hampton - Gordon. **All over the world** - Electric Light. **Lost inside of you** - Streisand. **Emotions** - Aldrich. **Boxes** - La Bionda. **Passacaglia and fugue** - Don Ellis

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: G. B. Viotti**: Concerto in la maggiore per pianoforte, violino obbligato e archi. **W. A. Mozart**: Adagio e Allegro in fa minore K. 594. **F. Schubert**: Adagio e Rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e archi. **J. N. Hummel**: Introduzione, Tema e Variazioni in fa minore per oboe e archi op. 102. **R. Schumann**: Novelletta in re maggiore n. 2 op. 21

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Bodin di Boismortier**: Sonata a quattro in sol minore per 3 violini, violoncello e cembalo op. 34 n. 1. **N. Bruhns**: Preludio e Fuga in mi minore. **G. P. Cima**: Sonata a tre in la minore. **M. Corrette**: Concert Comique in sol minore n. 25, per 2 violini, flauto, viola e basso continuo. **M. De La Barre**: Suite in sol maggiore n. 9. **G. Legrenzi**: Sonata «La Pezzoli», per archi e continuo. **W. Lawes**: Suite in la minore n. 3 per 2 violini, viola e organo

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt**: Dante - Symphony - Orch. della Suisse Romande - College Voltaire et l'Atelier Choral de Geneve - Coro de la Selection artistique dir. J. Cobos-Lopez - M° del Coro P. Corboz. **M. Clementi**: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. Prague New Chamber dir. A. Zedda

▶ **9,05/COMPOSITORE E FLAUTISTA FRANCESE DEL '700: M. De La Barre** : Suite in sol maggiore n. 2 - S. Preston, fl.; B. Verlet, cembalo; J. Savall, v.la da gamba; H. Smith, tiorba

▶ **9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622 - Sol. G. Deplus - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. **L. van Beethoven**: Da Buhdeslied (Canto dell'alleanza), per coro e strumenti a fiato: In allen guten stunden - Elementi della London Symphony Orchestra Ambrosian Singers dir. M. Tilson-Thomas - M° del Coro J. McCarthy. **F. Schubert**: Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Sol. C. Ivaldi e N. Lee. **G. Verdi**: La Traviata: «Che strano» - Sopr. M. Freni - Orch. Staatskapelle di Berlino dir. L. Gardelli. **L. Janacek**: Concertino, per pianoforte, due violini, viola, clarinetto, corno e fagotto - Pf. R. Firkusny - Elementi della Symphonie Orchester Des Bayerischen Rundfunks. **E. Chabrier**: España, rapsodia per orchestra - Orch. Filarm. di Roma dir. R. Leibowitz

11/HAYDN, SACRO E PROFANO: F. J. Haydn: Insanae et vanae curae, mottetto — Missa brevis «S. Joannis de Deo» — Te Deum in do maggiore — «Un cor si tenero», aria — She never told her love — Berenice, che fai?, scena, aria e recitativo per voce e orchestra

11,55/IL QUINTETTO OP. 44 DI SCHUMANN: R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi - R. Serkin, pf. e Quartetto di Budapest

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAPHAEL FRÜHBECK DE BURGOS: M. Ravel: Alborada del Gracioso - Orch. «New Philharmonia» di Londra. **M. de Falla**: El Amor brujo, balletto in un atto di G. Martinez Sierra - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **X. Montsalvage**: Concerto per pianoforte e orchestra - Pf. A. de Larrocha - Orch. «Royal Philharmonic»

13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: A. Gabrieli: Ricercare del secondo «tono» - Compl. Strumentale di Parigi dir. F. Hollard. **I. Strawinsky**: Settimino per clarinetto, corno, fagotto, pianoforte, violino, viola e violoncello - P. Serkin, pf.; I. Kavafian, vl.; D. Phillips, v.la; F. Sherry, vc.; R. Routeh, cr.; B. Douglas, fag.

14/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: 7 Canzoni popolari scozzesi e irlandesi - E. Mathis, sopr.; A. Young, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar.; A. Röhn, vl.; G. Donderer, vc.; K. Engel, pf. - Rias Kammerchor dir. G. Arndt

14,20/SCHUBERT: PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Schubert: Otto Variazioni in la bemolle maggiore op. 35, su un tema originale - Duo pff. B. Canino e A. Ballista

14,40/UN DISCO PER VOI: DECCA SXL 6844: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 — Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/IL PIRATA**: Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di **Vincenzo Bellini**: Ernesto, duca di Caldora: P. Cappuccilli; Imogene, sua moglie: M. Caballé; Gualtiero, conte di Montaldo e capo dei pirati: B. Martii; Itulbo, compagno di Gualtiero: G. Baratti; Goffredo, tutore di Gualtiero: R. Raimondi; Adele, damigella di Imogene: F. Raffanelli - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Gavazzeni - M° del Coro G. Lazzari

▶ **DALLA LETTERATURA PIANISTICA: S. Rachmaninov**: Nove Études tableaux op. 39 - Pf. M. Ponti. **M. Ravel**: Miroirs - Pf. N. Lee

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC**: Le Chant des Forets op. 81, oratorio per soli, coro e orchestra (Testo di Yevgeny Dolmatovky) - V. Yvanovsky, ten.; I. Petrov, bs. - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Russo dir. A. Yurlov — Amleto, suite dalle musiche di scena op. 32 - Orch. National Philharmonic dir. B. Herrmann

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JASCHA HORENSTEIN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA EARL WILD: S. Rachmaninov**: Concerto n. 3 in re minore op. 30, per pianoforte e orchestra - Pf. E. Wild - Royal Philharmonic Orchestra (35'00"). **C. Nielsen**: Sinfonia n. 5 op. 50 - New Philharmonia Orchestra (35'32")

▶ **21,10/ALLA CORTE DI MASSIMILIANO I: H. Finck**: Sauff aus und machs nit Lang. **L. Senfl**: Ich Weiss nit was er ihr Verhiess — Entlauber ist der Walde. **H. Isaac**: Due Composizioni strumentali: Helogierons nous — Maudit soit. **J. Keutzenhoff**: Frisch und frölich wolln wir leben - The Early Music Consort of London dir. D. Munrow

▶ **21,30/IL PIANOFORTE A 4 MANI IN DEBUSSY: C. Debussy**: Marche écossaise sur un thème populaire - Duo pff. B. Ringeissen e N. Lee — Ballade - Duo pff. A. e A. Kontarsky — En blanc et noir - Duo pff. B. Ringeissen e N. Lee

▶ **22/IL DISCO IN VETRINA: GRAMMOPHON 2532-028: W. A. Mozart**: Missa in do minore K. 427, per soli, coro, fiati, archi e organo - B. Hendricks e J. Perry, sopr.i; P. Schreier, ten.; B. Luxon, bs.; D. Bell, org. - Orch. «Berliner Philharmoniker» e Coro «Singverein» di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. Tartini**: Quartetto in sol maggiore per archi. **G. B. Marella**: Suite in la maggiore per due chitarre. **S. Lancetti**: Sonata in re maggiore, per violoncello e continuo. **C. M. von Weber**: Wiegenlied op. 13 n. 4. **P. Pabst**: Eugene Onegin, parafrasi da concerto. **L. van Beethoven**: Tempo di minuetto, dalla Sinfonia n. 8 in fa maggiore

radio GIOVEDÌ GIO 7 NOVEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gian Luigi Rondi conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldmann» di Bruno Longhini. 10ª puntata
Regia di Adriana Parrella (Replica)

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Peppino di Capri e Stefano Rosso
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Serge Chaloff». Sceneggiato di Paola Zampini. 1ª puntata

18,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,10 **Musica sera: Quartetto Italiano**

18,30 **Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Giorgio Favretto (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Desertum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Fonosfera: Radio Hoertext 16» di Ferdinand Kriwet»

20 In diretta da Roma e Milano
Spettacolo
Usciamo insieme stasera... In studio:
a Roma Annabella Cerliani con Loris Barbieri
a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti
Colloqui con gli ascoltatori di Guido Martinotti
Telefonare al n. (02) 34 52 256
Regia di Raffaella Brùstia

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Roberto De Sio

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Mauro Ceruti

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
152ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta: **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Quando Hollywood ballava e cantava
a cura di G. Cesare Castello

18 - Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 29ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Schede musicali.** Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola

20,10 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI). Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli

7 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
G. Gabrieli: Quem vidistis, pastores, dalle Sacrae Symphoniae del 1615 ♦ J. J. Fux: Sinfonia in fa magg. per fl., ob., vc. e cont.

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» ♦ F. Chopin: Polacca in fa diesis min. op. 44 ♦ I. Strawinsky: Pulcinella, suite dal balletto (versione 1947)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
G. Verdi: Quartetto in mi min. per archi (Quartetto Italiano) ♦ G. Puccini: Capriccio sinfonico in fa magg. per orch. (rev. Pietro Spada) (Orch. Naz. dell'Opéra di Montecarlo dir. C. Scimone) ♦ G. Fauré: Le papillon et la fleur, per sopr. e pf. (F. Lott, sopr.; G. Johnson, pf.)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti — Cronache musicali — Discoclub con Mauro Mariani — Segovia in Italia con Griselda Ponce de Leon (4ª)

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Giancarlo Susanna

17 **DSE** C'era una volta
Lettera ad una professoressa
Testi scelti e commentati da Sandro Medici. Regia di Marco Bazzi

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Stefano Velotti. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
B. Britten: Simple Symphony op. 4 per orch. d'archi (Barock Streiker Zurich) ♦ G. Fauré: Cinque Improvvisi per pf. (Sol. E. Crochet) ♦ F. Liszt: Prometheus, poema sinfonico n. 5 (London Philharmonic Orch. dir. B. Haitink) ♦ G. Ph. Telemann: Pastourelle da «Der Getreue Musik Meister» (Complesso Ulsamer Collegium dir. J. Ulsamer)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '85. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
R. Strauss: Salomè, danza dei sette veli (Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti) ♦ F. Chopin: Polacca in la maggiore op. 40 n. 1 (Sol. V. Horowitz) ♦ A. Lualdi: Suite adriatica (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Basile)

20,15 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

20,30 In collegamento diretto con il Teatro Massimo Bellini di Catania
Adelson e Salvini
Dramma semiserio in tre atti di Andrea Leone Tottola. Musica di Vincenzo Bellini (Revisione e trascrizione di Salvatore Enrico Failla). (Prima versione del 1825). Nelly: Carina Morling; Madame Rivers: Birgitta Lundkvist; Fanny: Ingrid Tobiasson; Salvini: Bengt Gustavsson; Lord Adelson: Thomas Lander; Bonifacio: Enzo Florino; Struley: Björn Stockhaus; Geronio: Alf Haggstam. Direttore Anders-Per Jonsson. Drottningholms Barockensemble e Stockholms Kammarkör
Negli intervalli (ore 21,35 e 22,50 circa):
Cronache e commenti
a cura di Giovanni Carli Ballola

23,30 **Libri novità**

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo GIOVEDÌ GIO 7 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone

18 **Top Italia**

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro, Massimo Cotto, Felice Liperi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Chi dice Italia:** Il bel mangiare. Programma di G. Gambetti e F. Bolzoni

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Delilah la nostra favola** - Marvin. **My love** - McCartney. **Stiamo insieme** - Sanderson. **Anytime** - Pourcel. **Three way love affair** - E. John. **Love so right** - Bee Gees. **Il nostro concerto** - De Vita. **Secret of life** - Taylor. **Liv** - Alunni del Sole. **La banda** - Mauriat. **Primavera** - Giacobbe. **No woman no cry** - Marley. **Blowin' in the wind** - Faith. **Camminando cantando** - Marcella. **I only have eyes for you** - Garfunkel. **Noi due nel mondo e nell'anima** - Pooh. **Ricominciamo** - Pappalardo

9/CANTANDO IN ITALIANO: **E penso a te** - Battisti. **Camera ventuno** - Celentano. **Sette fili di canapa** - Castelnuovo. **Passo dopo passo** - Di Bari. **Se perdo anche te** - Morandi. **4 Marzo 1943** - Dalla. **1950** - Minghi. **Con te** - F. Tortora. **Giorni di festa** - Caputo. **Quelle tue promesse** - Giuliani. **Il patto** - Marcella. **Oppio** - Sibilla. **Amore nel duemila** - Al Bano e Romina. **Amore grande** - Juli and Julie. **Addio addio** - Del Poggio. **Ritornerai** - Vanoni. **Innamorato pazzo** - Campagnone

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **My male curiosity** (Due vite in un gioco). **The Harry Lime theme** (Il terzo uomo). **At where we belong** (Ufficiale e gentiluomo). **Flat foot cop** (Piedone lo sbirro). **Dard at the top of the stairs** (Il buio in cima alle scale). **Il gatto - Mrs. Robinson** (Il laureato). **Each man kill the things he loves** (Querelle). **Holding out for a hero** (Footlose). **Us girls** (Beat street). **I won't dance** (Modelle di lusso). **She's a latin from Manhattan** (Go into your dance). **Floyd's theme** (Grazie a Dio è venerdì). **Let's call the whole thing off** (Shale we dance (Voglio danzare con te)). **Dance with me** (Quella folle estate). **Delirious fever** (Nervi a pezzi). **Disco inferno** (La febbre del sabato sera)

11/CANTAUTORI: **Archeologia** - Vecchioni. **Perché non sorridi?** - Castelnuovo. **Ambarabaciccicocco** - V. Rossi. **Diavoli e diavolette** - M. Cavallo. **When I close my eyes** - R. Bais. **Almost lucy** - Al Stewart. **Basta** - G. Nannini. **Una ragazza di nome Mariarosa** - G. Morandi. **Amore che felicità** - Camerini. **Riders in the sky** - Tom Jones. **Principessa delle rose** - I. Calcagno. **Camping love** - R. Carosone. **Il mare di Jan** - A. Venditti. **Arpeggiato** - Baldan Bembo

12/ROCK & POP: **Whatever you want** - Status Quo. **Tunnel of love** - Dire Straits. **It's only rock'n'roll** - Rolling Stones. **Rock'n'roll animal** - Reed. **Home** - Lovich. **Rockwrok** - Ultravox. **Never forget** - MacFleetwood. **I talk to the wind** - Crimson. **Music** - Miles. **The city of New Orleans** - Guthrie. **La pulce d'acqua** - Branduardi. **Strade dell'est** - Battiato. **Tumbin dice** - Ronstadt

13/JAZZ VARIETÀ: **Just one of those things** - Art Tatum. **Apple Jam** - Getz. **Apple honey wild apple honey** - Herman. **Big stocking** - Peterson - Basie - Brown. **Muskrat ramble** - Roman New Orleans Jazz Band. **Caravan** - Milan College Jazz Society. **Day ride** - Ferguson. **Soul fodd** - Rosa. **All of me** - Armstrong. **Daahoud** - Brown. **Ask me now** - Thelonious Monk

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Il merletto della regina»** - Silberman. **Alba al verone, «Mabruk»** - Reale. **If evere I would leave you, «Camelot»** - T. Jones. **The best of all possible worlds, «Candide»** - Freed - Darr - Baker - Brennan. **Duetto Angela-Renato, «Il conte di Lussemburgo»** - Artioli - Rizzardini. **Ouverture, «La vie parisienne»** - Petralia. **Tea for two, «No no Nanette»** - Righetti - Artioli. **What do you think I am, «Best foot foward»** - Minnelli - Gaynes - Cole - Walken. **Falling in love with love, «The boy from Syracuse»** - Nelson. **Aria di Tassillo, «La contessa Maritza»** - Artioli. **Il teatro è meraviglioso, «Bravo»** - Montesano. **Quadriglia, «Fatinitza»** - Hagen. **Oh mia mimosa, «La geisha»** - Artioli

15/PARATA DI STELLE: **Ol man river** - Crosby. **Coraggio e paura** - Zanicchi. **Brasilia carnaval** - Mauriat. **Mourir d'aimer** - Aznavour. **Prendimi toccami** - Vanoni. **Dear doctor** - Rolling Stones. **Amore caro amore bello** - Lauzi. **You might need somebody** - Crawford. **Moonlight day** - Gene Kelly. **Good by stranger** - Supertramp. **Autostop** - Pravo. **O' sole mio** - Del Monaco. **A man like you** - Summer. **Only you** - Platters. **Avrai** - Baglioni. **In the mood** - Kaempfert. **Questa specie di amore** - Milva

16/FACILE ASCOLTO: **Pelè** - Mann. **Generale** - De Gregori. **Sunshine** - Mayall. **Look up to the sky** - Blood Sweat & Tears. **Preachin' love** - Donovan. **Ballerina** - Trower. **Sud America** - Conte. **La banda del sole** - Esposito. **Slow train comin'** - Dylan. **Blue eyes** - E. John. **Dear Mr. Fantasy** - Traffic. **Arthur's theme** - Cross. **When two worlds drift apart** - Richard. **Baby you nothing without me** - Young. **She got papers on me** - Fields. **C'est si bon** - Kane. **A Licola** - Bennato. **Annarè** - Daniele. **Roland the headless thompson gunner** - Zevon. **Farther on** - J. Browne. **Around the world** - Klaatu. **Wishful thinkin'** - Sly & The Family Stone. **The feeling's good** - R. Flack. **Been to canaan** - C. King. **Let's flow for Dr. J.** - G. Washington. **Invitation** - Dentz. **Brown soft shoe** - Q. Jones

18/DISCOTECA: **Every breath you take** - Police. **Hold the night** - Night The Force. **Computer capriccio** - Camerini. **Lady love me (One more time)** - Benson. **Vita semplice** - Barbot. **Should I laugh or cry** - Abba. **Young generation** - Musical Youth. **Pensiero stupendo** - Pravo. **Wanted man** - Throgood. **Thru these walls** - Collins. **Morirò per te** - Mina. **Baby Jane** - Rod Stewart. **Airport love theme** - Bell. **Polvere** - Ruggeri. **Stop the world** - Captain Sensible. **The warm up stretch** - Genova. **Latin lover** - Nannini. **I muscoli del capitano** - De Gregori. **Ride blue divide** - Sniff'n'tears. **State of independence** - Summer. **You will remember me** - R. Carlos. **Io e Firenze** - F. Simone. **Under the boardwalk** - Tom Tom Club. **Gime me the night** - Benson. **Do do do do de da da da** - Police. **Tanz bambolina** - Camerini. **Lush life** - Summer. **I don't care anymore** - Collins. **Bad to the bone** - Throgood

20/CONCERTO: **The way you look tonight** - Quintetto Art Blakey. **Gone with the wind** - Ben Webster. **Fantasia di motivi (Eu son o samba)** - Rodrigues. **O barquinho** - Charlie Byrd. **Mr. Gentle and Mr. Cool** - Orch. Ellington. **Boy meets horn** - Orch. Billy Berr's Big Bang. **Recital**: Magna Carta. **Skol blues** - Peterson. **Tellin em about it** - Trio Les McCann. **Shine** - Sestetto Goodman. **Recital**: Hugues Aufray. **Dimmelo tu cos'è** - Venditti. **Cotton field blues** - Sam Lightnin. **Recital**: Mathieu

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **Razzamatazz** - Quincy Jones. **Soldi** - Zero. **Thru these walls** - Collins. **Stelle** - Martini. **Mulher rendeira (O' cangaceiro)** - Los Incas. **Com acucar com afeto** - Mina. **Como esperado abril** - S. Rodriguez. **Satin doll** - Clark Terry. **Sophisticated lady** - Venuti. **Lush life** - Kenton. **Let us break bread together** - Sinatra e Crosby. **Dor carnavalitos** - Los Calchakis. **Comme noi** - Piaf. **Super kumba** - Manu Dibando. **Africa** - Key of Dreams. **Primadonna** - Nannini. **It never rains** - Dire Straits. **There you go** - Latin Soul Rock All Star. **Sua estupidez** - Carlos. **Tarde demais** - Elis Regina

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: C. **Franck**: «Le Chasseur maudit», poema sinfonico. **G. B. Viotti**: Duetto concertante in re maggiore per 2 violini op. 29. **J. N. Hummel**: Partita in mi bemolle per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti. **H. Vieuxtemps**: Fantasia appassionata per violino e orchestra op. 35. **F. Schubert**: Allegro in do diesis minore per pianoforte

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **J. M. Leclair**: Sonata in do maggiore per flauto e basso continuo op. 2 n. 3. **V. Lubeck**: Preludio e Fuga in sol minore. **F. Mancini**: Concerto a quattro in mi minore. **F. Manfredini**: Sinfonia n. 3 (rielab. N. Annovazzi). **M. Marais**: La Sonnerie de Sainte Genevieve du Mont de Paris. **J. Pezel**: Sonata in do maggiore per tromba, fagotto e continuo

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **F. Schubert**: Quintetto in do maggiore per archi op. 163. **F. Mendelsshon-Bartholdy**: Sestetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 110

▶ 9,15/MUSICHE FOLKLORISTICHE DELL'ANDALUSIA: **Anonimo**: Fandango, Malagueña, Malagueña, Solea

▶ 9,30/FILOMUSICA: **L. van Beethoven**: Andante e Variazioni in re maggiore per mandolino e cembalo. **G. Rossini**: Giovanna d'Arco, cantata da camera. **J. Liechtenstein-Rheinberger**: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139, per archi e fiati. **I. Strawinsky**: Sonata per due pianoforti in tre movimenti. **G. Fauré**: Berceuse op. 16. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA MICHELE CAMPANELLA: **F. Liszt**: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - London Philharmonia Orchestra dir. H. Soudant. QUARTETTO MELOS DI STOCCARDA: **F. Schubert**: Quartetto n. 4 in do maggiore. CORNISTA PETER DAMM: **R. Strauss**: Concerto n. 2, per corno e orchestra - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe. DIRETTORE JERZY SEMKOV: **P. Norgard**: Konstellationer op. 22, concerto per 12 archi o per 12 sezioni ~~di archi alternen~~tesi ai solisti - Archi dell'Orch. Sinf. Danese

12,30/CONCERTO D'ORGANO: ERNESTO TAMAGNI: **L. N. Clerambault**: Suite du premier ton (Revis Guilmant). **W. Suman**: Variazioni e Fuga sopra un antico canto di Natale. **M. Reger**: Introduzione e Passacaglia in re minore

13,10/INTERMEZZO: **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore (BWV 1048) - Compl. «I Musici». **F. Chopin**: Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 - Pf. V. Ashkenazy. **A. Dvorak**: Serenata in mi maggiore op. 22 - Orch. Filarm. di Israele dir. R. Kubelik

14/DAL «SERSE» DI HAENDEL: **G. F. Haendel**: Serse: «Se l'idol mio rapir mi vuoi» - Sopr.i M. Tyller e L. Popp - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestman — «Speranze mie fermate» - M. Tyller, sopr.; M. Miller, contr.; O. Brannigan, bs. - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestman — «Quella che tutta fè» - Contr. M. Lehane - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestman — «Gran pena è la gelosia» - Contr.i M. Forrester e M. Miller - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestman — «Del ciel d'amore» - Bs. T. Hemsley - Orch. della Radio di Vienna dir. B. Priestman — «Ombra mai fu» - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard

14,30/COMPOSITORI DEL '900: DMITRI KABALEWSKY (PIETROBURGO, 1904): Concerto n. 3 in re maggiore, per pianoforte e orchestra «Gioventù» - Pf. R. Preston - Westfaelische Symphonie Orchester dir. P. Freeman — Colas Breugnon: Ouverture - Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini — Concerto op. 48, per violino e orchestra - Vl. D. Oistrakh - Orch. della Radio di Stato dell'URSS dir. D. Kabalewsky

15,10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: **W. A. Mozart**: Sonata n. 14 in do minore K. 457 - Pf. W. Gieseking

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: ORFEO S 094 841: **L. Spóhr**: Sinfonia n. 6 in sol maggiore op. 116 «Storica» - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. K. A. Rickenbacher. CYBELIA DS 451: **V. D'Indy**: Grande sonata in mi op. 63 (à Blanche Selvá) - Pf. C. Joly. ARMONIA MUNDI HMC 1147: **A. de Bertrañd**: Amours de Roñsard - Ensemble Clément Janequin. LA VOIX DE SON MAITRE 1731 841: **A. Magnard**: Sinfonia n. 4 op. 21 - Orch. del Capitolo di Tolosa dir. M. Plasson

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **C. M. von Weber**: Il Franco cacciatore: Ouverture - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta. **F. Schubert**: Dodici Valses nobles, op. 77 per pianoforte - Pf. D. Barenboim. **G. Donizetti**: Maria Stuarda: «O nube che lieve per l'aria» - Sopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino dir. G. Gavazzeni. **M. Glinka**: Trio pathetique, per clarinetto, fagotto e pianoforte (1826-27) - H. Hacker, clar.; H. J. Lange, fag.; R. Burnett, fp. **O. Respighi**: Sonata in si minore per violino e pianoforte - R. Kunz, vl.; R. Ambach, pf. **J. Guridi**: Dieci Melodie basche - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Spiteri

▶ 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC: Concerto n. 1, per violino e orchestra op. 99 - Vl. O. Kagaan - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Termikanov — Tre Preludi e Fughe op. 87 - Pf. S. Richter

▶ 20/EMMERICH KALMAN: La principessa del circo. Selezione dall'operetta

▶ 20,55/ANONIMI: 10 Intavolature per liuto - Lt. F. Mealli

▶ 21,10/«BUDAPEST MADRIGAL»: **F. J. Haydn**: «Svanisce in un momento», coro n. 13 dall'Oratorio «Il ritorno di Tobia» — Madrigale «La Tempesta», per coro e orchestra

▶ 21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: 1909: 3 Klavierstücke op. 11 - Pf. M. Pollini — 1907: 2 Ballate op. 12 - C. Opthof, bar.; G. Gould, pf. — 1907: Friede auf Erden, op. 13 (testo di Ferdinando Conrad) - Ithaca College Concert Choir dir. R. Craft — 1909: 5 Pezzi per orchestra op. 16 - BBC Symphony Orchestra dir. P. Boulez

▶ 22,10/I GRANDI INTERPRETI: ALFRED BRENDEL: **F. Schubert**: Sonata n. 21 in si bemolle maggiore op. post.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **G. Rossini**: Marche et reminiscences pour mon dernier voyage - Pf. B. Mezzena. **M. Cara**: Io non compro più speranza - Controten. G. Burgess - Complesso strumentale «Musica Reservata dir. J. Beckett. **N. Paganini**: 3 Capricci op. 1 - Vl. S. Accardo. **B. Martinu**: Promenades per flauto, violino e cembalo - Z. Bruderhans, fl.; M. Vitek, vl.; J. Hala, cemb. **E. Chausson**: Très calme dal Quartetto in la maggiore op. 30, per pianorte e archi - Quartetto Richards: B. Roberts, pf.; N. Liddell, vl.; J. Stewart, v.la; B. Richards, vc. **R. Strauss**: Il pranzo, dalla suite «Il borghese gentiluomo» - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

radio VENERDÌ VE 8 NOVEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde
6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti **6,45 Ieri al Parlamento** **6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro **7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '85** Telefonare al n. (06) 3606514 **10 GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
11,30 **Emma la Rossa.** «La storia di Emma Goldmann» di Bruno Longhini. 11ª puntata Regia di Adriana Parrella (Replica)
12 **GR 1 flash**
12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda** Questa settimana: Peppino di Capri e Stefano Rosso. In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Onda verde week-end**
13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
13,36 **Master.** La musica giorno per giorno con G. Di Michele, R. Pandolfi e Ari Takahashi **13,56 Onda verde Europa** **14 GR 1 flash**
14,30 **DSE** Schede-Medicina **La cardiopatia ischemica** di Antonio Pezzano, a cura di Francesca De Vita. Conduce in studio Angelo Sferrazza
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti: **Transatlantico** Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce Luca Giurato Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Le parole in celluloide — Librodiscoteca — Una voce: la musica. Realizzazione di Sergio Chistolini **17 GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Serge Chaloff» Sceneggiato di Paola Zampini. 2ª puntata
17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
18 **Obiettivo Europa - spettacolo** Varietà diretto da Dino De Palma
18,30 **Musica sera: Festival di Salisburgo 1985**
19 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **Sui nostri mercati**
19,35 **Audiobox Lucus.** Spazio multicodice di P. Fava. «Musica eretica musica erotica» di Arturo Morfino (Replica)
20 **Il paese di Cuccagna** ovvero: «La pancia alla sbarra». Originale radiofonico di L. Falavolti e L. Settimelli. Musiche e regia di L. Settimelli. 13ª ed ultima puntata (Replica)
20,30 Marina Malfatti e Aldo Reggiani in **Zelda, una generazione perduta** di Pier Paola Bucchi e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 4ª puntata
21 **GR 1 flash**
21,03 In contemporanea con Raistereouno **In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86** Direttore Andor Foldes Pianista Rudolf Buchbinder W. A. Mozart: Concerto in re minore K. 466 per pf. e orch. ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do magg. D. 944 (La grande) Orchestra Sinfonica di Torino della Rai Nell'intervallo (ore 21,39 circa): **Interviste e commenti**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata** di Roberto De Sio
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844 **6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino** **6,30 GR 2 Notizie** **7** Bollettino del mare **7,20 Parole di vita** Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Mauro Ceruti
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 153ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
9,10 **Si salvi chi può!** Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto **9,30 GR 2 Notizie** **10 Speciale GR 2** a cura di Piervincenzo Porcacchia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Giovanni Messina **11,30 GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Discogame tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco. Sommario:
15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare
16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16,30 **GR 2 Notizie**
16,35 - Chiamati in causa Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 - Polvere di palcoscenico a cura di Adolfo Pitti
18 - Il fu Mattia Pascal Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 30ª lettura
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le ore della musica** (I parte) Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della musica** (II parte)
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone
21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte** Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Claudio Marucci **22,20 Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre** Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Giuliana Gialdroni J. Ch. Bach: Sinfonia in re magg. op. 18 n. 3 per doppia orch. ♦ C. Gesualdo: T'amo, mia vita, madrigale a cinque voci ♦ W. A. Mozart: Lucio Silla, sinfonia
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte) F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64 per vl. e orch. ♦ A. Dvorak: The American flag, cantata op. 102 per ten., bar., coro e orch. ♦ A. Schoenberg: Kammersymphonie n. 1 op. 9 (versione per orchestra del 1935)
9,45 **Giornale Radio Tre** Se ne parla oggi
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni Telefonare al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte) F. J. Haydn: Quartetto in re min. op. 42 per archi (Quartetto Eolian) ♦ S. Rachmaninov: Sonata in si bem. min. op. 36 per pf. (Sol. V. Horowitz) ♦ E. Lalo: Scherzo per orchestra (Orch. Suisse Romande dir. E. Ansermet)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Allder — Cronache musicali — Segovia in Italia con Griselda Ponce de Leon (5ª) — Antologia operistica: Discoclub con Daniele Spini
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Giancarlo Susanna
17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Stefano Velotti. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: E. Elgar: In the South, ouverture op. 50 (London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim) ♦ L. Spohr: Doppio Quartetto in mi min. op. 87 per archi (Strumentisti dell'Ottetto di Vienna) ♦ A. Scriabin: Concerto in fa diesis min. op. 20 per pf. e orch. (Sol. V. Ashkenazy - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Maazel) ♦ A. Gabrieli: Ricercar del duodecimo tono (Complesso strumentale di Parigi dir. F. Hollard)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre** (II parte) F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol magg. «Militare» (Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) ♦ C. Saint-Saëns: Quartetto in si bem. magg. op. 41 per pf. e archi (Quartetto Elyseen) ♦ J. S. Bach: Suite n. 1 in do magg. (Orchestra Bach di Monaco dir. K. Richter)
20,45 **Giornale Radio Tre** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti Rosanna Bologna: Psicologia e Psicanalisi
21,10 Dalla Chiesa In Nome di Dio di Pesaro **Interpreti della Nuova Musica** Mario Ancillotti, flauto, ottavino; Ciro Scarponi, clarinetto, clarinetto piccolo Presentazione di Armando Gentilucci R. Mirigliano: Preludio e Canto per fl. ♦ H. Stuppner: Vogelsang per fl. ♦ F. Donatoni: Nidi, due pezzi per ottavino ♦ A. Clementi: Duetto per fl. e clar. ♦ A. Gentilucci: Al telaio del tempo per clar. ♦ F. Mencherini: Crazy Jay Blue per clar. ♦ P. Renosto: Cirocirò per clar. piccolo ♦ F. Hoch: Kurzatmend per fl. e clar. (In collaborazione con l'Ente Concerti del Conservatorio «Gioacchino Rossini» di Pesaro) (Reg. eff. il 18 ottobre 1985)
22,45 **Spazio Tre Opinione** Interventi, confronti, dibattiti
23,15 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina
23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre** Ultime notizie. Il libro di cui si parla
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...**
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro**
18 **Top Gran Bretagna**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Mondo - Motori** a cura di A. Verri
19,25 **Superstereouno** (I parte)
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,03 In contemporanea con Radiouno Da Torino in Stereo **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86** (Vedi Radiouno)
22,49 **Superstereouno** (II parte)
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
20,20 **Long Playing Hit 2**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Fabrizio Stramacci, Enrico Righi, Felice Liperi, Maurizio Bianchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Verso la società post-industriale. Programma di L. Battistoni e G. Scarpitti a cura di C. Baracchini e R. Digilio
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Birdland - Ferguson. **With a song in my heart** - Rollins. **Tarzan's nuits** - Madness. **Into space** - Rizzati. **An american in Paris** - Goodwin. **Fly me to the moon** - Montana. **My own true love** - Calvi. **Storie di tutti i giorni** - Fogli. **Parole parole parole** - Ventura. **My love** - Gualdi. **Jealousy** - Queen. **Bolero** - Trombetta. **Sarabande** - Sky. **Limbo rock** - Wunderlich. **In the mood** - Miller

9/CANTANDO IN ITALIANO: Sapore di sale - Paoli. **Parlami d'amore Mariù** - Tajoli. **Napule ca se ne va** - Luce. **Non dimenticarti di me** - Mal. **Canto di primavera** - Banco Mutuo Soccorso. **Infiniti noi** - Pooh. **Insieme** - Mina. **Libellule** - Sentieri. **Repubblica** - Boni. **Cento campane (dal teleromanzo: Il segno del comando)** - Nico. **E la vita la vita** - Cochi e Renato. **Insieme noi** - Reitano. **Austerity** - Santagata. **Mexico** - Villa. **Masaniello** - S. Bruni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Il portiere di notte - It was love (Il tempo delle mele). **Three - Ten to Yuma** (Quel treno per Yuma). **Les parapluies de Cherbourg - Le repos du guerrier - Battle royal (Paris blues)** (Strogoff). **Maybe september** (The Oscar). **Reflection in the night** (La morte ha fatto l'uovo). **Memo from turner** (Performance). **Teletango** (L'ingorgo). **Aiutalo** (La spensierata guerra dei bambini). **Last remember** (Ordine firmato in bianco). **I can't help falling in love with you** (Quella folle estate). **Be** (Il gabbiano Jonathan Livingstone). **Ballo al castello** (Nella stretta morsa del ragno)

11/CANTAUTORI: Cantare in italiano - De Angelis. **Vecchio sole di pietra** - Martini. **Controvento** - Filipponio. **Al centro della musica** - Ron. **Buenos Aires** - De Gregori. **Quando non ci sei** - Baldan-Bembo. **Padre nostro** - Zero. **Oceania** - Castelnuovo. **Charles** - S. Rosso. **Every grain of sand** - Dylan. **Avrai** - Baglioni. **E vva** - Di Capri. **Genova per noi** - Conte

12/ROCK & POP: Morgana e il re - Camerini. **Telefonami tra 20 anni** - Dalla. **Generale** - De Gregori. **24. 000 Baci** - Celentano. **Oceania** - Castelnuovo. **Eppur mi son scordato di te** - Formula Tre. **I'm gonna take you to the top** - Ph. D. **Hand in hand** - Dire Straits. **Musc and lights** - Imaginatio. **Master Piece** - Gazebo. **Bad reputation** - Ritchie Family. **Super bad sister** - Sister Sledge. **It's all right** - Soccio. **Victim of love** - Henley

13/JAZZ VARIETÀ: Bess you is my woman now - Evans Davis. **Alone ogether** - Rollins. **Birke works** - Gillespie. **Bright blues** - M. Jackson. **Twisted** - W. Gray. **Billie's bounce** - Roach. **Stealin' apples** - Goodman - Navarro - Gray. **Boo's bloos** - Quincy Jones. **You got it** - Adderley. **Blues to Bechet** - Coltrane. **Amoeba's dance** - Nichols. **A new thing** - Gordon - Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Amore di zingaro» - Léhar. **Poche rose languenti in mia mano, «Si»** - Reale. **Sentimental, «Al Grand Hotel»** - Ciaiolo. **Night and day, «The gay divorce»** - Lanza. **You're just in love, «Call me madame»** - E. Merman. **La dama e l'apache, «Madama di Tebe»** - Baggiore - Campora. **Love walked in - Love is here to stay, «The goldwin follies»** - P. Stewart. **Bobo's, «The act»** - Minnelli. **Can Can, «Orfeo all'inferno»** - Dragon. **Quando il giorno muor, «Il paese dei campanelli»** - Villa. **Ol' my river, «Show boat»** - Zecchillo. **Dal primo momento che ti ho vista** - Ranieri. **La leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot»** - Barbero. **Valzer, «Il pipistrello»** - Franconi. **Fantasia, «La danza delle libellule»** - Guarino

15/PARATA DI STELLE: Cabaret - Armstrong. **A house is not a home** - Bacharach. **Ancora dolcemente** - Mina. **Alright okay you win** - Fitzgerald. **Alexander's ragtime band** - Quincy Jones. **Alla fine della strada** - Tom Jones. **All in a night's work** - Dean Martin. **A magical mistery tour** - Ambrosia. **Amor mio** - Spaghetti Music. **Brown sugar** - Rolling Stones. **All in love is fair** - Streisand. **Bridge over troubled water** - Simon and Garfunkel. **Avec le temps** - Ferré. **Arthur's theme** - Christopher Cross. **Hurt** - Carly Simon. **Gloria** - Vartan

16/FACILE ASCOLTO: Desafinado - Grappelli. **Woman in love** - Morgan. **Starman** - Bowie. **La signora cantava il blues** - Fossati. **Sempre** - G. Ferri. **Night and day** - Last. **Milord** - Piaf. **Locomotion** - Carole King. **Fly away** - Denver. **... E penso a te** - Lauzi. **Io che amo solo te** - Endrigo. **In the mood** - Miller. **Mondo** - Fogli. **Settembre** - Fortis. **Una giornata al mare** - Equipe 84. **Atlantis** - Donovan. **Vincent** - McLean. **Clair** - O'Sullivan. **E quando** - Marcella. **Meu caro amico** - Buarque De Hollanda. **I left my heart in San Francisco** - Bennett. **Senza luce** - Dik Dik. **Il mondo di frutta candita** - Morandi. **Bye bye baby** - Monroe. **Les feuilles mortes** - Montand. **My sweet lordf** - Harrison. **My world** - Bee Gees. **I'm not in lote** - 10 C. C. **Barbara Ann** - Beach Boys. **Again** - Elis Regina. **Boogie Lopuisiane** - Chenier. **Echo boogie** - Ingmann

18/DISCOTECA: Fifty four — Thirty six (54-36) - Toots & The Maytals. **Street life** - Crusaders. **She was fine** - Europa. **So this is love** - Benson. **You'll never be so wrong** - Wilde. **Love me to the death** - Austin. **Tenderness** - Faithfull. **Love (Always command)** - Roberta Flack. **No more tears** - Summer & B. Streisand. **Princess** - E. John. **It's never too late** - D. Ross. **When your life was low** - Crawford. **Be mylady** - Kool & The Gang. **Burn hard** - Chic. **Nowere to hide** - Voyage. **I'm so proud** - Hayes. **Waiting for the night** - Sheila. **On top of the world** - Shalamar. **Funk box** - Sugar Hill Gang. **Rosanna** - Toto. **I don't want you anymore** - Revelation. **Dance time USA** - Delegation. **Love is where youfind it** - Shispers. **Ready to be love** - Stamera

20/CONCERTO: Recital: Fairport Convention-Delaney & Bonnie-Curved Air. **Season of the withe** - Vanilla Fudge. **Fantasia di motivi** - Moody Blues. **Curtis in Chicago** - Mayfield. **Recital**: Melanie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Ai no corrida - Quincy Jones. **Vacanze romane** - Matia Bazar. **Amico è** - Baldan-Bembo e Caselli. **La mia nemica amatissima** - Morandi. **Omaggio a Vinicius (Fantasia di motivi: Meu velho amigo - Samba em preludio)** - Baden Powell. **Mi ritmo llego** - Rodriguez. **Camina cruzados** - J. Gilberto. **Down for double** - Buddy Rich. **Solid** - Dorham. **Bunny** - Hodges. **Cabaret** - Minnelli. **Love letters in the sand** - Boone. **Clopin clopant** - Larcange. **Swedish rhapsody** - Chacksfield. **Yours** - Warwick. **Used to be** - Charlene e Wonder. **L'estate** - D'Angelo. **Pack my Jack** - Cale. **Aloah-oe** - Delgado. **Acquarello** - Toquinho. **A timidez me devora** - Creuza

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: H. Berlioz**: «Carnevale Romano», ouverture op. 9 - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez. **G. Tailleferre**: Concertino per arpa e orchestra - Arpa N. Zabaleta - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon. **F. J. Haydn**: Sinfonia in do maggiore «Dei giocattoli» - Orch. Philharmonica di Londra dir. H. von Karajan. **G. Bizet**: Patrie ouverture op. 19 - Orch. Sinf. di Detroit dir. P. Paray. **M. Ravel**: Alborada del Gracioso - Fg. S. Walt - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. P. Telemann**: Concerto in re maggiore per tromba, orchestra d'archi e continuo - Tr. M. André - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **S. Rossi**: Quattro Composizioni per strumenti - Orch. Concentus Antiqui dir. C. Quaranta. **D. Sarri**: Concerto in la minore - Fl. G. Heyens - Complesso strumentale «Musica Antiqua» di Colonia. **E. Reusner**: Suite di danze - Uslamer Collegium dir. J. Ulsamer. **J. Pisendel**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra - Vl. E. Melkus - Orch. Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. **A. Philidor**: Sonata pour la flute à bec - Complesso strumentale «Ricercare» di Zurigo - M. Piguet, fl.; M. Derungs, clav.; H. Muller, v.la

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: G. Fauré**: Requiem op. 48, per soli, coro, orchestra e organo. **I. Strawinsky**: Le chant du rossignol: poema sinfonico

▶ **9/MESSA FIAMMINGA: J. Despres (1450-1521)**: Messa gaudeamus - Compl. Strumentale Le Group des Instruments Anciens de Paris dir. R. Cotte

▶ **9,30/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Cantata n. 106 «Gottes ziet die allerbeste Zeit» BWV 106. **F. J. Haydn**: Divertimenti in si bemolle maggiore per fiati. **J. S. Schroeter (1725-1788)**: Concerto in fa maggiore per cembalo e orchestra. **G. Rossini**: Due Composizioni vocali: I gondolieri — Duetto buffo di due gatti. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Trio n. 2 in do minore op. 166, per pianoforte, violino e violoncello

11/IL QUARTETTO: L. Boccherini: Due Quartetti op. 32: n. 5 in sol minore — n. 6 in la maggiore - Quartetto «Esterhazy»

11,30/INTAVOLATURE: Anonimo (XIV sec.): «Quan je voy le duc». **C. Gervaise**: Due Danze (da «Le guerre» di Jannequin). **G. Picchi**: Intavolature di balli d'arpicordo (1618-19)

12/PER CLARINETTO E ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 622, per clarinetto e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. UN POETA PER FRANCO ALFANO: RABINDRANATH TAGORE: Sette Liriche per soprano e pianoforte (Tagore) — Tre Liriche per mezzosoprano e orchestra (Tagore)

13,10/RAPSODIE: J. Brahms: Due Rapsodie n. 79: n. 1 in si minore - — n. 2 in sol minore. **F. Liszt**: Rapsodia Ungherese n. 13 in la minore. **R. Bloch**: Schelomo, Rapsodia ebraica per violoncello e orchestra (1916)

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO STRAWINSKY: I. Strawinsky: «L'Oiseau de feu», balletto (1910) - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Haitink

14,50/SUI TEMI DI UNA DANZA LA «FOLLIA»: A. Scarlatti: Variazioni sulla «Follia di Spagna». **J. S. Bach**: «Mehr hahn en neue Oberkeet», cantata «en burlesque» BWV 212 («Bauerkantate») per soprano basso e strumenti (testo di Henrici, 1742)

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA WILHELM KEMPFF: W. A. Mozart**: Serenata in re maggiore K. 520 «Haffner» - Vl. sol. R. Hoeckert. **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Kempff. **L. Janacek**: Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: F. A. Boieldieu**: La Dama bianca: ouverture. **F. Chopin**: Scherzo in si bemolle minore n. 2 op. 31. **G. Verdi**: I Vespri siciliani: «Mercé, dilette amiche». **J. Brahms**: Sonata n. 2 in fa maggiore per pianoforte e violoncello op. 99. **A. Dvorak**: Danze slave dall'op. 46. **J. Rodrigo**: Concerto-serenata per arpa e orchestra (rev. di Victoria Kahmi de Rodrigo)

▶ **19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC**: Sinfonia n. 15 in la maggiore op. 141 — Dodici Preludi op. 34

▶ **20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: F. Schubert**: Der Gondelfahrer per coro maschile e pianoforte — Hymne an den Unendlichen per coro misto e pianoforte — Gott in der Natur, per coro femminile e pianoforte — Der 23 Psalm, per coro femminile e pianoforte — An die Sonne, per coro misto e pianoforte - Pf. A. Graziosi - Dir. H. Handt

▶ **20,30/RITRATTO D'AUTORE: BALDASSARE GALUPPI (BURANO 1706 - VENEZIA 1785)**: Concerto n. 6 in do minore per archi (rev. di V. Mortari) - Archi dell'Orchestra Sinfonica dl Milano della Rai dir. G. Bertola - L'amante di tutte: «Se sapeste o giovinotti» - Ten. P. Schreier - «Kammerorchester Berlin» dir. H. Koch — Tre Sonate per cembalo «passatempo al cembalo» - Clav. F. Angeleri — Magnificat in sol maggiore per soprano, coro e orchestra - Sopr. A. M. Miranda - «Sudwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim» e «Berner Kammerchor» dir. J. E. Dahler

▶ **21,30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: V. Bellini**: I Puritani: «Vieni fra queste braccia» - M. Callas, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. **G. Verdi**: Aida: «Presago il core» - L. Price, sopr.; R. Gorr, msopr.; J. Vickers, ten. - Orch. e Coro «Roma Opera House» dir. G. Solti - M° del Coro G. Conca. **A. Catalani**: La Wally: «No, coll'amore tu non dei scherzar» - L. Marimpietri, sopr.; S. Malagù, msopr.; M. del Monaco, ten.; A. Mariotti, bs. - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo e Coro Lirico di Torino dir. F. Cleva - M° del Coro R. Maghini. **R. Wagner**: Sigfrido «Nothung Nothung Neidliches Schwest» - Ten.i W. Windgassen e G. Stolze - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti. **R. Strauss**: Il cavaliere della rosa: «Hab' mir' gelobt ihn Liebzu haben» - L. Rysanek e L. Popp, sopr.i; A. Baltsa, msopr. - Orch. della Staatsoper di Vienna dir. R. Schwarz

▶ **22,10/GLI STRUMENTI: IL TROMBONE: G. P. Telemann**: Concerto per 4 tromboni. **L. Berio**: Sequenza V, per trombone solo

▶ **22,25/MUSICA ANTIQUA: Cadenet (sec. XIII)**: S'anc fui belha prezada — 4 Composizioni per flauto a becco rinascimentale: **J. Obrecht**: Helas mon bien. **Anonimo XVI sec.**: Die Magdlein sinnd von Flandern. **Anonimo**: Bruder cunrads Tantz maass. **T. Susato**: La Mourisque. **Anonimo XV sec.**: Deo gracias. **F. Landini**: Con bracchi assai e con molti sparvieri. **E. Porta**: Corda Deo dabimus, mottetto

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn**: Quartetto in si bemolle maggiore op. 103 (incompiuto). **E. Parish Alvars**: Serenata in si bemolle maggiore, per arpa. **M. Peerson**: 3 Pezzi dal «Fitzwilliam virginal book». **G. Bottesini**: Capriccio di bravura. **H. Goetz**: Langsam lebhaft, dal Concerto in si bemolle maggiore op. 18, per pianoforte e orchestra. **F. J. Haydn**: Andante dalla Sinfonia n. 101 «L'orologio»

radio SA SABATO 9 NOVEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime, con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi

11 **Spazio aperto-sabato**
Il caso della settimana
a cura di Milla Pastorino

11,10 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,43 **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Rosa di Lucia in: **Eleonora Duse**
Sceneggiato di Masolino d'Amico con Ruggero de Daninos, Annamaria Ackermann e Carlo Bagno. 6ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,25 **Master**
Gli speciali del sabato con Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

14,19 **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr.
12ª puntata: «Malato di dolcezza» (Replica)

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Regia di Federico Sanguigni (Replica)

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Sophitour» di Nietta La Scala
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Manacorda (Replica)
17 GR 1 flash

17,30 **Autoradio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 **Uno studio per voi**
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita

19,55 **Black-out** (Replica)

20,35 **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Stasera a Suio Terme**
di Riccardo Caggiano

22,27 Teatrino: **Ma ora verranno le stelle**
Varietà radiofonico di Gaio Fratini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Roberto De Sio

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il prof. Mauro Ceruti

8,10 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**

9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Associazione Nazionale Cooperative della Pesca: «Ecologia ed economia del mare»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Cose dell'altro mondo**
Guida piacevole nelle soffitte della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

11 **Long Playing Hit.** Presenta Teo Bellia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade Uno.** Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Cavalcare la tigre**
«New Orleans»: l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon. Regia dell'autore
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare

15,50 **Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini

17,02 **Mille e una canzone**

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito a teatro: **Nozze**
Un prologo e due atti di Elias Canetti
Traduzione e adattamento radiofonico di Lucia Bruni
La Gilz, proprietaria della casa: Cesarina Gheraldi; Toni, sua nipote: Francesca Ventura; Thut, il professore: Daniele Formica; Leni, sua moglie: Maria Teresa Bax; Anita, una brava ragazza: Pilar Castél; Peter Hall; Gioacchino Maniscalco; Gretenchen, donna d'affari: Patrizia De Clara; Max: Massimo Fedele; Franz Josef Kokosch, il portiere: Roberto Bruni; Sua moglie: Miranda Campa; Pepi, la figlia idiota: Linda Sini; Segen Reich, padre della sposa: Ivo Garrani; Johanna, madre della sposa: Lucia Catullo; Christa, la sposa: Manuela Kusterman; Karl, suo fratello: Claudio Trionfi; Mariechen, la sorella quattordicenne: Cinzia Bruno; Schon, un amico: Roberto Bisacco; Horsh, un idealista: Raoul Grassilli; La vedova Zart: Anna Maria Gherardi; Il dottor Bock: Mattia Pinoli; Gall, un farmacista: Giampaolo Poddighe; Monika Gall, sua moglie: Claudia Poggiani; Rosig, fabbricante di casse da morto: Renato Cecchetto; Michel, lo sposo: Vladimiro Grana
Regia di Julio Salinas
Nell'intervallo (ore 18,45 circa):
GR 2 Notizie

19,15 **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Eccetera e Cetra** (I parte)
Piccole perle, musicali e non, raccolte da Donatella Botta e Olga Zonca

21 **Concerto sinfonico diretto da Giuseppe Sinopoli**
Gustav Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore: Andante comodo - Tempo di Landler molto comodo - Rondò burleske, allegro assai - Adagio
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Eccetera e Cetra** (II parte)

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
M. Haydn: Salve Regina, antifona per soli, coro e orch. ♦ J. Ch. Bach: Sinfonia in sol min. op. 6 n. 6

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alessandro Caprettini
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
L. Boccherini: Concerto in mi magg. per chit. e orch. (trascr. dall'originale in si bem. magg. per orch.) ♦ L. Dallapiccola: Piccola musica notturna per orch. ♦ H. Berlioz: Aroldo in Italia, sinfonia op. 16 per v.la e orch.

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Quale stato sociale? di Bruno Gravagnuolo. Intervista a Gianfranco Pasquino

10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
56ª trasmissione

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

12 **The Rake's progress (La carriera di un libertino)**
Opera in tre atti di Wystan Hugh Auden e Chester Kallman. Musica di Igor Strawinsky
Truelove: S. Dean; Anne: C. Pope; Tom Rakewell: Ph. Langridge; Nick Shadow: S. Ramey; Mamma Oca: A. Varnay; Baba: S. Walker; Sellem: J. Dobson; Guardiano: M. Best; Clavicembalista: J. Fisher
Direttore Riccardo Chailly. Orchestra e Coro London Sinfonietta - M° del Coro Clive Wearing. Nell'intervallo (ore 13,25 circa):
Giornale Radio Tre

14,40 **Musiche di Giovan Battista Viotti**

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni

16,30 **L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo

17 da Firenze - **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
P. Locatelli: Concerto in la magg. op. 3 per vl. e orch. d'archi da «L'arte del violino» (Sol. S. Lautenbacher - Orch. da Camera di Mainz dir. G. Kehr) ♦ F. J. Haydn: Trio n. 39 in fa magg. per vl., vc. e pf. (Trio Beaux Arts) ♦ I. Strawinsky: Ebony Concerto (Sol. B. Goodman - Columbia Jazz Group dir. l'Autore) ♦ P. I. Ciaikowski: L'uragano, ouverture op. 76 (Orch. Sinf. di Mosca dir. V. Dudarova) ♦ R. Schumann: Adagio e Allegro in la bem. magg. op. 70 per cr. e pf. (B. Tuckwell, cr.; V. Ashkenazy, pf.) ♦ H. Berlioz: Le temple universal, cantata profana (Harmonium P. Smith - Coro maschile Heinrich Schütz dir. R. Norrington)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte)
L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 101 per pf. (Sol. J. Frantz) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do magg. «La Grande» (Orch. Sinf. di Radio Colonia dir. G. Wand) ♦ A. Solbiati: «Di luce», concerto per vl. e orch. (G. Mönch, vl.; D. Filippone, chit. concertante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Bellini)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti. Roberto Tedeschi: Economia

21,10 **L'osservatorio manzoniano:** Alessandro Manzoni duecento anni dopo, a cura di Mario Santagostini e Piero Carpi de' Resmini

22 **Concerto da camera.** Musiche di C. M. von Weber, C. Franck, D. Sciostakovic

23 **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo SABATO SA 9 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18 **Top U.S.A.**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 **Professione: Stefano Satta Flores** con Paolo Testa «Professione... Satta Flores»
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade «Compilation»**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
20,30 **Long Playing Hit**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Emiliano Li Castro, Felice Liperi, Maurizio Bianchini, Fabrizio Stramacci
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Cinema e politica. Programma di P. Galletti a cura di L. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **End fo the world** - Faith. **Love me tender** - Zanicchi. **Alma corazon y musica** - Gatti. **Shuffle of to Buffalo** - Gold. **Dear Dave** - Goodman. **Some enchanted evening** - Intra. **Sweet Caroline** - Kaempfert. **Se se se** - Villani. **Summer in the city** - Q. Jones. **Put your hand in the hand** - Last. **Whigt is whigt** - Lefèvre. **Un uomo libero** - Lai. **Sunrise, sunset** - Mantovani. **Raquel** - Mariano. **Tangolita** - A. Martelli. **Vola vola radandola** - Mauriat. **Will you remember?** - Melachrino. **Sunny day** - Mendes. **Giorgia on my mind** - Miller. **Cumanà** - Mueller

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Mille volte te** - Collage. **Era lei** - Michele Pecora. **Io ti voglio adesso** - Matia Bazar. **Sei tutto quello che vorrei** - Danieli. **Ancora innamorati** - L. Goggi. **Pa' digliela a ma'** - Rosalino. **Vorrei che fosse amore** - Mina. **Strada 'nfosa** - Modugno. **Che dolce lei** - Bottega dell'Arte. **A cosa pensano** - Alice. **La storia di noi due** - Pupo. **Canzoni stonate** - Morandi. **Incredibilmente donna** - Lear. **Sei come sei** - Dragoni. **Una calda serata d'estate** - B. Martino. **Ti voglio** - Donatello. **Compagno di scuola** - Ambra. **Venerdì** - Orme

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **The pink panther** (La pantera rosa colpisce ancora). **Diamonds are forever** (Agente 007: Una cascata di diamanti). **Zorba il greco** (Zorba il greco). **Second time around** (High time). **Barefoot in the park** (A piedi nudi nel parco). **Look at her dancing** (La ragazza dal pigiama giallo). **Main title** (Shining). **Donht ask to say until tomorrow** (In cerca di Mr. Goodbar). **Theme from «La menace»** (La minaccia). **Remember** (Il figlio di Dracula). **Amityville Franzi** (Amityville horror). **Goodbye Eddie goodbye** (Il fantasma del palcoscenico). **Zombi — Down deep inside** (Abissi). **Main titles** (Assassinio sul Nilo). **From here to eternity** (Da qui all'eternità). **Black star** (L'arma). **Main title** (Blow up)

11/CANTAUTORI: **Lo shampoo** - Gaber. **Strada facendo** - Baglioni. **Hold out** - Jackson Browne. **Paolo Pa** - Banco Mutuo Soccorso. **Amore che vieni amore che vai** - De André. **Sitting** - Stevens. **Panama** - Fossati. **Il nostro amor segreto** - Bongusto. **Is it tomorrow yet** - Armatrading. **My world** - Bee Gees. **Agnese** - Graziani. **Una splendida giornata** - Vasco Rossi. **I canht go for that** - Hall & Oates. **Amore si muore no** - Zero

12/ROCK & POP: **All of the good ones are taken** - Ian Hunter. **Speed your love to me** - Simple Minds. **Fotoromanza** - Nannini. **Pale shelter** - Tears For Fears. **Is it love** - Gang of Four. **Volo** - Goblin. **Hate** - Talk Talk. **Taxi** - Banco. **Over you** - Brian Ferry. **On the boulevard** - Manhattan Transfer. **Paper sun** - Traffic. **Piece of my heart** - Joplin. **Stairway to heaven** - Zeppelin

13/JAZZ VARIETÀ: **Baby won't please come home** - Muggsy Spanier. **Blues up and down** - Dexter Gordon. **Backstairs** - Woody Shaw. **All the things you are** - Griffin. **Body and soul** - Kenny Rogers. **Bella rosa** - Lou Donaldson. **Brownie eyes** - Clifford Brown

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Valzer, «La principessa della Czarda»** - Mantovani. **Get happy, «Nine fifteen revue»** - Sinatra. **A boy like me, a girl like you, «Girls! Girls! Girls»** - Presley. **Bell'Italia, «Paganini»** - Artioli. **Blues senza parole, «La sveglia al collo»** - Emanuele Lauter. **Fantasia, «Annie get you gun»** - Joanne Brown. **Put your head on my shoulder, «Pop Lemon»** - Paul Anka. **Ali e coda, «Forse sarà la musica del mare»** - Buzzanca - Minoprio. **Ouverture, «La granduchessa di Gerolstein»** - Fremaux. **Whatever Lola wants, «Damn yankees»** - Mel Tormé. **Who can I turn to, «The roar of greasement»** - Bassey. **Look the rain bow, «Finian's rainbow»** - 101 Strings. **Cantante negra, «Fulgor y muerte de Joaquin Murieta»** - Mary Afi. **Fantasia di motivi, «Rascel Fifì»** - Rascel. **Perchè non so se tu mi guardi, «Addio giovinezza»** - Righetti - Artioli

15/PARATA DI STELLE: **Loe's been good to me** - Sinatra. **In my heart** - Denver. **I've got a heart** - Tom Jones. **Comme un garÇon** - Vartan. **Au paradis** - Chevalier. **Mon petit bonhomme** - J. Baker. **Dreams** - Barry White. **Preghiera** - Patty Pravo. **Atlantis** - Donovan. **Fantasia di motivi** - Jorge Ben. **Canto de xango** - De Moraes. **Non voglio così** - Vanoni. **Oh very young** - Cat Stevens. **Cry baby** - Joplin. **Ancora tu** - Battisti. **Amore no** - Celentano. **Brown sugar** - Rolling Stones

16/FACILE ASCOLTO: **Stick it out** - Joe Dolce. **Chi mi manca sei tu** - Damiani. **Maraja** - El Pasador - Huff. **Isn't is so** - Easton. **Streetlife serenader** - B. Joel. **Runner** - Sheila. **Vorrei darti** - Vanoni. **L'ultima canzone** - Villa. **E va bene ti voglio** - Mina. **If I loved you** - Blackinsell Orch. **Seven seas symphony** - Bee Gees. **Once in a while** - R. Kelly. **Losers in love** - Rufus and Chaka Khan. **Whjole lot of me** - A. Franklin. **You weren't inlove with me** - Field. **Tu che fai rimani** - Goich. **Un'isola** - Alice. **The last to know** - Donnie Iris and Cruisers. **Dora e Agnese** - Ortolani Orch. **Cinzas ahes** - Pereira Orch. **So glad I have you** - N. Costa. **Una canzone** - Mina. **Somewhere down the road** - Manilow. **Body and soul** - C. Simon. **Remember me** - Marshall. **Da poco tempo che** - Cutugno. **Stella nascenta** - Aldo Pazzia. **Beato me** - Gargiulo. **Roma Roma Roma** - A. Amici. **What's in a kiss** - O'Sullivan

20/CONCERTO: **Fantasia di motivi** - Mustans. **Fantasia di motivi** - Creuza. **Fantasia di motivi** - Orch. Kongas. **Periodo** - Terry Gibbs All Stars. **A song was born** - Armstrong and The All Stars. **Le ali della mente** - Mia Martini. **Recital:** - Josephine Baker. **Rhythm a ming** - Thelonious Monk. **Ten cents a dance** - Chris Connor. **Fantasia di motivi** - Orch. Will Glahe. **Recital:** Lyonesse-Modugno

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **The dude** - Jones. **State of indipendence** - Summer. **Change** - B. White. **Great falls of fire** - Amii Stewart. **Upa neguinho** - De Paula. **Baby** - Costa e Veloso. **Na paz do seu sorriso** - Wanderlea. **Grooveyard** - Land. **Big bad band** - Clark. **Born to be blue** - Ammons. **Verwhwiegene liebe** - Streisand. **Coup de coeur** - Clayderman. **Sciummo** - Venturini. **Stelle** - Martini. **Eva** - Tozzi. **Canzone d'amore** - Banco. **Lacreme napulitane** - Mina. **Aligator** - McLagan. **Uomo, no** - Zero. **Rock'n'roll robot** - Camerini

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **A. Roussel**: Petite suite per orchestra op. 39: Aubade pastorale - Masquerade - Orch. Sinf. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. **P. I. Ciaikowski**: Quartetto in si bemolle maggiore per archi - Quartetto Borodin. **H. Berlioz**: Rêverie et Caprice per violino e orchestra op. 8 - Vl. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. de Froment. **R. Schumann**: Phantasiestücke per clarinetto e pianoforte op. 73 - A. Hacker, clar.; R. Burnett, fortepiano. **D. Sciostakovic**: Due Pezzi per ottetto d'archi: Preludio - Scherzo - Quartetto Borodin e Quartetto Prokofiev

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: **F. Philidor**: Quatuor (Sinfonia) in sol maggiore n. 3 (da «L'art de la modulation») - Complesso Strumentale «Musica Antiqua» di Colonia. **J. P. Rameau**: Concerto n. 1 (da Pieces de clavecin en concerts) - Trio Tripton. **J. F. Rebel**: Sonata in re maggiore n. 3 - Quadro Hotteterre. **J. J. Quantz**: Trio-Sonata in do minore per flauto, oboe e basso continuo - Complesso Strumentale «Kammersolisten» di Norimberga. **G. Picchi**: Quattro Pezzi per clavicembalo solista - Sol. T. Koopman

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **J. Field**: Sei Notturni per pianoforte - Sol. D. Adni. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clarinetto e pianoforte - K. Leister, clar.; J. Demus, pf. **G. Fauré**: Trio in re minore per violino, violoncello e pianoforte op. 120 - P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.; F. Fontanarosa, pf.

9,05/UNA MESSA DEL CINQUECENTO: **J. Taverner (1495-1545)**: Missa sine nomine a 5 voci - Compl. vocale Pro Cantione Antiqua di Londra dir. B. Turner

▶ 9,30/FILOMUSICA: **G. P. Telemann**: Sonata, per oboe e basso continuo - Compl. di Strumenti Solisti dir. J. Ulsamer. **P. Nardini**: Concerto in la maggiore per violino, orchestra e continuo - H. Krebbers, vl.; G. Leonhardt, cembalo - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. **D. Bortniansky**: Concerto n. 24, per coro «Alzo lo sguardo verso le colline» - Coro Accademico dell'URSS dir. A. Yurlov. **C. M. von Weber**: Andante e Rondò Ungherese in do minore per viola e orchestra op. 35 - English Chamber Orchestra dir. e solista P. Zukerman. **L. van Beethoven**: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2, per archi - Quartetto Beethoven. **F. Chopin**: Due Notturni: in si bemolle maggiore n. 17 - in mi maggiore n. 18 - Pf. G. Ohlsson. **F. Poulenc**: Trio per pianoforte, oboe e fagotto - Elementi del Melos Ensemble

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: **A. Bruckner**: Sinfonia n. 3 in re minore - Dir. J. Semkov

12/LA CAMERISTICA IN MILHAUD: **D. Milhaud** : Sonata n. 1 op. 240, per viola e pianoforte - B. Giuranna, v.la; R. Castagnone, pf. — Canzone creola - Duo pff. J. Reding e H. Piette — Sonata per due violini e pianoforte - E. Molinaro e A. Mosesti, vl.i; E. Lini, pf.

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: SGAMBATI - MARTUCCI - BOSSI - SINIGAGLIA: **G. Sgambati**: Toccata in la bemolle maggiore op. 13 n. 4 - Pf. O. Vannucci-Trevese. **G. Martucci**: Da «La canzone dei ricordi» per canto e piccola orchestra: «Cantava il ruscello la gaia canzone» - Sopr. M. Pobbe - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Belardinelli. **G. Sgambati**: «Serenata napolitana» op. 24 n. 2 - J. Heifetz, vl.; B. Smith, pf. **M. E. Bossi**: Studio sinfonico op. 78, per organo - Org. P. Hurdford. **G. Martucci**: Scherzo in mi maggiore op. 53 n. 2 - Pf. C. Arcella. **L. Sinigaglia**: «Piemonte», suite su temi popolari op. 36, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

13,15/IL SOLISTA: PAUL TORTELIER: **F. Chopin**: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte op. 65 - Pf. A. Ciccolini

14/FORME MUSICALI DEL '500: **T. L. de Victoria**: «Aleph Ego vir», mottetto a cinque voci - «Regensburger Domchor» dir. H. Schrems. **V. Galilei**: Suite - Chit. T. Walker. **G. Caccini**: «Amarilli mia bella» - N. Rogers, ten.; J. Savall, v.la da gamba. **J. Peri**: «Tra le donne», aria - Ten. N. Rogers. **L. Marenzio - F. Petrarca**: «Solo e pensoso», madrigale - Compl. vocale «Deller Consort» dir. A. Deller

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: **P. I. Ciaikowski**: «La bella addormentata», suite dal balletto omonimo, II parte - Vl. N. Carol - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy. **B. Bartók**: «Il mandarino meraviglioso», balletto op. 19 - New York Philharmonia Orchestra - Coro della Schola Cantorum dir. P. Boulez - M° del Coro H. Ross

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 14 in la maggiore K. 114 (1771) — Sinfonia n. 15 in sol maggiore K. 124 (1771) — Sinfonia n. 16 in do maggiore K. 128 (1772) — Sinfonia n. 17 in sol maggiore K. 129 (1772) - Orch. Berliner Philharmoniker

▶ LA CAMERISTICA DI CIAIKOWSKI: **P. I. Ciaikowski**: Melodia op. 42 n. 3 da «Souvenir d'un lieu cher» - M. Elman, vl.; J. Seiger, pf. — «Per dimenticare così presto», melodia su testo di Apuchtin - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. — Trio in la minore op. 50, per violino, violoncello e pianoforte - G. Feigin, vl.; V. Feigin, vc.; I. Zhukov, pf.

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **G. P. Telemann**: Ouverture in do maggiore per due flauti, due oboi, fagotto, archi e continuo - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. **A. Scarlatti**: «Cor mio, deh non languire», madrigale - Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens. **L. Milan**: Quattro Pavane - Chit. E. Tagliavini. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: «Adina, credimi» - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten.; D. Cossa, bar. - Orch. da Camer Inglese e Coro «Ambrosian Singers» dir. R. Bonynge. **L. van Beethoven**: Sonata n. 21 in do maggiore op. 53 «Waldstein» - Pf. W. Kempff - Orch. Filarm. di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvenski. **S. Prokofiev**: Concerto n. 1 in re maggiore op. 19, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm. di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvenski

▶ 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC: Concerto n. 2 in fa maggiore, per pianoforte e orchestra op. 102 - Pf. D. Sciostakovic - Orch. Filarm. di Radio URSS dir. A. Gaouk — Quintetto in sol minore op. 57 con pianoforte - Quartetto Borodin Pf. E. Lyubov — Festiva - Ouverture op. 96 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia

▶ 20/LAKMÉ: Opera in tre atti da «Le Mariage de Loti» di Pierre Loti. Libretto di Edmond Condinet e Philippe Gille. Musica di **Leo Delibes**: Lakmé: M. Mesplé; Nilakantha: R. Soyer; Mallika: D. Millet; Hadji: J. Peyron; Gerald: C. Burles; Ellen: B. Antoine; Frederic: J. C. Benoit; Rose: M. Linval; Miss Bentson: A. Disney - Orch. e Coro del Théâtre National de L'Opéra Comique dir. A. Lombard - M° del Coro R. List (Atto I 51'27" - Atto II 1h00'22" - Atto III 36'21")

▶ 22,30/FRANZ LISZT: Mephisto - Valzer n. 2 — Mephisto - Valzer n. 3 — Bagatelle sans tonalité — Mephisto - Polka - Pf. C. Katsaris

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **Monsieur de Saint Colombe**: Concerto n. 41 «Le Retour» - W. Kuijken e J. Savall, v.la da gamba. **J. Turina**: Sonata in re minore op. 61 - Chit. N. Yepes. **J. Strauss jr.**: Frühlingsstimmen op. 410 - Sopr. B. Shills - Orch. «London Philharmonic» dir. J. Rudel. **F. Schubert**: Ouverture in fa maggiore op. 34, per pianoforte a quattro mani - Pf.i Ch. Ivaldi e N. Lee. **B. Bartók**: Andante tranquillo, dal Concerto n. 2, per violino e orchestra - Vl. D. Kovacs - Orch. della Radiotelevisione Ungherese di Budapest dir. E. Lukas. **W. A. Mozart**: Adagio in si bemolle maggiore K. 411, per due clarinetti e tre corni di bassetto - V. Muo e E. Marani, clar.i; P. Mariani, R. Annunziata e M. Pisone, cr. di bassetto

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **9** Intermezzo musicale. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,30** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 3

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. «Mache dich, mein Geist, bereit» BWV 115. **8,30** Musik zum Sonntag. **8,45** Kirchen und Kapellen. Heute: «Das Zwölfboten- oder Zwölfapostelspital bei Klausen». **9** Poesiealbum. **9,50** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Europäische Blasmusik. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. Eine Sendung von Josef Innerhofer. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben. **15** Speziell für Sie! **16,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf. **17** Musik der Völker. «England - Australien». **17,30** Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Höfer. «Märchen aus England». **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platteneinspielungen. **21** Themen der Zeit. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Slovenske popevke. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45** Glasbeni mozaik. **10,30** Mladinski oder: «Kraške mravlje». Radijska igra, ki jo je napisal Drago Gorup. Produkcija: Radio Trst A, režija: M. Uršič. Delo je bilo priporočeno na letošnjem natečaju za izvirno mladinsko radijsko igro. **11** Glasbeni mozaik. **11,45** Vera in naš čas. **12** Kmetijski tednik. **12,30** Glasbeni mozaik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,40** Prva repriza: «Večni sopotniki». Sklop velikih pesnitev za včerajšnjo in današnjo rabo v izboru in pripovedi Vladimira Jurca ter v režiji Sergeja Verča. France Prešeren: «Krst pri Savici». Produkcija: Radio Trst A. **15,40** Sport in glasba ter prenosi z naših prireditev. **19,20** Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 4

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée mit Südtiroler Künstlern und Komponisten. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Schulfunk - Grundschule. Nutzung der Natur - Holz: Verkehrsfunk «Stop». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Fünf-Uhr-Pop. **18** Allerhand Durcheinand. **18,30** Die Nobelpreisträger der Literatur. Der Nobelpreisträger von 1929 Thomas Mann (zum 30. Todestag). **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** «Geständnis ohne Wert» - Kriminalhörspiel von Michael Molsner. Regie: Heinz Dieter Köhler. **21** Verdis Opernwerk. «Nabucco». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Cecilijanka 1984. Nato: Glasbena priloga. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta. Nato: Glasbene skice. **15** Otroški kotiček: «V deželi pravljic». Nato: Glasbene skice. **16** ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: Repentabor, glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 5

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk - Grundschule (Whg.). Nutzung der Natur. Verkehrserziehung «Stop». **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten. **11** Tirolisch lei oans (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13** Nachrichten. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Unser Lied '85. Der Vahrner Viergesang. **16,30** Kinderfunk. Otfried Preussler: «Die kleine hexe» - 1. Folge. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Kammermusik. 5. Musikwoche in Memoriam Gustav Mahler, 2. Teil. **18,45** Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. Analysen von Univ. Doz. Dr. Kurt Egger - 6. Folge: «Zweisprachigkeitsprüfungen im Vergleich». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland Musik. **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: - Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Nediški zvon (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: - Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo! **15** MLADINSKI PAS: Mladi mladim. **16** ZBORNIK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev). Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: Repentabor, glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe. **18** Izvirna radijska igra: J. Lukeš: «Noč po jubileju». **18,45** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 6

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Let's speak English. **7,15** Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wann das Singen net war - Soldaten- und Landsknechtslieder dargebracht vom Garnisonschor. Spittal an der Drau. **9,30** Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). Der Nobelpreisträger von 1929 Thomas Mann (zum 30. Todestag). **10,05** Matinée. 25 Jahre Haydn-Orchester. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Stelldichein bei Musik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk - Mittelschule. Autoren in der Klasse: Begegnung mit Frederik Hetmann. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. **18** Musik-Spektrum. **18,45** Erziehungsfragen heute. «Von der Bedeutung des Spiels». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. 5. Konzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks. **21,40** Bücher der Gegenwart. **22,07-22,10** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Naši zbori: Ekumenski zbor iz Trsta vodi Zorko Harej. Nato: Glasbena priloga. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbene skice. **15** Igrai se z nami tudi ti! **16** ZBORNIK: Od Milj do Devina. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: letošnja operna sezona v tržaškem gledališču Verdi. **18** Poezija slovenskega zapada. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 7

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Fröhlich unterwegs. **9,30** Schulfunk - Mittelschule (Whg.). Autoren in der Klasse: Begegnung mit Frederik Hetmann. **10,05** Matinée mit meisterhaft gespielter Klaviermusik. **10,30** Treffpunkt. Eine Sendung gestaltet von Christina Crepaz. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So klingt's in den Bergen. **16,30** Der Notenschlüssel. Alexander von Schlippe: «Hänsel und Gretel» von Engelbert Humperdinck - 1. Teil. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Chormusik vorgestellt von Karl H. Vigl. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sendung von Heinz Degle und Roland Tschrepp. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. **20,30** «Die Stunde des Huflattichs» - Hörspiel von Günther Eich. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: - Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Slovenska popevka. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Ne prezrimo! **15** MLADINSKI PAS: Diskorama. **16** ZBORNIK: Na goriškem valu. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: moški in ženski zbor «S. Ignazio» iz Gorice, ki ju vodi S. Jericijo, na letošnjem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici. **18** ČETRTKOVA SREČANJA: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

VENERDÌ 8

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Project Altermath. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wussten Sie schon? **9,30** Als Detektiv im Schallarchiv. **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Liedermacher und Poeten. **11** Aufg'spielt und g'sungen. «Jäger- und Scherzlieder». **12,30** Mittgsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. Kurt Baumann: «Der Prinz und die Laute». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. **18** Erzählungen von Jaroslaw Hašek. «Der Hund des Herrn Hauptmann». «Pepicek Novy erzählt von der Verlobung seiner Schwester». **18,20** Lasst's es sauba klingen. Die Familie Zwanzleitner aus der Steiermark. **18,50** Die Natur im Jahreslauf. Heute: Wie hilft man Igeln über den Winter? **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Der Stammtisch. **20,40** Leichte Musik. **21** Der Kulturspiegel. **21,30** Neue Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročile.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Na goriškem valu (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Naša pesem 1984: moški zbor «Davorin Jenko». Nato: Glasbena priloga. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo! **15** MLADINSKI PAS: Iz filmskega sveta. **16** ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: pianist Aci Bertoncelj v našem studiu. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

SABATO 9

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Lasst's es sauba klingen (Whg.). Die Familie Zwanzleitner aus der Steiermark. **9,30** Zwischen den Rillen. **10,05** Matinée mit beliebter Klassik. **10,30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. **11** Gut gelaunt ins Wochenend. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. Eine Geschichte der Rockmusik in Einzelporträts aufgezeichnet von Klaus und Werner Menapace. Procol Harum. **18** Oratorien, Messen und Kantaten. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** S'Landl, die Leut und a Musik dazua. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Maria Veronika Rubatscher: «Mutter hilf mir dummen Buben». **21** Musikboutique. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: - Koledarček - **(7,40)** Pravljica za dobro jutro - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: - Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Anketa o mladinski brezposelnosti. Nato: Glasbene skice. **15** Otroški kotiček: «Skrito-odkrito». Nato: Glasbene skice. **16** ZBORNIK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: 4. mednarodni violinski natečaj «Premio Rodolfo Lipizer» v Gorici. **18** Dramska vetrovnica: «Večni sopotniki». **19,20** Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: la Parola e la Vita», di G. Albanese. Voce di M. Caprio. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. E. Toniolo (in coll. Rai). **10,20 Messa in lituano. 11,10 Messa in ceco. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora: Margherita De Santis», dall'opera omonima del P. D. Mondrone, realizzazione di F. Salerno (Replica). **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Célébrer la vie et la mort. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: la Parola e la Vita». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fait. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - «Un dialogo che cambia: nuovi spazi per la preghiera», di P. Corneli e C. De Biase. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** La souffrance des marginaux. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Culturas prehistóricas de América. Entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Testimonianze di vita cristiana» - «Il Punto» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!», un programma dedicato in particolare agli ammalati. **20,20** Fünf Jahre nach dem Papstbesuch Ehe und Familie in Deutschland. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Les noirs d'Amérique Latine. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: la Parola e la Vita». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** «La Banda nell'Anno Europeo della Musica», a cura di Giovanni Corazza. Allestimento radiofonico di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «Le Chiese dell'Asia» (11). **20,20** Die Römische Woche. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Audience pontificale. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia General con Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Le Chiese dell'Asia Minore» - «Editoriale» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: la Parola e la Vita». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. A. Dvorak: Requiem op. 89, per soli, coro e orchestra. «Shinsei Nihon Symphony Orchestra» diretta da Yutaka Hoshide (1ª parte). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce», nota di cronaca di F. Bea - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa», reportage di Don S. Cola presentato da F. Salerno (2). **20,20** Jugendforum: Sport in der Kirche - Kirche im Sport. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Lourdes et les Béatitudes. **21,50** Studio 3. **22,10** Intención del Apostolado de la Oración. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Controluce» - «Un libro, una voce...». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della XXXII Domenica per Annum, commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi». **20,20** Prisma. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Fidélité et transmission de la «Parole». **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Biblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi» - «La Liturgia della XXXII Domenica per Annum». **24** Con voi nella notte.

SABATO 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte - 71ª puntata). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Omaggio a Giovanni Martinelli, di P. Caputo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia della XXXII Domenica per Annum» - «Rileggiamo il Vangelo», del P. G. Giorgianni (71ª puntata). **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Comment donnons-nous à Dieu? **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Concilio Vaticano II, 20 años después. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo» - Servizio d'attualità - «Pensiero spirituale». **24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

UNA ROSA PER

TE. DA FINDUS.

È la rosa che Mila Schön ha creato in esclusiva per te su uno splendido grembiule-moda.

Un dono per la tua amicizia. Per festeggiare insieme il traguardo dei 3 miliardi di confezioni vendute.

Per ottenere questo magnifico grembiule-moda bastano 10 prove d'acquisto ritagliate dalle confezioni speciali. Ma non è tutto.

In sorteggio alla più fortunata, la possibilità di scegliersi un intero guardaroba di Mila Schön nella boutique di Via Montenapoleone a Milano.

Findus

Bontà nelle tue mani.

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi

ARIETE

21 MARZO 20 APRILE

Tenete gli occhi bene aperti perché il nemico tiene i propri puntati su voi. Non lasciatevi suggestionare dalle apparenze. Riflettete prima di parlare. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.

TORO

21 APRILE 21 MAGGIO

La presentazione da parte di un amico intraprendente vi aprirà le porte dell'ambiente sognato. La fortuna batterà tre volte alla vostra casa. Giorni buoni: 3, 4, 5.

GEMELLI

22 MAGGIO 21 GIUGNO

L'orgoglio non vi aiuterà, quindi allontanate l'idea di raccogliere favori con questo atteggiamento. Una persona saggia e di esperienza vi guiderà. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.

CANCRO

22 GIUGNO 23 LUGLIO

Le circostanze giocheranno a vostro favore per cui otterrete quello che chiedete. Una vostra felice trovata risolverà un malumore. Speranze da un invito. Giorni buoni: 3, 5, 7.

LEONE

24 LUGLIO 23 AGOSTO

Un'amica sarà il toccasana per risolvere la vostra questione affettiva. Il clima del lavoro sarà ottimo e gli sviluppi finanziari promettenti. Giorni favorevoli: 4, 6, 7.

VERGINE

24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Il buon esito di una iniziativa vi darà la spinta per agire più a fondo e con più coraggio. Eliminate la stanchezza potenziando il magnetismo personale. Giorni favorevoli: 8, 9.

BILANCIA

24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Realizzerete di più se sarete pacifisti eliminando l'irritazione negativa. Osate sempre senza incertezze. Con la testardaggine arriverete in capo al mondo. Giorni ottimi: 4, 6, 8.

SCORPIONE

24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

Le libere attività troveranno un buon terreno per dare copiosi frutti. Avanzate con diplomazia ma abbiate il coraggio di sostenere le vostre opinioni. Giorni fausti: 5, 7, 9.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

Siate più comunicativi se cercate occasioni per espandervi. La calma comunque sarà la qualità che rischiarerà il vostro cammino verso il benessere integrale. Giorni favorevoli: 8, 9.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE 20 GENNAIO

Gelosia e malumore non saranno positivi per la promozione che vi attende. Nel settore del lavoro la diplomazia e la calma saranno gli ingredienti utili. Giorni ottimi: 7, 8, 9.

ACQUARIO

21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Anche se qualcuno non sarà della vostra opinione finirete per averla vinta. Una proposta interessante andrà colta al volo per gli sviluppi del vostro futuro. Giorni buoni: 3, 4, 5.

PESCI

19 FEBBRAIO 20 MARZO

Emergerà improvvisamente la persona i cui utili consigli vi immetteranno sulla giusta via. Spostamenti ritardati, difficoltà di viaggio. Giorni favorevoli: 3, 4, 9.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

Sono una ragazza di 22 anni ed esco da quasi 4 anni con un ragazzo di 25. Vorrei sapere se mi sposerò con lui, quando e se sarà un matrimonio felice, se avrò bambini. (Donatella - Torino).

Avete dei caratteri totalmente diversi, con pochi punti in comune, tanto che mi stupisco veramente che abbiate interesse l'un per l'altra. Credo poco, perciò ad un vostro matrimonio. Lei avrà un'altra importante occasione affettiva verso il 1987, lui entro il 1986.

Sono sposata, ho 2 figli maschi, vivo un momento complessivamente sereno e ne sono consapevole, posso dire quasi di essere felice, dopo tanti guai. Comunque l'età mi ha portato la saggezza sufficiente per apprezzare le meravigliose doti dei miei cari, e ne ringrazio Dio. Vorrei da lei qualche notizia sulla salute di mio marito e mia, se il mio 1° figlio guarirà ed un orientamento per il mio 2° nato. (Maria S. B. - Verona).

Suo marito ha un organismo robusto, non stia a preoccuparsi eccessivamente per il suo stato di salute, non mi sembra ci siano problemi all'orizzonte. Entro il prossimo 1986 vivrà un periodo particolarmente fortunato nel campo professionale ed economico. Il 1986 sarà un anno positivo anche per lei, soprattutto la vedrà migliorata nei suoi disturbi fisici. Una guarigione totale per il suo 1° figlio non appare molto probabile, migliorerà molto, questo sì, e potrà vivere normalmente la sua vita. Ha ottime possibilità di inserirsi nella professione paterna. Per la situazione del suo secondogenito, è assolutamente necessario che il ragazzo continui con il suo impegno musicale, che lo aiuta a superare i grossi problemi che ha. Non manca di un pizzico di fortuna che gli sarà sempre accanto nei momenti difficili dell'esistenza: ma è necessario che sappia aiutarsi da solo con il carattere.

Ho un legame con un ragazzo nato il 29-2-1956 e vorrei sapere se questa relazione durerà, se riuscirò a costruire qualcosa di positivo con lui. Alle spalle abbiamo ambedue delle esperienze negative. Altro problema è il lavoro: riuscirò a realizzarmi in un'occupazione più gratificante? Le preciso che sono nata l'11-4-1954 alle 11,55. (C. M. - Roma).

Tra voi due le affinità sono parecchie ed appare molto probabile una relazione di lunghissima durata. Al momento non mi sembra ci siano dei cambiamenti in vista per il lavoro, per un salto di qualità dovrà attendere qualche anno, all'incirca verso il 1989.

Sono nata il 20-9-1937, alle 4, a Bari. Da anni vivo a Milano, sono vedova ed ho una convivenza che si svolge fra molti alti e bassi. Quale sarà il nostro futuro? Lo dovrò raggiungere? Ho disturbi visivi e labirintici: in relazione a questo, potrò lavorare? (A. M. - Milano).

Lei non mi ha fornito i dati di nascita del suo partner, per la risposta dovrò basarmi soltanto sui suoi. Il prossimo 1986 appare un'annata non facile per il suo rapporto affettivo, ci saranno dei problemi, ma avrà anche l'opportunità di risolverli. Anche il suo stato di salute le darà qualche problema e necessiterà di molte cure.

Sono nata a Roma il 21-9-1948, alle 23,45. Appassionata di astrologia, ho steso la mia carta del cielo natale e mi sembra che «posizioni», «aspetti» e «case» confermino la mia sfortunata vita sentimentale. Ci sono possibilità reali per un futuro sentimentale migliore? Mi sposerò? Cosa c'è nel mio futuro economico?, e la salute? (La pista delle stelle).

Non credo che lei sia destinata a rimanere nubile, e credo che il 1986 potrà riservarle una piacevole sorpresa sentimentale. L'annata appare positiva anche dal punto di vista finanziario, mentre potrà acuirsi una forma di tensione nervosa che lei non dovrà assolutamente sottovalutare. Certi disturbi non debbono essere trascurati, ma piuttosto curati tempestivamente da un bravo specialista.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

BEGHELLI

POLO

Grande come una Polo, fedele come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm, è agile nel traffico e facile da parcheggiare. Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi. Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore. E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

sped. in abb. post / gr. 2°/70